

తాళ్లపాక సాహిత్యము
శృంగార సంకీర్తనలు



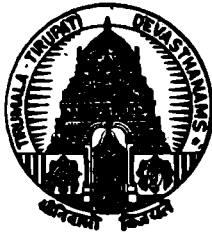
తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు.

(అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త:

గౌరీపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం బోర్డు ఆఫ్ పబ్లిషింగ్ తరపున

ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరువారగు

శ్రీ పి. యస్. రాజగోపాలరాజు I. A. S., గౌరీ

అనుమతిని ప్రకటింపబడినది.

1977

సర్వస్వామ్యసంకలితము.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

ప్రథమ ముద్రణము :

1,000 ప్రతులు

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వరస్వామి వారి పాదపూజార్చనము.

ముద్రణము :

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయము,

తిరుపతి.

తొలి పలుకు

“ ఏవేయ్య సర్వేకుఁదేవేయ్య పరమేశుఁ
దేవేయ్య భువనైక హిత మనోభావకుఁడు
యేవేయ్య కడుసూక్ష్మమేవేయ్య కడుఘనము
ఆ వేయ్య తిరువేంకటాద్రివిభుఁడు ” —

అని లోకమునకు చాటిన మహాభక్తుడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ‘వేంకటేశు మంత్రమే’ తనకు సర్వస్వమని జీవయాత్ర సాగించిన పరమభాగవతు డితడు. అన్నముని రక్తిలో, విరక్తిలో రెంటా ప్రత్యక్షంగ అలమేలుమంగావల్లభుడే సాక్షాత్కరించినాడు. అతని శృంగార, అధ్యాత్మసంకీర్తనలు మధురవైష్ణవభక్తిప్రబంధాలు. సుమారు ఐదువందల సంవత్సరాల క్రితం గానం చేయబడిన ఈ గేయరచనలు రాగిరేకులలో నిక్షిప్తం కావడం గొప్ప ఆశ్చర్యం. కాలగర్భంలో కలసిపోగా మిగిలిన రాగిరేకులలోని (సుమారు 3000) సంకీర్తనలను పరిష్కరించి ప్రకటించే కార్యక్రమం కొన్ని దశాబ్దాల క్రితమే ప్రారంభమైంది. ఎన్నడో అచ్చుపడిన అధ్యాత్మ సంకీర్తనల సంపుటాలు ఒక్కప్రతికూడ మిగులలేదు. వానిని మళ్ళీ ముద్రించే ప్రయత్నం చేస్తున్నాము. శృంగారసంకీర్తనలు ఇప్పటికే పదకొండు సంపుటాలలో తీరినవి. ఇంక పది సంపుటాలకు సరిపడే పాటలు పరిష్కరింపవలసి వున్నది. ఈ పరిష్కరణ కార్యాన్ని బ్రహ్మశ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మగారు నిర్వహిస్తున్నారు. రాగిరేకులమీది తాళ్లపాకవారి సంకీర్తనలను త్వరగ ప్రకటించి తెలుగు దేశానికి అందివ్వాలనే మా తీవ్రప్రయత్నము.

ఈ 25 వ సంపుటంలో మొత్తం 587 పాటలున్నవి. ఇవి 98 రేకులలోనివి. 901 నుండి 1000 వ రేకు వరకు గల పాటలను చోటుచేసుకొన్నవి. 912, 915 అంకెలుగల రెండురేకులు మాకు లభించలేదు. పరిష్కర్త ఈ సంపుటమున 14 పుటల పీఠికను సందిగ్ధపదసమీక్షతో చేర్చికూర్చినారు. ఇది విశంకటమైన వీరి పాండిత్యమునకు నిదర్శనము.

అపూర్వమైన ఈ వాఙ్మయరాశిని కళారసికుల కందించే ప్రయత్నం మాది. దీనిని అర్థవంతంగ ఉపయోగించుకొనే బరువు బాధ్యతలు మీవి. ఇంతకంటె మేము మనవి చేయగలిగిన దేమున్నది.

“అడుసు చొఱనే పట్టె అటునిటు కాళ్లు
కడుగుకొననే పట్టె కలకాంము
ఒడలికి జీవునికి ఒడయడైన హరి
దడవఁగాఁ గొంతయు త్రొడ్డ లేడు”

తిరుపతి,
4-1-78.

పి. యస్. రాజగోపాలరాజు,
ప్రకాశకుడు.

—

ప్రీతి క

అత్మానం నాయకం కృత్యా రచనాం రసవాహినీమ్ ।

అర్చయద్వేంకటేశాయ యః కృతీ తమపాస్యహే ॥

ఇరవైనాల్గవ సంపుటమున, ఇకమీదట ప్రతినంపుటమునను ఒక్కొక్కవిషయమును గూర్చి చర్చించుటకు సంకల్పించినట్లు మనవి చేసియుంటిని. భాషామర్యాదలకు, భావసంపదలకు, అలంకార విశేషములకు, తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయరాశిలో వెలితి కానరాదు.

ఈ సంపుటమునందు ముఖ్యముగ 1. అనుస్వారము, 2. రాగి రేకులవ్రాతలో కొన్ని విశేషములు అను రెండంశములను గూర్చి యథామతి సంగ్రహముగ ముచ్చటపడలచితిని.

1. అనుస్వారము

ఈ అనుస్వారమును చర్చించుటకుముందు దీనికి పూర్వరూప మైనవర్ణములనుగూర్చి కొంత విచారింపవలసి యున్నది. మూల-రూపములను చర్చించునపుడు కొంత దీర్ఘప్రస్తాపనగూడ అవసరమే.

సాణినీయ వ్యాకరణమున లఘు గురువులను నిరూపించుచు, "హ్రస్వం లఘు" 1-4-10 "సంయోగే గురు" 1-4-11 "దీర్ఘంచ" 1-4-12 అని సూత్రించియున్నారు. దీనివలన, "అచల" వంటి వర్ణములు లఘువులని "అన్యత్ర" లో క్రిగితలు గల వర్ణములు గురువులని, అట్లే "పారావార" లో దీర్ఘము లన్నియు గురువులని తేలుచున్నది. గురులఘు నిర్వచనము ఛాంద సులకు (ఛందశ్శాస్త్రజ్ఞులకు,) ప్రధానమైనను వారుగూడ కొంత వరకు వ్యాకరణము ననుసరించియే సాగించినారని తోచుచున్నది. అందువలన ఈ గురులఘు విషయమున వ్యాకరణశాస్త్రమునుగూడ ప్రస్తావించితిని. పై శాస్త్రమునుగురిగా చూచితిమేని "సంయమి"

వంటిపదములతో సున్నతో కూడిన 'సం' అనునది గురువగుటకు వ్యాకరణములో ఆధార మగవడదు. కాని ఛందశ్శాస్త్రకర్తలు,

శ్లో॥ "దీర్ఘం సంయోగపరం తథా ప్లతం వ్యంజనాంత మూష్మాంతం।
సానుస్వారం త గురు క్వచిదవసానేఽపి లఘువ్యమ్॥"

(పి-సూ-1-4)

అని వాకొని యున్నారు. దీనికి గూడ యేదో వ్యాకరణ సంబంధము కలదని భావన. నిరాధారముగ వట్టి మర్యాదపాటగ ఛాందసులు చెప్పియుండరు గదా!

అనుస్వారముతో కూడిన 'సంయమి' వంటి పదముల స్వరూపమును విచారించము. 'సమ్ + యమి' అనునప్పుడు "మోఽనుస్వారః" 8-31-23 అనుసూత్రముచే మకార మనుస్వారమై 'సంయమి' గా మారుచున్నది. ఇట్లే సంవాద సంబంధాదులు. సంస్కృతముననై నచో 'హరిమ్ + వందే' ఇత్యాదులలో 'హరిం వందే' ఇత్యాదిగ మారుటయు పై సూత్రప్రభావమే. ఇది నిత్య సూత్రమే; కాని, యీ సూత్రముతో మకార మనుస్వారముగ మారసిపడుమున 'సమ్యమి' 'సమ్వాద' ఇత్యాదిగ రూపము లుండ వలసివచ్చుగదా. అప్పు డాసకారము సంయోగపరము కావున "సంయోగే గురు" అను సూత్రముచే తప్పక గురువు కాగలదు. అందువలననే మకారస్థానీయమైన అనుస్వారమును గూడ సంయుక్తముగ భావించి దానికి ముందున్న వర్ణమునకు గురుత్వము ఘటించియుండురు. అట్లే 'అన్ + కితః' 'శామ్ + తః' ఇత్యాది యేకపదములందును "నశ్చాపదాంతస్య ఝులి" 8-31-24 అను సూత్రముచే సకార మకారములు సున్నలుగమారి 'అంకిత' 'శా.త' వంటిరూపములు కాగా, "అనుస్వారస్య యయి పరసవర్ణః" 8-4-58 సూత్రముచే పరసవర్ణమువచ్చి 'అక్కిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ సంస్కృతమున రూపము లగుచున్నవి.

1. 'అంద్రాక్షరకవ్యము' లో పాడి-వేంకటస్వామిగారి వాదమిది.

అనునాసికాక్షర సంయోగమున్న స్థలములందఱట సున్న నే పాటించి 'అంకిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ్రామ్యుట మన తెనుగువారి సంప్రదాయము. దీనికి "యయితద్వర్గాంతః" (ప్రాకృతప్రకాశము 4-17) అను వైకల్పిక సూత్రము ఆధారమని చెప్పుటయు కలదు. 'బిందుత్' (1-1-40) (పాకృతమణిదీపిక) అను సూత్రమునందలి నిత్య విధి కారణమనుట శాగుండునేమో? "అజ్జిత" 'కాఞ్చన' వంటివి 'అంకిత' 'కాంచన' ములుగామారుటకు పై ప్రాకృతపద్ధతినే మన తెలుగువారు అవలంబించి యుందురు. పై నిరూపించినకారణములతో వ్యస్త, సమస్త పదములయందు అనుస్వారమునకు (బిందువుకు), సాధారణముగ మూలరూపములోని అనునాసికాక్షరములు కారణములగుచున్నవని తేలినది.

ఈ బిందువు మన తెలుగుభాషలో సిద్ధ, సాధ్య, ఖండా-ఖండ [(c) (o)] భేదములతో నుండుట మరీ విచిత్రకరము. సిద్ధ బిందువుగల పదములందు దానిమూలరూప మందలి అనునాసికాక్షరమును మాత్రము పరిశీలించినచో చాలును. మన తెనుగునకు సంస్కృత, ప్రాకృత, తమిళ, కన్నడపదములు మూలరూపములగుటచే, వానిలో అనునాసికాక్షరమున్నచో వానినుండి బుట్టిన మన తెనుగుపదములందు, యథాశాస్త్రముగ సున్న లరసున్నలు ఏర్పడి యుండును. పదాద్యక్షరములపై సున్న లరసున్న లేర్పడునపుడు, పదాద్యక్షరము లఘువైనచో దానిపై వచ్చు సున్న నిండుసున్న గను, పదాద్యక్షరము దీర్ఘమైనచో దానిపై వచ్చుసున్న అరసున్న గను, తక్కినస్థలములయందు వచ్చుసున్న ఉభయాత్మకముగను ఉండుట మన తెనుగుశాస్త్ర సంప్రదాయము. ఉదా: 'దణ్డః' సంస్కృతము 'దంటు' తెలుగు, 'కాణ్డః' సంస్కృతము 'కాడ', తెలుగు. ఇట్లే తమిళమునందుగూడ సంస్కృతము నందువలె సున్నలకు బదులుగ అనునాసికాక్షరసంయోగముతో వ్రాయుటయే పద్ధతిగా

కనబడుచున్నది కావుననే ఉదా: 'ఉరోజ్జల్' అను తమిళ పదము "రోజలి" గా 'శేడ్డు' అనునది 'చేడు' గను 'ఆన్ దోగై' అనునది 'ఆదోక' గను, అట్లే 'దాటు' అను కన్నడపదము 'దాటు,' 'దూంటు,' 'దూటు,' గ మారుట గుర్తింపదగిన విషయము.

ఇక్కడ ఒకవిషయము విచారింపవలసియున్నది. మూల పదములలో అనునాసికాక్షరములు లేకపోయినను తద్భవములలో అనుస్వారములుండుట, మూలసంస్కృతములో 'అనునాసిక, అనుస్వార' అక్షరమున్నను తద్భవములలో అనుస్వారము లేకుండుటయు వై సిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ తోచుచున్నది. 'వక్ర' శబ్దము 'వంకర' గా, 'స్త్రి' శబ్దము 'ఇంతి' గా, 'కక్ష' శబ్దము 'చంక' గా మారునపుడు ఈ విరోధము స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. కాని 'వక్ర' శబ్దము వంటి వానిలో అనుస్వారమును "వక్రాదిషు" (ప్రా. ప్ర. 4-15) సూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సాధించిరి. దానినే మనవారాదరించిరి. 'ఇంతి' శబ్దములో భ్రాంతి చేతను 'చంక'లో భ్రాంతి-వర్ణవ్యత్యయములచేతను బిందువులు సాధించుచున్నారుగదా! అనుస్వార, అనునాసికములు గల్గిన 'మాంసాది' శబ్దములు తద్భవములలో అవిలేకుండ ప్రయోగించుటను "మాంసాదిషు వా" (ప్రా. ప్ర. 4-16) అనుసూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సమర్పించిరి.

స్థితి సాధ్య ఖండాఽఖండ బిందు స్వరూప మిట్లుండగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులకీర్తనలలో పై విధులను అన్నిటినీ దాటిన ప్రయోగములు కొన్ని కానవచ్చుచున్నవి. అందుకొన్ని నాబోటివాని జ్ఞానమితికి సహేతుకములుగా, కొన్ని హేతుదూరములుగా కనపడుచున్నవి. తెనుగువాఙ్మయమున ఇతరకవుల ప్రయోగములలో 'యేమిటికి' అనుశబ్ద సంగ్రహరూపమైన 'ఏటికి'

అనునది అర్ధానుస్వారరహితముగనే యున్నది. కానీ ఈ వాఙ్మయము నందంతట ఆశబ్దము 'ఏటికి' అని సార్ధానుస్వారముగనే కన్పట్టుచున్నది. మూలపదములోని మకారము లోపించుటచే ఆస్థానములో అర్థబిందువుండుట న్యాయముగనే తోచుచున్నది. మాట, మాటు, మాటికి శబ్దములందు ఈ వాఙ్మయము నందచ్చటచ్చట అర్ధానుస్వార ముండుట కొంత విచిత్రమే. కాని మాట శబ్దములో అర్ధానుస్వారము హేతువాదమునకు, పూర్వప్రయోగములు సాక్షిగా తోచుచున్నను, మాటు, మాటికి పదములలో హేతువు కనబడుటలేదు. అట్లే "కడ + కడ = కట్టకడ" అను రూపము 'కట్టకడ' గ ఈ వాఙ్మయమునందు కనపడుచున్నది. ఇది తమిళ సంప్రదాయమాయనిపించుచున్నది. 'అంట' (అనుట) కు రూపాంతరమగు 'అటు' లో 'ఎసగు' మొదలగు నిత్యసార్ధానుస్వారములైన రూపములలో అర్ధానుస్వారము లేకుండుటయు నీ వాఙ్మయమున విచిత్రమే. 'ఎసగు' లో నొక్కొక్కచోట కనపడినను 'అటు' లో మాత్రము ఇంతవరకు నాదృష్టి కెచ్చటను అరసున్న కనపడలేదు. 'రాగు' 'రాపు' అని సార్ధానుస్వారము లున్నవి. 'రంగు' రాగైతే, 'రంపు' రావైతే పరవాలేదు.

అన్న మాచార్యులు భాషావిషయమున భావకల్పనమున చాలస్వతంత్రుడు. ఆయన ఈపదములను ఏదృష్టితో ప్రయోగించెనో, దానిని పెద్ద తిరుమలాచార్యులవారు ఎంత పరిశీలించి రేఖలపై చెక్కించిరో, ఇందు పోగరపనివారి కైవాడ మెంత యున్నదో చెప్పలేము. మనకు లభించిన శాస్త్రములను, మనము చదివిన చదువును ఊతగా చేసికొని ఆయన భాషాపాండిత్యము కొలవలేము. ఇకపై అన్నచామార్య భాషా సారస్వతములను సూటిగా విమర్శించగల పెద్దలు పై విషయములను సహేతుకముగ నిర్ధరింపగలరు.

ప్రాతకాలపు వ్రాతలలో అరసున్న కానరాదు. అంతటా నిండుసున్నయే. కాని ద్విరుక్తాక్షరములకు ముందున్న నిండుసున్న పూర్ణానుస్వారముగ, అద్విరుక్తములైన హల్లులకు ముందున్న నిండుసున్న అరసున్నగా గుర్తించు సంప్రదాయము గలదు.

2. రాగిరేకులవ్రాతలోని విశేషములు

పై చెప్పినవిధముగనే ఈ రేకులలో అరసున్న నిండుసున్నల-
వ్రాత నిండియున్నది. కాని కొన్నియక్షరములయందు పలుతావుల
ఆపద్ధతి భేదించియున్నది. ఉదా:- రేకుల వ్రాతపద్ధతిప్రకాము,
'ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' ఇత్యాదిగా వ్రాయవలసిన స్థలములలో
'ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' అనియు, 'కాంబోది' అని వ్రాయవల-
సిన స్థలములలో 'కాంబోది' అనియు 'సుఖంబు' అని వ్రాయ-
వలసిన స్థలములలో 'సుఖంబు' అనియు వ్రాత మాటిమాటికి కన-
పడుచున్నది. ఇట్టిస్థలములయందు మేము 'ఎం(ఎం?)' 'తైనా' ఇత్యా-
దిగా సూచించుచున్నాము. ఇట్టి వ్రాత అక్కడక్కడ విరివిగానుండు-
టచే ఈ సూచనలు అచ్చులో కొంతవికారముగ గన్పట్టునని, పదము-
లను సందర్భములను అనుసరించి 'ఎంతైనా' అని వుంటేగూడ సూచన-
యివ్వకుండ 'ఎంతైనా' ఇత్యాది మామూలుగనే వ్రాయుచున్నాము.
కారణము పై తెల్పిన వికారము తొలగించుటయే. అట్లే పెక్కుచోట్ల
'వ్రాయు' టకు, 'వాయు' అనియే రేకులలో కన్పడుచున్నది.
దానికిని పై విధముగ [వా(వ్రా?)] సూచించుచు వచ్చితిమి.
ఇదియు ననంతమగుటచే అచ్చులో వికారమును తొలగించుటకై
'వాయు' ను 'వ్రాయు' గనే వ్రాయుచున్నాము. 'భ్రమయుకు'
'భ్రమయు' అనియే పలుతావుల గలదు. బతుకు, బలిమి ఇత్యాదు-
లలో 'బ' ప్రత్యేకముగ కనపడుటచే, 'భ్ర' లో మహాప్రాణ సూచక
మగుఒత్తు లోపించియుండునని 'భ్ర' గనే వ్రాయుచున్నాము. ఎచ్చటైన
అర్థముతో సందర్భముతో పెద్దగా సందేహము తోచునపుడు సూచన

1. తంకట్టుగ ఎవర్త మిప్పు రచ్చతో రేడు.

లిచ్చుట అచ్చలో అ.త బాధకము కాదుగాని, చేతిపనివారిపొర పాటు, అక్కడక్కడ దొరలిన యీ చిన్ని దోసములకు అచ్చలో సూచనలిచ్చుట వ్యర్థ మనిపిచినది.

ఇక్కడింకొక విషయముకూడ గమనింపవలసి యున్నది. రేకులలోని పంక్తులకు ముందుగ ఒకపద్ధతి ప్రకారము గీతలు గీచు కొని తగినంత యెడమిచ్చి అక్షరములు చెక్కుతూవచ్చిరి. అందు 'ఎంతై' అనుస్థలమున 'తా' వత్తు (—) 'ఐత్వము' (—) లకు చాలినంత స్థలము దొరక నప్పుడెల్లా ఈపని చేసిరేమోయని తోచు చున్నది. ఒక 'తై'కి ఈపాతువు చెప్పవచ్చుగాని, పై దెలిసిన మిగత వర్ణముల విషయమున నేమి చెప్పటకూ తోచదు, చేతిపొర పాటుగనే గుర్తింప వలసియున్నది. ఇట్టి ప్రమాదము ఇతర పదము లందును గలదు.

ఈ వాఙ్మయపరిష్కరణమున తమ నిండు సహకారములను ఉత్సాహముచు చూపుచున్న తి. తి. దేవస్థానము కమిటీ అధ్యక్షులు శ్రీ సి. అన్నారావుగారికి, ఈ వాఙ్మయరాసిక్యమును లోకమునకు నెంతోగొప్పగ అందివ్వవలెనను ఆసతో పనిచేయించుచున్న తి. తి. దేవస్థానములకార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. యస్. రాజ గోపాల్ రాజు, ఐ. పి. యస్., గారికిని నా ధన్యవాదములు. మాకు వలసిన విధముగ ఈ కార్యమున తోడ్పడుచున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలాధ్యక్షులు డా॥ కె. నేతురామేశ్వరదత్తాగారికి, వెంట వెంటనే ముద్రణమునకు సర్వసంభారములను సమకూర్చుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యమ్. విజయకుమార్ రెడ్డిగారికిని, నా ప్రశంస దప్ప వేరేమీయగలను. నాచేర్పులు కూర్చులన్నింటిని సామ- ధానముగ వీలైనంత నిర్దుష్టముగ ముద్రించుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ అచ్చుకూర్పరులకు, ఈ పీఠిక వ్రాతలో తగు విధముగ సహకరించిన చిరంజీవి కె. రామచంద్రరాజుకును నామగళాశాసనములు.

“ఎచ్చటైనను తప్పుండు చేరికైన, ధర్మమే భ్రాంతి పురుషుల ధర్మమగుట” అను తిరుపతి వేంకటకవులమాట ననుసరించి, ఎంత జాగ్రత్తగ పరిశీలించినను మాకనుగప్పి దొరలిన దోషములను సహృదయులు మన్నించి తెల్పినచో పైపై సంఘటములలో మరింత జాగ్రత్తపడగలమని మనవి.

సంగీత సాహిత్య చాంగీరారాయ శారదా ముద్రామ్ ।

యస్య నిరీక్షిత స్వయ మభివందే రాక్షపల్లికులమందరమ్ ॥

తిరుపతి
27-11-77 }

బుధవిధేయుడు,

శ్రీ గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశర్మ.

(తాళ్లపాక వాఙ్మయ పరిశోధకుడు)

ఆంధ్రశాఖాధ్యక్షుడు,

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాల.



సందిగ్ధపదసమీక్ష

[తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పది. దానినిగూర్చి విస్తారముగ పరిశ్రమ సాగవలసియున్నది. దాని కువ-స్కారకముగ నిఘంటువుల కెక్కనివీ, ఎక్కినా అర్థాంతరమున ప్రయోగింపబడినవీ, ఇతర ప్రయోగములందు కానరానివీ, మాత్రమే యీ సమీక్షలో లఘువుగ చర్చింపబడునవి. ఈ చర్చలో నాది సూచనమాత్రమే. పైపై పెద్దలు పరామర్శింపగలరు. ఈ సంపుట మునుండి ఈ సమీక్ష కడపటగాక పీఠికానంతరము చేర్చబడుచున్నది.]

1. ఆడుబోడి (517 పాట). 'ఆడుబోడిమి' లో సామాసికముగ 'మి' లోపించి యేర్పడిన రూపము కావచ్చు. ఈ పద్ధతి ఈ వాఙ్మయమున అక్కడక్కడ కానవచ్చుచున్నది. చూ:- "మఱి యాడుబోడెడైదు మగపోడిమా నేడు" 22వ సంపుటము 456 పాట. అక్కడ "దీనియర్థము విచార్యము" అని వ్రాసి యుంటిని. పరిశీలింపగా 'ఆడువారిపద్ధతి, ఆడుదనము' అని అర్థముగా తోచుచున్నది.
2. ఉంగిటి (149 పాట) ఉంగిడి = 'ఊపిరియాడనిస్థితి' అని వా. ని. ఆ 'ఉంగిడియే ఉంగిటి' అయి యుండవచ్చు. ఉంగిడికి ఛాయార్థముగా 'మీదమీద' 'యెడతెరపిలేక' 'దండి' ఇత్యాద్యర్థములలో ప్రయోగించినట్లున్నది.
3. ఒలినీలయా (414 పాట) ఒలి = 'శబ్దము' అని తమిళము. అదే మన 'ఉలిపు' కావచ్చు. ఒలిశబ్దార్థమునకు ఛాయగా (శుతి (వేదము) అని అర్థమైనచో, వేదాధారా అని అర్థముకావచ్చు.
4. కడమదొడమలు = (181 పాట) ఇది జంటపదముగా తోచుచున్నది. ఈ నాటివ్యవహారములో కానవచ్చుటలేదు. 'మిగిలింది,

అగిలింపి', 'వచ్చింది, పోయింది' ఇత్యాద్యర్థములలో వాడినట్లు తోచుచున్నది. 'మిగిలినది' అను నర్థమున కడమశబ్ద మీనాటికిని వ్యవహారములో గలదు.

5. కలుపడఁ జేసితి (481 పాట) ఇది నిఘంటువుల కానరాదు. ప్రకరణమునుబట్టి 'నివ్వెరపడునట్లు,' 'ప్రమాన్యడునట్లు,' కలవర పడునట్లు,' చేసితివి ఇత్యాదిగ నూహింపవచ్చు.
6. కొండల మొయిలు మేసినట్లు (559 పాట) కొండల మొయిలు మేయుట అను పలుకుబడి యీనాటికినిగలదు. దండిగ మబ్బులు కొండలపై పారాడు చుండినచో, అదిచూచి గ్రామీణులు 'కొండ మొగిలి మేస్తావుంది వానకు బలమబ్బా' అంటారు. ఆయర్థము-లోనే యీ పలుకుబడి నిచట మూడలికముగ ప్రయోగించి నట్లున్నది.
7. గురుమ (449 పాట) 'గురుమై' Lustre, Brightness, Superiority. అని తమిళము. అదియే ఇది కావచ్చు. 'పెద్దరికము, మహిమ' ఇత్యాది అర్థములుండవచ్చు. ఈ పదప్రయోగము మరియొకచోట చూ:- 517 పాట. 'గరిమ' శబ్దవికారమైన కావచ్చు.
8. గొల్లము జులు (505 పాట) మంజు = 'మెదుక' అని తా.ని.ఆ అర్థ మిక్కడ సరిపడనట్లు తోచుచున్నది. ప్రకరణమును బట్టి 'ముంజులు=నుచ్చులు' గా తోచుచున్నది. మేకల గొర్రెల-పెంటలు బురదగ తడిపి, దానిని చిన్నపేలికలకు అంటించి, మేకపిల్లలు, గొర్రెపిల్లలు తల్లలదగ్గర పాలు త్రాగకుండుటకై వాటిరొమ్మలకు చుట్టుచుండురు. వాటినే 'నుచ్చు' అని మాండ-లికముగ వ్యవహరింతురు. ఆశబ్దము ఇక్కడ 'అసహ్యము' అను ఛాయార్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

9. చేపట్టు గుంచమపు (పాట 201) 'చేతిలోనైన కొల-
పాత్రము' అనునర్థమున వాడినట్లున్నది. 'పరాధీనుడు'
చార్యార్థము కావచ్చు.
10. చేలాగు (14 పాట) 'చేయూత' అను నర్థమున వాడి-
నట్లున్నది. చేయిచ్చి లాగుకొనుటయు కావచ్చు.
11. తిరువుమొగువు (12 పాట) 'తికమక' అనునర్థమున వాడి-
నట్లున్నది. ఈ యర్థమున శకటరేఫతో నీజంటపదము తమిళ-
నిఘంటువున గలదు.
12. తీసిపెట్టుగానితమిన్ (96 పాట) 'తీయుటకు పెట్టుటకు
వలసపడని, లేదా తొలగించుటకు సాధ్యపడని' అను నర్థమున
నీధాతుజవిశేషణములు క్వా.తముతోకూర్చి ప్రయోగించి-
నట్లున్నది.
13. నిజపట్టేపు (48 పాట) 'భయము + పడు = భయపడువలె,
నిజము + పట్టు=నిజపట్టు' వాడినట్లున్నది. ఇది అపురూపమే.
14. నిట్టి పిడిమే: దాన (పాట 435) నిఘంటువుల కానరాదు.
ప్రకరణమునబట్టి, 'నిలువైనపిడివంటి శరీరముగలదానను' అని
తోచుచున్నది. 'సౌందర్యము లేకుండుట' దీ.లో అభివ్యక్త-
మగునేమో?
15. బగివాయ కాపెమీఁది పరాకున నున్నవేళ (189 పాట)
ఇక్కడ పరాశబ్దము, 'పరవశము - మగ్నత' అను నర్థమున
సరిపోవుచున్నది. పరాజ్ఞుని శబ్దభవము గదా ఇది. పై తెల్పిన
యర్థముతోనే 'విస్మరణంబైనది మాటలపరాకుచే ననుచు'
కళా 3-81. దీనినే వా. ని కూడ నుదాహరించినది.
16. పేనిపట్టుక (186 పాట) అక్కడక్కడ 'పానిపట్టి' అని కానవచ్చు-
దాని కిదియే మూలరూపమా అనిపించుచున్నది. ఈ 'పానిపట్టి'

‘పనిపట్టి’ అనుదాని వ్యావహారికరూపము కావచ్చునని, 22వ సంపుటము సందిగ్ధ పదసమీక్షలో 30 వదిగ నిచ్చియున్నాను. పరిశీలించగ పేనిపట్టి లేక పూనిపట్టి అనువానీవికారముగ తోచుచున్నది.

17. చేసేటి బత్తి (265 పాట) భక్తిశబ్దభవమైనయీబత్తి, ఈ వాఙ్మయములో, స్త్రీ పురుషు లొకరొకరిపై చూపెడి ‘ప్రేమ’ కు పర్యాయముగ చాలచోట్ల గలదు. పై యర్థములోనే యెక్కువగ నుండుట గమనింపదగినవిషయము.
18. మోమోము (437 పాట) మోము + మోము = మోమోము అని విచిత్రమైన ఆప్రేక్షితసంధి. ప్రతివారిముఖము అనియే కాక, ఒకరిముఖము నిఁకొకరుచూచుట, (మొగము మొగము చూచుకొంటే) అను నర్థముగూడ సరిపోవుచున్నది.
19. లాగవేగాలు (234 పాట) ‘లాఘవ’ శబ్దభవము ‘లాగ’ కాగా, ‘సుశువుగ వేగముగ’ అని యీజంటపదముల కర్థము కావచ్చు, వేగమునకు లాఘవము కారణము కావచ్చు. అప్పుడు ద్వంద్వము పొసగదు.
20. సంతము (197 పాట) శాంతశబ్దభవముగా తోచుచున్నది. అర్థము అదే. తథ్యవిధులులో అన్నమయ్య స్వతంత్రుడు.
21. వెఱఁజురో (334 పాట) వెఱఁజు ధాతువేనా? శకటరేఫము చింత్యము. అర్థానుస్వారమునుబట్టి పై ‘వెఱఁజు’ గనే భావింపవచ్చు.

N. B. కొన్నిశబ్దములకు వివరణము పాదదీపిక (Foot-Note) లోనే ఇచ్చియుండుటచే ఈ సమీక్షలో శబ్దసంఖ్య తగ్గినది. ఇకపై సంపుటములలో గూడ; పాదదీపికనే యీవివరణమున తక్కువగ నుపయోగింపదలచితిని.



‘పదకవితా పితామహుడు’
శ్రీ రాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

శ్రీరస్తు

శ్రీతాళ్లపాక

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు



25 వ సంపుటము

స్వస్తిశ్రీ జయభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటిక్రోది సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారు యేండ్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభిసంవత్సర పాల్గుణబహుళ ౧౨ నిరుదానకు¹ తిరువేంగళనాథుని మీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపముచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు 901

దేసాళం

అండకు రావయ్యా అన్నియుఁ దెలిసెను

నిండి నొసలిలత్తుక నీరువలె నున్నది

॥ పల్లవి ॥

మునుఁగు వెట్టుకొని మూల నేమి నేనేవు

సుసరానఁ బెదవులు చూపవయ్యా

యెసఁగి రెప్పలమీఁది కేలవచ్చెఁ దమ్ములము

కొసరితేను చెక్కిట గోరువలె నున్నది

॥ అండ ॥

(1) ఈశర్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శర్దములకు వ్యావహారిక రూపముగా కాన వచ్చుచున్నది. అర్థగింపు, అవది అని యర్థము. అనాడు కథవటిదినమని తాత్పర్యము. కీ॥ శే॥ ప్రభాతరశాస్త్రిగారూహించిన 'సరియగు' అను నర్థము తాత్పర్యార్థము కావచ్చును. 'అవది' అను నర్థములో, "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ-వెంగమాంబగారి ప్రయోగము 'విష్టుపారిశాతము' 58 వ పుట-సాహిత్య అకాడమీవారిది దీనికి సహాయపడుచున్నది. నేనీప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాత రాళ్ళపల్లి-అనంతకృష్ణశర్మగారు, 'విఘ్నతం' అను అరవపదము గూడ 'వియపు' అను నర్థముతో దీనికి సహాయపడు వనిరి.

శ్రీగీతగల స్థలము చిహము దినుటచే దుంక పడియున్నది.

కాయమెల్లాఁ గప్పుకొని కడులోన నున్నాఁడవు
 సోయగపునీవురము చూపవయ్యా
 చాయలకెంపు లేడవిసరీ బాహుమూలముల
 నీయందుఁ గళలు నేఁడు నెలకొన్నట్లున్నవి

॥ అంద ॥

తెరవేసు కేలితి వాద్దిక నలమేల్మంగను
 సొరిది నీనెమ్మొగము చూపవయ్యా
 ఇరవై నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ యేలితివి
 వెరవుతో నీపుక్కిట విడె మున్నట్లున్నది

॥ అంద ॥ 1

మాళవి

ఇయ్యకొంటి నీక నీయిచ్చాయను
 కొయ్యతనాలదాననా కొసరితిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

యెనయక నీతోను యెదురాడేదాననా
 అనవల శౌకమాట అడితిఁ గాక
 పెనఁగుచు నీతోను బిగి నేటిదాననా
 చనవుమెఱసి కొంతజంకించితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

యెడచొచ్చి నీపట్టుకు నెగనక్కెపువాననా
 నడుమ నూరకే నీతో నవ్వితిఁ గాక
 జడిగొని నిన్నుమీరి సాదించేదాననా
 పుడివోచిచ్చుల నొత్తితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

సొరిది గబ్బితనము చూపేటిదాననా
 తెరలి కాఁగిటను బిగించితిఁ గాక
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 జరగేదాననా మోవి చవిగొంటిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥ 2

సాశంగనాట

తొలుత నెఱుగవా తొయ్యలిలాగు

బలిమి చూపగనేల పంతమియ్యనేల

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి తీసి నీవు వాడఁబరచఁగ నిఱు

కొడిమెలు నిన్ను నెంచి కొసరీనాపె

అడరి యప్పటి నీవు అవుఁగాము లాడుకోఁగా

బెడిదపుఁబెదవులు పిప్పిగట్టి నిదివో

॥ తొలు ॥

కక్కసించి పెనఁగుచు కాఁగిలించి వేఁడుకోఁగా

చక్కఁ గిందవేసుకొని జరసీ నాపె

వెక్కసమై నీ వందుకు వినయాలు నేయఁగాను

పక్కన నీనేతలెల్లాఁ బచ్చిదేరీ నిదివో

॥ తొలు ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడ యిట్టై చేరి నీవు గూడఁగాను

భావించి నీవురముపై నెక్కి నాపె

వేవేగ నిప్పుడే నీవు విదెము చేతి కియ్యఁగా

చేవదేరి నీవలపు చిమ్మిరేఁగ నిదివో

॥ తొలు ॥ 3

దేవగాంధారి

దేవరగుణములు దెలియవు

నీవే మాకును నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వదలక నీతో వాసికిఁ బెనఁగిన

యెదుటనె నీమన సెట్టుండునో

కదిసి నీరతికిఁ గడుదమకించిన

యిది వేసాలని యెంతువో నీవు

॥ దేవ ॥

చెనకఁగ నీయెడ సిగ్గులు నెరపిన
 పనులవి యేమని భావించువో
 ననిచి నీయెడుట నవ్వులు నవ్విస
 తనివితేనిదని తగ నాడుచువో

॥ దేవ ॥

కూడుచు నిన్నిటు గుబ్బల నొత్తిన
 వోడ దనుచు గో రూఁదుచువో
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి
 వీడె మిచ్చితే వెరగందుచువో

॥ దేవ ॥ 4

కన్నడ గౌళ

నేసతోఁ బెండ్లాడితివి చెల్లుబడి కాకపోదు
 గానిఁ బెట్ట కిట్టె నన్నుఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెన్నమీర చిత్తము రా నేవలు నేనుకుండితే
 నన్ను నీవప్పుడు మరి నగరాదా
 వన్నెల నిన్నిట్టె తైవనము నేనుకుంటే
 మిన్నక నీ పంతములు మెరయరాదా

॥ నేస ॥

ఆయము లంటుచు నిన్ను నానకొలుపకుండితే
 పాయపుమదాన నన్నే పలుకరాదా
 బాయల నే నీమోవి చవులుగొనకుండితే
 సోయగవుభి(వి?)న్నాణానఁ జూడఁగరాదా

॥ నేస ॥

చేపమీరినరతుల సిగ్గులు రేఁచకుండితే
 నీవాసు లిన్నియును నెరపరాదా
 శ్రీవేంకటేశ్వర యిట్టె చేకొని కూడితివి
 యీ వేడుకలు గలిగె నిఁక మెచ్చరాదా

॥ నేస ॥ 5

మంగళకౌశిక

ఎటువంటివాడవయ్యా యిచ్చకము సేయఁగాను
సటలంటా బొమ్మలను జంకింతురా

॥ పల్లవి ॥

పూరకే నీపాదములు వొత్తుచుఁ బిసుకఁగాను
గోరుదాఁకెనంటా యేల కొచ్చి చూచేవు
చేరిపూడిగాలు గడుఁ జేసితే మెచ్చుఁగాక
నేరుపు నేరము లెంచి నిందవేతురా

॥ ఎటు ॥

కన్నగన్నచోటనెల్లా గందము నీకుఁ బూయఁగా
చన్నులు నాటెనంటా సాదించేవు
పున్నతి బత్తిసేసితే నొడఁబడుదురుగాక
సన్నలఁ దప్పలుమోపి చండిసేతురా

॥ ఎటు ॥

మొల్లమిరతుల నిన్ను మోవి యాని కూడఁగాను
పల్లు సోఁకెనంటా నాతోఁ బంతమాడేవు
యిల్లదె శ్రీ వేంకటేశ ఇందుకె నవ్వుట గాక
కొల్లగా సిగ్గువరచి కొసరుదురా

॥ ఎటు ॥ 6

రేకు 902

దేశాక్షి

ఏమనేమయ్య నీవు యేలికవు మాటునెల్లా
ఆమనిగా మోవి చూపి యాసరేఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చకములే సేసి యెలయించి యెలయించి
పచ్చిదేర నింతులను భ్రమయించేవు
ముచ్చటలాడి కడుమోహములు పైఁజెల్లి
మెచ్చులుగా వలపించి మేకులునేసేవు

॥ ఏమ ॥

శ్రీగీతగంధి చిలుము దివి దుంకపడిన స్థలము.

సందడిఁ జేతులు చాచి జవ్వనము లంటియంటి
మందపెండ్లి కూతులను మరిగించేవు
విందులవీడెము లిచ్చి వేసాలు గఱునెరపి
యిందులోనే యేకతాన యెమ్మెల మించేవు

॥ ఏమ ॥

నమ్మిక లెన్నైనా నిచ్చి నగవులు పచరించి
మమ్ము నిందరినిఁ గూడి మన్నించేవు
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నేరువులు పచరించి
నిమ్మపండు చేతికిచ్చి నీటులు చూపేవు

॥ ఏమ ॥ 7

తెలుఁగుఁగాంబోది

దయఁజూడవయా తతిగొని మొక్కేము
ప్రియురాంధము నినుఁ బెండ్లాడితిమి

॥ పల్లవి ॥

చలములు నీతో సాదించేమా

వలచినవారము వనితలము
బలుములు నీతోఁ బచరించేమా
కొలిచినవారము గోలలము

॥ దయఁ ॥

పెనఁగుచు నీతో బిగినేమా నీ—

ననువులవారము నాతులము
పవివడి నేరమి పైవేసేమా
చనవరివారము సాదులము

॥ దయఁ ॥

యీవేళఁ గూడితి మెలయించేమా

దేవుళ్లము నీతెఱవలము
శ్రీవేంకటేశ్వర చెలఁగి నగేమా
బూవపువారము భోగులము

॥ దయఁ ॥ 8

శుద్ధవసంతం

జంకించితనేవు నన్ను సాదవా నీవు
సంకించ వేమిటికి సాదవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

దూరి కొపక తైనంటా తొయ్యలుల కందరికి
సారె సారె జెప్పేవు సాదవా నీవు
పూరకే మాటలాడుతా నొద్దఁ గూచుండి నా కిట్టె
సారపుబుద్ధి చెప్పేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

గొరబుగా నావలపు కొల్లన నవ్వుతా నీవు
సరవితోఁ గేరేవు సాదవా నీవు
తెరవేసి యానవెట్టి దిమ్మరినేతలు చేసి
సరుగఁ జెక్కునొక్కేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

కలికినాకుచములు కాఁగిటను బిగియించి
చలపట్టి కూడితివి సాదవా నీవు
అలరి శ్రీవేంకటేః అదరపుతేనె లిచ్చి
చలివాసితివి సిగ్గు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥ 9

కేదారగౌళ

వింటిమి యీకొత్తలు వీనులు చల్లఁగాను
జంటలై నీపై వలపు చల్లెనట చెలియ

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలు వెదచల్లి వీడెము పుక్కిటఁ బెట్టి
ఆడరానిమాట లాపె ఆడెనట
కోడెకాఁడవై నీవు కొండగొడ(డు?) గెత్తఁగాను
నీడనుండే చెమటలు నించెనట చెలియ

॥ వింటి ॥

చిప్పిల నవ్వులు నవ్వి చేతులు బుజాల వేసి
 చెప్పరానినేత లాపె చేసెనట
 గొప్పలుగా నీవు పిల్లఁగోవి రాగా లొత్తఁగాను
 దెప్పరాన నలపెల్లఁ దేరెనట చెలియ || వింటి ||

చాయలు సన్నలు చూపి చన్ను లురమున నాని
 నేయరానినేవ లాపె చేకొనెనట
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁగూడితివి
 మోయరానిచోటు మోపి మొక్కెనట చెలియ || వింటి || 10

అహిరి

ఎప్పుడు మన్నించేవయ్య ఇక నీవు
 పుప్పతిల్లువేడుకెల్లా వాడిఁగట్టుకొన్నది || పల్లవి ||

జవ్వనమదముతోడ చన్నులవేకముతోడ
 నివ్వెరగుపడి చెలి నిలుచున్నది
 నవ్వులు నెలవిఁగార నయము మోమున మీర
 పువ్విళ్లారుచు నీపై నొరగుకొనున్నది || ఎప్పు ||

సిగ్గులనే విఱ్ఱవీఁగి చిప్పిలఁగ మోవి మాఁగి
 వొగ్గి విడె మందుకొని పూరకున్నది
 నిగ్గులులక లెసఁగ నిట్టూర్పులు వొసఁగ
 కగ్గుదేర నేకతానఁ గాఁగిలించుకొన్నది || ఎప్పు ||

పెనుఁగొప్పు కడువీడ ప్రియాలు మాటలఁగూడ
 గునియుచు నీతోడపైఁ గూచున్నది
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యీకెనుమన్నించి
 ననుపుల నిన్ను నిట్టై నమ్మిపున్నది || ఎప్పు || 11

సాశంగం

ఏమయ్య యింతయేల యెకసక్కేలు

సాము నేసిననీతో సతి పెనఁగినా

॥ పల్లవి ॥

పలచనినగవులపగిడికాఁడవు

వెలలేనివేడుకలవేసదారివి

మలకలపలుకులమతకరివాఁడవు

కలికి నీకు నేఁడు కత చెప్పఁగలదా

॥ ఏమ ॥

తిరువు మురువు నేనేదిమ్మరీఁడవు

పరుగుపెక్కువిద్యలబయకాఁడవు

అరుదైనజూదాలఆగడీఁడవు

గరిమ నీకు నింతి కత చెప్పఁగలదా

॥ ఏమ ॥

సంతకూటముల జాణకాఁడవు

మంతనపురతులమాసటీఁడవు

చెంతఁ గలసితివి శ్రీవేంకటేశ్వర

కాంత నీకు నిట్టె కత చెప్పఁగలదా

॥ ఏమ ॥ 12

రేకు 903

లలిత

'కానీవే గొల్లెతా గబ్బిగొల్లెతా

ఆనుక తెలుసుకొంటి వవునవురా గొల్లఁడా

॥ పల్లవి ॥

పంతకారిగొల్లెతా పదరకు గొల్లెతా

రంతుల నట్టేకానీరా గొల్లఁడా

యింతగట్టు(ట్టి?)వాయవౌత యెరిఁగితినే నేను

సంఘటోనె వింటిరా నీసాదుఁడనాలెల్లను

॥ కానీ ॥

మరకారిగొల్లెతా మంకులాడిగొల్లెతా
 రతులకు మాయింటికి రారా గొల్లెడా
 కతకారివార ఇట్టై కానవచ్చెనే నేడు
 చతురతలు మోమున జడిసేరా నీకును

॥ కానీ ॥

చనవరిగొల్లెతా చనవిమ్మా గొల్లెతా
 కెలయకు శ్రీ వేంకటగిరిగొల్లెడా
 పొలంతు లందరు నేడు పొగడేరే నిన్నును
 కలపితి వార నిన్ను కమ్మటి మెచ్చితిని

॥ కానీ ॥ 13

హిజ్జిజి

విన వేడుకయ్యా మాకు వింతలై నమీసుద్దులు
 యెనలేనిముచ్చటలు యెటువంటివో

॥ పల్లవి ॥

యెంగిలిపెదవి వంచి ఇందాకా నీ చేతిలోన—
 సంగవించి మాటలాడె నది యెవ్వతో
 పొంగుచు నీమేన నిట్టై పులకలు గడునిండె
 సంగతి న వెటువంటిసంతోసములో

॥ విన ॥

చెమటచన్నులు దాక చేలాగు నీకు నిచ్చి
 అమర లోనికిఁ దెచ్చె నది యెవ్వతో
 తమితోఁ గళలు రేఁగి తతి నివ్వెరగైతివి
 సమమైన వెటువంటిసంగడిపొండులో

॥ విన ॥

జవ్వనమదము గార సదమదముగ నిన్ను
 అవ్వలఁ గాఁగిటఁ గూడె నది యెవ్వతో
 ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
 పువ్విళ్లార నెటువంటి పుపాయములో

॥ విన ॥ 14

వరాళి

ఏటికి సత్యాలు నేనే వెందాకా నీవు
గాటముగ నింకా దారుకాణించవలెనా " పల్లవి "

చెలియిచ్చినపువ్వులచెండు నీచేత నున్నది
మలసి నీచేత కది మచ్చము గాదా
కొలదిమీరగ తొల్ల గొల్లెతల మగడవు
యెలమి నీయెడ్డతనా లెంచిచూపవలెనా " ఏటి "

రమణిచేముద్దుటుంగరము నీవేల నున్నది
కొమ్మలై నీపొందు కది గురుతుగాదా
తమితోడ నీవు తొల్లె ధర్మరాజు మఱిదివి
గములై నీ నిజాలకు కడగురు తున్నదా " ఏటి "

అంగనకంటసరి నేడటై మెడ నున్నది
సంగతిగా నీకదె లాంచనము గాదా
చెంగట నన్నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర
అంగపునీరతులకు నొగము లున్నవా :: ఏటి :: 15

శ్రీరాగం

అంతలోనె తేరెనా ఆకెమనసు
పొంతనుండి యింకానేమి బుజ్జగించేవయ్యా " పల్లవి "

నెలివి నవ్వులతోడ చెలియ మాటాడఁగాను
వెలియఁ బూబంతిఁ గొని వేసితివి
నిలువుఁదురుము దాకె నిన్ను నాకె చూడఁగాను
చెలరేఁగి యేమిటికిఁ జెక్కు నొక్కేవయ్యా " అంత "

కొసరుఁజూపులతోడ కోమలి నీకు మొక్కఁగా
 పొసఁగఁ బన్నీరు దిగఁబోసితివి
 వెసఁ బయ్యద దడిసి వేకుక యానవెట్టఁగా
 వినువక ఇప్పుడేమి విడెమిచ్చేవయ్యా

॥ అంత ॥

సిగ్గులచేతలతోడ చెలి కాఁగిలించుకోఁగా
 వొగ్గి గందవాడి చల్లి వొనరితివి
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నిన్ను నాకె మెచ్చఁగాను
 అగ్గమై యప్పటి నెంత ఆసనేనేవయ్యా

॥ అంత ॥ 16

ముఖారి

నీవలెనుఁ గొసరఁగ నేరుతుమా
 నేవలు చేసి నిన్నుఁ జేకొందుఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

వెలలేనివలపులవేడుకకాఁడవు
 చలమరిచేతలజాజరకాఁడవు
 పలుకులఁ గరిగించేబయకారివాఁడవు
 నిలుపుఁజక్కఁదనాలనీటుకాఁడవు

॥ నీవ ॥

తచ్చనతరితీపులతగవరివాఁడవు
 పచ్చలాయకట్టేలాబిపువాఁడవు
 లచ్చిగొండితనములలాగవేగకాఁడవు
 విచ్చనవిడి తగులువిరికాఁడవు

॥ నీవ ॥

చొప్పురెత్తి సోదించేసుంకరివాఁడవు
 కుప్పళించి పొందునేనేకోడెకాఁడవు
 ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 తొప్పఁదోగేరతులకు దొమ్మికాఁడవు

॥ నీవ ॥ 17

1. పచ్చలు + ఆయకట్టే. పచ్చలు = నాణ్యములు

(రూకలు). ఆయకట్టు = ఆదాయము వచ్చునట్టు సాగుచేయు (పండించు).

శంకరాభరణం

అలివేణినిఁ బెండ్లాడవయా

చెలులవిన్నపము చేకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సొలవులఁ దొలితొలి చూచినచూపులు

కొలఁదిమీర నుంకువలాయ

చెలఁగి చేతులను నేసినసన్నలు

తలఁపఁగ నలుగడఁ దలఁబాలాయ

॥ అలి ॥

ననువున నెలవుల నవ్విననవ్వులు

గొనకొనఁగఁ బాలకూళ్ళాయ

అనువుగ ప్రియమున నాడినమాటలు

మనసిజతంత్రపుమంత్రములాయ

॥ అలి ॥

వేడుకకాఁగిటివినయపు నేతలు

కూడినకూటపుగురులాయ

యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి

తోడలమేల్మంగ దోమట్లాయ

॥ అలి ॥ 18

రేకు 904

వేణావళి

ఏమిటికిఁ జలము యెందఁకా

నాములతోడుత నగవే యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

బలుము లేమిటికిఁ బరరించేవే

వలచినదానవు పనితవు

సొలయచు రమణుని సోదింతురే

అలరి ఇచ్చకములాడుట గాక

॥ ఏమి ॥

తగవులఁ బెట్టఁగ తగునటవే యిఁక
మగనితోడ పలుమరు నిపుడు
అగడుసేతురా ఆతని నింతేసి
చిగురుమో చొనఁగి చెలఁగుటగాక

॥ ఏమి ॥

కూడినవేళను గుట్టుసేతురా
యీడనె శ్రీ వేంకటేశునెడ
ఆడకు వెంగెము లలమేల్మంగవు
పీడెము లందుక వెలయుటగాక

॥ ఏమి ॥ 19

రామక్రియ

అవునయ్య నీనుద్దు లటువంటివి
జవళితో నంటుబచ్చలివంటివాఁడవు
చెలరేఁగి యేడలేని చేతఁజెల్లాఁ జేసివచ్చి
వెలయ నిప్పుడు నన్ను వేడుకొనేవు
పలుమారు నీచేత జానలుగొన వెరతు
కలువకంటులయెడ కాతరీఁడ వనుచు

॥ పల్లవి ॥

॥ అవు ॥

వాడవారిపైనెల్లా వలపులు చల్లి వచ్చి
యీడ నాతో నేడలేని యిచ్చలాదేవు
కోడెకాఁడ నీవోఁక కొనియాడ సిద్ధితయ్యా
జాడతో నింతులయెడ చంచలుఁడ వనుచు

॥ అవు ॥

పెక్కుగోపికలనెల్లాఁ బెండ్లాడి యిట వచ్చి
గక్కన నాకాఁగిటఁ గలసితివి
నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నలమేల్మంగను
కక్కసించ నోప నీవు గబ్బివాఁడ వనుచు

॥ అవు ॥ 20

గౌళ

చెలులాల చూడరే చెలువునిబాగులెల్లా

నిలువుఁకక్కఁదనాల నిలుచున్నాఁ డీడను

॥ పల్లవి ॥

ఇయ్యఁగదే విడెము యిందాఁకా నేడ నుండెనే

నెయ్యపురమణుఁడంటా నే నుంటిని

పయ్య దంటవచ్చిని పలుమారు నన్నుఁ జూచి

కొయ్యతనాలు నేరిచె గొంకఁ దేమిటికిని

॥ చెలు ॥

అడుగవే నుద్దులు అడ నుండి తా వచ్చె

నడుమఁ దనప్రియాలు నమ్మితిని

వాడివట్టి పెనఁగిని వానరి సంతోసాన

గడుసాయఁ జేతలను కరఁగఁ దెంతయినా

॥ చెలు ॥

మొక్కవే నామారు ముంచి నన్నిటు గూడె

యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశు కిరవైతిని

అక్కరతో మన్నించీని అలమేలుమంగ నేను

తక్కక రతుల మించీ దంట తనమునను

॥ చెలు ॥ 21

దేసాశం

ఇందరు నెఱిగినవే యీసుద్దులు

యెందాఁకా వట్టిమాయ లేమినేనే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

తప్పులుదారులు నన్ని తానె తేరీఁగాని

చెప్పరాదా నీమాట చేరి వినేను

అప్పట నుండియు నీవు ఆఇత్తపడే విట్టై

నెప్పున నీనిజములు నెరవేవు సారెకు

॥ ఇంద ॥

ఈ శ్రీగీతలుగం స్థలముం చిలుమెక్కువగ నున్నది. కొన్నియక్షరము లరిగి యున్నవి.

తీపులుఁగారాలు నిట్టె తేటతెల్లమయ్యఁ గాని
చూపరాదా నీమోవి చూచే నేను

పైపై నే మలనేవు పంతగారితనమున
వోపికఁ జెలుల నేమి నొడఁబరచేవు

॥ ఇంద ॥

పాడియునుఁ బంతమును బాయిటఁబడిఁ గాని

కూడరాదా నీవు నన్నుఁ గోరి మెచ్చేను
వేడుక నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలోనే
యీడ నే నలమేల్మంగను ఇంపు నాకుఁ జేసేవు

॥ ఇంద ॥ 22

పాడి

బొంకనితప్పనియట్టి పురుషుఁడవు

మంకుడిర నీవెట్లా మాటలాడేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చనవుచేసుక ఇంతి సారె సారె సొలయఁగా

ననువుచేసుక నీవు నవ్వఁగాను

మొనసి నవతులెల్లా మోములు చూచుకొనేరు

పొనుగక వారినెట్టు బుజ్జగించేవయ్యా

॥ బొంక ॥

ప్రియము గూరిచి యాపె బెట్టియాన వెట్టఁగాను

క్రియగూడ నీవు నట్టె కెలయఁగాను

కయివుగాఁ దోడివారు కనుసన్నలఁ జూపేరు

నయమున వారి నెట్టు నమ్మించేవయ్యా

॥ బొంక ॥

మక్కువ ని న్నలమేఱుమంగ గాఁగిలింఁచఁగాను

నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీవు మెచ్చఁగా

తక్కినసతులెల్లా¹ నానగించేరు

అక్కరతో వారినెట్టు ఆదరించేవయ్యా

॥ బొంక ॥ 23

1 'అసిండు' సహజము. 'మోసగించు' వరెనా?

క్రిగీతలు గల స్థలముల చిలుమెక్కువగ నున్నది.

మధ్యమాపతి

ఎటువంటివలపో యెవ్వరికొలది గాదు
ఘటనతోఁ దమకించీఁ గనుఁగొనవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

తకుకున నిన్నుఁ జూచి తలవంచుకొని యింతి
తలపోసీ నీరూపు తనలోననె
నిలువుఁజెమటతోడ నిట్టూరుపులతోడ
చెలరేఁగి గుబ్బతిలీఁ జిత్తగించవయ్యా ॥ ఎటు ॥

కోరి నీవై నానపడి గొట్టునను సిగ్గువడి
పేరఁబెట్టి మాటలాడిఁ బెదపులనె
సారపుతుఁముతోడ జవ్వనభారముతోడ
ఆరీతి నివ్వెరగందీ నాదరించవయ్యా ॥ ఎటు ॥

కాఁగిటికిఁ జెయ్యి చాచి కన్నులనే నీకు మొక్కి
మాఁగినమోవి యిచ్చి మతకాననె
చేఁగదేర నిన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడ
వీఁగ దలమేలుమంగ వినోదించవయ్యా ॥ ఎటు ॥ 24

రేకు 905

భల్లాటి

ఏమిటికి మాముందర యెమ్మెలెల్లాఁ జూపేవు
నేఱు నీవలె మేలు నెరపఁగఁగలమే ॥ పల్లవి ॥

చక్కనిదాన వొదువే సణఁగులాడి వొదువే
నిక్కి విభునిఁ గొసర నేరుతువే
దక్కినే నీపంతములు తరుణులలోనెల్లా
మక్కువ నాతని నింత మరిగించుకోరటేవి ॥ ఏమి ॥

క్రిశికలగం వల్లముం చిలమెక్కువగ నున్నది.

జవ్వని వాడువే మంచి జాణకత్తై వాడువే
 రవ్వనేసి భ్రమయించ రాజవే నీవు
 నవ్వు లీడేరనే నీకు నడుమ నిందరిలోన
 బువ్వన నీతని నింత పొందు నేనుకొంటివి

॥ ఏమి ॥

మేటి వాడువే అలమేలుమంగ వాడువే
 పాటించి శ్రీ వేంకటేశుఁ బనిగొంటివి
 మాటలు చెల్లె నీకు మావంటివారిలోనెల్లా
 చాటువ మమ్మేలితని చనవు గైకొంటివి

॥ ఏమి ॥ 25

పాడి

ఎంతైనా నాతఁడు నీకు నెక్కుడుగాదా
 కాంతుఁడు మన్నించఁగానే ' ఘనురాల వైతివి

॥ పల్లవి ॥

వెక్కసములాడకువే విభునితో సారె సారె
 మిక్కిలి నాతఁడు నీకు మేలువాఁడు
 జక్కవపిట్టలవంటిచన్నులు విసికెనంటా
 పుక్కవంటి గోరనేల పూదేవే నీవు

॥ ఎంతై ॥

అరితేరి యెంచకువే అండనుండి ఇంతలోనె
 చేరి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పి నాతఁడు
 తోరపుమొయిలువంటితురు మాతఁ డంటెనంటా
 బీరానఁ జేతులు చాచి పెనఁగుదురటవే

॥ ఎంతై ॥

నీ వలమేలుమంగవు నిందలు వేయకువే
 శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందినవాఁడు
 అవటించి నిన్నుఁగూడి యట్టై చెక్కంటెనంటా
 కావరించి నీవప్పటి ఘోరనేయఁదగునా

॥ ఎంతై ॥ 26

1. ' ఘనురాల ' వింతప్రయోగము.

శుద్ధవసంతం

సూటిగా నన్నేమి చూచేవు

నీటుతోడ నన్నీ నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వుతా నిన్ను నాయము లడిగీ—

నెవ్వతో ఆనతి యియ్యవయ్యా

జవ్వని యప్పటి సరిజేసుకాడీ

పువ్విళ్లూరఁ బందే లొగి వేయవయ్యా

॥ సూటి ॥

మచ్చితోడుత మనవి చెప్పీ

విచ్చనవిడిని వినవయ్యా

వచ్చి యాపె నీతో వసంతమాడీ

పచ్చివలపులు పైఁ జల్లవయ్యా

॥ సూటి ॥

పలుమరు నీపైఁ బాటలు వాడీ

మెలుపున నిట్టె మెచ్చవయ్యా

అలమేలుమంగనై ననన్నేలితి—

వెలమి శ్రీ వేంకటేశ నేడయ్యా

॥ సూటి ॥ 27

దేవగాంధారి

మిక్కిలిమేలుది అలమేలుమంగ

అక్కరతో నిన్నుఁజూచి నలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

కొచ్చి కొచ్చి యాళా(లా?)పించి కూరిమితోఁబాడఁగాను

మెచ్చి నిన్నునిదె యలమేలుమంగ

నెచ్చెలులతోడనెల్లా నీగుణాలు సారెసారె

అచ్చలాన నాడుకొనీ నలమేలుమంగ

॥ మిక్కిలి ॥

వాడలవాడల నీవు వయ్యాకిఁ దోలఁగాను
 మేడలెక్కిచూచి నలమేలుమంగ
 వీడెము చేతఁబట్టుక వెన నీవు పిలువఁగా
 ఆడనుండి వచ్చె నీడ కలమేలుమంగ " మిక్కి " 27

యాలీల శ్రీ వేంకటేశ ఇంతవన వియ్యఁగాను
 మేలములాడి నలమేలుమంగ
 యేలిననీరతులను ఇదె తననేరుపెల్లా
 ఆలోచనలు నేసి నలమేలుమంగ " మిక్కి " 28

శ్రీరాగం

ఎట్టు దరించఁగవచ్చు నిల్లాండ్లకు నూరిలోన
 చుట్టమవై సిగ్గులెల్లా చూరలాడేవు " పల్లవి "

మాయదారిమాట లాడి మనసులు మరిగించి
 పాయపుగొల్లెతలను భ్రమయించేవు
 చాయలునన్నులుఁ జేసి చవులుగా మోచిచూచి
 ఆయములు గరఁగించి ఆసరేచేవు " ఎట్టు "

నెలవుల నవ్వునవ్వి చిట్టంటుచేతలు నేసి
 కలికిజవరాండ్లఁ గాఁకరేచేవు
 ప్రియముల నవ్వునవ్వి పెంపుగఁ గాఁకలముంచి
 నయగారితనమున నమ్మించేవు " ఎట్టు "

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిటను బిగియించి
 కన్నెలనుఁ జొక్కించి కైకొనేవు
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను
 మన్నించి నన్ను నేలి మంతనమాడేవు " ఎట్టు " 29

రామక్రియ

వట్టిబాఁతిపడి నీపై వలపులు చల్లెముగాక
యిట్టయితే మరియిఁక నేమిచెప్పేదయ్యా " పల్లవి "

కాంతను నాయెఁటనె కాఁగిలిందుకొంటివి
పంతములాడఁగ నిఁకఁ బనియేది
వింతలుగా సిగ్గులెల్లా విడిచినమీఁదట
యెంతకొనరినా నందు నేమిగలదయ్యా " వట్టి "

నావద్దనుండి యాకెతో నవ్వులు నవ్వితివి
భావించి చూచిన నిఁకఁ బనియేది
వేవేలకు మతిలోనివెరపు దీరినమీఁద
చేవమీరినసుద్దులు చెప్పఁ జోచేదయ్యా " వట్టి "

వలివాసి యాకెతోనే సరసములాడితివి
పలుమారుఁ బచ్చినేయఁ బనియేది
అలమేల్మొంగనైన నన్నట్టె యేలితివి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యెట్టు మెచ్చేదయ్యా " వట్టి " 30

రేకు 906

మనోహరి

అలమేలుమంగవు నీ వన్నిటా నేరుపరివి
చలములేటికి నిఁక సమ్మతించవే " పల్లవి "

విడియము చేతికిచ్చి విభుఁడు వేడుకపడి
వాడివట్టి పెనఁగగా నొద్దనకువే
వుడివోని వేడుకతో నుంగరము చేతికిచ్చి
యెడయక వేడుకొనఁగా నియ్యకొనవే " అల "

చిప్పిలువలపుతోడ చెక్కులు నొక్కుచు మోవి—
 గప్పుర మందియ్యఁగాను కాదనకువే
 కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించి కొసరి మాటలాడి
 అప్పసము నవ్వఁగాను అట్టై కానిమ్మనవే

॥ అల ॥

యిచ్చగించి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గూడి
 మచ్చికఁ గాఁగిలింపఁగాను మారాడకువే
 పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి పట్టపుడేవులఁ జేసి
 నిచ్చలాన నేలుకొనె నీవూఁ గైకొనవే

॥ అల ॥ 31

కురంజి

ఇంతకాకు గలదా యేమోయి చెలులను
 చెఁతల మందెమేళాలు నేసుకొంటి విట్లా
 యేకతాన నీవు నాకు నిట్టై కతలు చెప్పఁగా
 దాకొని సతులెల్లాను తామూ వినేరు
 జోకతో నీవు విడేలు సొరిది నా కందియ్యఁగా
 చేకొని తామూ నట్టై చేతులు చాచేరు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇంత ॥

సరసమాడుచు నా చన్నులు నీవంటఁగాను
 సొరిదిఁ దమచన్నులు చూపేరు నీకు
 తెరలో నాకు నీ మోవితేనె విందువెట్టఁగాను
 గరిమఁ దామును నట్టై కడునోరూరేరు

॥ ఇంత ॥

పలుమారు నీవు నాకుఁ బచ్చడము గప్పుఁగాను
 కలికికాంతలు తమ్ముఁ గప్పుమనేరు
 అలమేల్మంగనైన న్నట్టై నీవు కూడితేను
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ దామూ కూడేరు

॥ ఇంత ॥ 32

దేశాశం

కొలుపులోపలనున్న కొమ్మలెల్లా నవ్వేరు
కొలఁదిమీరకువయ్య గోవిందరాజా

॥ పల్లవి ॥

పొదిములాత్తేయట్టిపడఁతికి నిదివా
అదిగొని చెమరించె నంగమెల్లాను
కాదనక పచ్చడము గప్పి మఱఁగుననె
పోదితో నాపెఁ దనివిబొందిచవయ్యా

॥ కొలు ॥

సరుసఁ గూచుండినట్టిసకియకు నిదివా
సిరులుగాఁ బులికించె చెక్కులెల్లాను
తెరపేసుకొని సిగ్గుదేరిచి గుట్టుననె
గరిమతో లోలోనె కాఁగిలింపవయ్యా

॥ కొలు ॥

శ్రీసతికి భూసతికిఁ జేరి కూడఁగ నిదివా
రాసి నీట్టూర్పులు మ్మిఁచె రతులలోనా
ఆసతోడుత శ్రీవేంకటాద్రిగోవిందరాజా
లేసుగా నీద్దరిని లాలించఁగదవయ్యా

॥ కొలు ॥ 33

వరా?

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది
బంతినుండి రతులకై బాఁతిపడేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలులై తేఁజాలు నట్టె చేరి యెంతవడియైనా
మలసి మలసి నీవు మాటలాడేవు
కొలఁదిమీరినయట్టికుచము గంపేఁజాలు
యెలమి నూరకయైనా యేకారేవు

॥ ఎంత ॥

తప్పకఁజూచితేఁజాలు తనియొక మీఁదమీఁద
పుప్పతిలుఁదమకాన నోలలాడేవు
ధిప్పిల నవ్వితేఁజాలు చెంతల నట్టెఱవఁసి
వాప్పగుమోవితేనెకు నొగి నోరూరేవు

॥ ఎంత ॥

కాఁగిలించుకొంటేఁజాలు కరుసంతోసముతోడ
చేఁగదేరి వలపుల చిమ్మిరేఁగేవు
వీఁగక శ్రీ వేంకటేశ వెన నన్నుఁ గూడితివి
పాఁగినతరితీపులఁ బచ్చిదేరేవు

॥ ఎంత ॥ 34

ముఖారి

ఏమే విభునినేల యెలయించేవే నీ—

మోమున సింగారలు మొలచున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నొకమాటు చేరి నీవు నవ్వితేనే
వెలలేనిమహిమలవెన్నెల గాయు
తళకున నీవటు తప్పక చూచితేనే
నిలువెల్లాఁ జీకటుల నిగ్గుదేరును

॥ ఏమే ॥

మురిపేన వాతెరమోవి నీవు చూపితేనే
సొరిదినే పగడాలసొంపు నిండును
మరుగుచు నీవిట్టై మాటలు సారె నాడితే
యిరవై కప్రపుపల్కు లిటు నిండును

॥ ఏమే ॥

సందడి నీపయ్యదలో చన్నులు చూపితేనే
కుందణం(నం?)పువన్నెలెల్లా గుడిగొనును
కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిట నీవు గూడితే
యెందు నలమేల్కంగ నీయిరవు గాన్పించును

॥ ఏమే ॥ 35

పింధురామక్రియ

ఎంతవేడుకకాఁడవు ఇన్నిటా నీవు
నంతసించేవు మోహము చల్లినంతనె " పల్లవి "

వన్నెవచ్చె మేనికిని వాడుదేరె మోమెల్ల
కన్నులను నాపె నీవు గాంచినంతనె
చెన్నుమీర సంతోసాన చెక్కురెల్లాఁ బులికించె
వన్నుగా నాకెమాటలు విన్నంతనె " ఎంత "

ఆసవుటై మనసుకు అరిమురిఁ జెమరించె
సేసవెట్టి యాపె నిన్నుఁ జేరినంతనె
వాసిమీర పైపై నే వలపులు గడుమించె
చేసన్నలు నీయెడకుఁ జేసినంతనె " ఎంత "

నిట్టూరుపులు రేఁగె నిండుఁడమకము నిండె
గుట్టుతోడ నీవు రతిఁ గూడినంతనె
అట్టై శ్రీ వేంకటేశ ఆనందము గడునుబ్బె
చుట్టి ఆకెఆయములు సోఁకినంతనె " ఎంత " 36

రేకు 907

ఆహరి

ఎడసి కూడినపొందు ఇంపులాయను
తడవి మీభావములు తలపోసేమయ్యా " పల్లవి "

చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలివిఁ బారేటినవ్వు
వాక్కమాటే చెలియకు నొనగూడెను
నిక్కపువోరమణుఁడ నీమహిమలే ఇవి
మిక్కిలి మాలో నేమే మెచ్చుకొనేమయ్యా " ఎడ "

మేరమీరు నిట్టూర్పులు మితిమీరు తమకము
 యీరెండు నింతికి నిట్టై భరవాయను
 ఆరయ వోరమణుడ అమరించితివి రీతి
 యేరుపరచి మీసుద్దు తెంచుకొనేమయ్యా || ఎడ ||

పయ్యడలెడజారును పచ్చిదేరేరతిచొక్కు
 నెయ్యపుఁగామిని కిట్టై నెలవాయను
 యియ్యెక శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వింతలోనె
 చయ్యన మిమ్ముఁ బొగడి సంతోసించేమయ్యా || ఎడ || 37

బొళి

చెక్కునొక్కి ఇచ్చకము నేతురుగాక
 వెక్కునపునేతలను వింతనేతురా || పల్లవి ||

వలచినరమణుడు వాడికెకు నీమీఁద
 కలువల వేసితేను కాఁతాళింతురా
 తలుపుదెరచి నీదండఁ గూచుండినవాని
 చలపట్టి బొమ్మలను జంకింతురా || చెక్కు ||

పొందై నమగవాఁడు బుజముపైఁ జెయివేసి
 కందువ లంటితేనే కాదందురా
 విందులమోవి చూపి విడెమడిగేటివాని
 మందెమేళములాడుచు మారుకొందురా || చెక్కు ||

వేంకటేశుఁడు చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి
 అపటించి కూడితేనే అలయుదురా
 దేవులవంటా నిన్నుఁ దెగడి నవ్వించేవాని
 కావరపుఁజూపు చూచి కాతరింతురా || చెక్కు || 38

లలిత

చిత్తగించవోయి నీవు శిరసువంచుకొనక
బిత్తరాన నీకె నీపై ప్రియము చప్పిసి

॥ పల్లవి ॥

పలుచనిసిగ్గుతోడ బాసికము గట్టుకొని
చెలరేగి నతి నీపై నేనచల్లీని
చెలులమాటుననుండి చిప్పిలుచుమకమున
తళుకుఁజూపుల నిన్ను తప్పక చూచీని

॥ చిత్త ॥

చెంది మురిపెముతోడ సింగారిండుకొని
కందువ లంటుచు నీకాలుదొక్కిని
సందడివేళలందు జాణునాలాడి నీకు
ముందుముందుగాఁ దాను మోవి చూపీని

॥ చిత్త ॥

గాటపుటాసలతోడ కంకణము నీకుఁ గట్టి
పీటమీఁదఁ గూచుండి పెండ్లాడిని
యీటున శ్రీవేంకటేశ యీటు నన్నుఁ గూడితివి
మేటియై యిందుకు నాపె మెచ్చు మెచ్చిసి

॥ చిత్త ॥ 39

అమరసింధు

ఉచిత మెఱుగవద్దా వువిదలకు
రచనల నీసరి రారా యెవ్వరును

॥ పల్లవి ॥

యింతులెల్లా నిలుచుండి యిట్టై కొలువు నేయఁగ
మంతనములాడేవు మగనితోను
జంతవై నీవాకతెవే జట్టిగొంటివా యేమి
వంతువరుసలు మరివలదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥

సవతు లిందరును మీసరుసనే వుండఁగాను
 పవళించే వీతనిపానుపుమీఁద
 కవగూడఁగా నీకే కాణాచాయనా యేమి
 తవిలి నీసాటికి రాఁదగదా యెవ్వరికి " ఉచి "

తోడివారెల్లా నట్టె పూడిగాలు సేయఁగాను
 వేడుకఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని
 కూడిమాడి నీవే రతిఁ గొల్ల గొంటివా యేమి
 వోడక నీవంటియాస వుండదా యెవ్వరికి " ఉచి " 40

సౌరాష్ట్రం

చూడవయ్యా నీ నేతలు సూటిపడేను
 ఆడరాదు నీతో మారు ఆవుఁగాదనుచును " పల్లవి "

సరసములాడితివి చనవు లొనఁగితివి
 తరుణితోడ నీవు తమకానను
 యిరవై యీపె నేడు యేమిభాగ్యము నేనెనో
 సిరులవలపులెల్లా చెక్కుల నిండెను " చూడ "

నేవ నేయించుకొంటివి సిగ్గులు దేరిచితివి
 భావించి వనిత నింత పనిగొంటివి
 పావనమె తనజన్మఫల మదియెట్టిదో
 చేవదేరినవలపు మోవిమీఁద నున్నది " చూడ "

గక్కనఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిటఁ గూడితివి
 మిక్కిలివేడుక నలమేలుమంగను
 యిక్కవ శ్రీవేంకటేశ యెటువంటితగులమో
 చక్కనివలపులెల్లా చమ్ములపై నున్నవి " చూడ " 41

సాశంగనాట

ఇదివో మావిన్నపము యిట్టై చిత్తగించవయ్య
సుదతివున్నజాడలు చూతువు రావయ్య

॥ పల్లవి ॥

యిప్పుడే వచ్చేవని యింటవాకిటను చెలి
కప్పురపుటారతెత్తఁ గాచుతున్నది
దప్పిదేర నీకునేల(నీయ?) తట్టిలోన బాగాలు
కుప్పలుగా మీఁదెత్తుకొని వున్నది

॥ ఇది ॥

ఆరగించవచ్చేవని అన్ని దెరఁగులనెల్లా
చేరి విందాయితముగాఁ జేసుకున్నది
గారవానఁ బాదాలుగడిగేనంటఁ బన్నీరు
ఆరీతిఁ బైఁడిబిందెల నమరించకున్నది

॥ ఇది ॥

పవళించవచ్చేవని వట్టెమంచముమీఁదట
వివరించి పూఁబరపు, వేసుకున్నది
నివిరి శ్రీవేంకటేశ నీవు విచ్చేసి కూడఁగ
తవిలి యరిమేల్మంగ తవివితో మన్నది

॥ ఇది ॥ 42

రేకు 908.

శుద్ధదేశి

ఇప్పటికిఁ జనవరి యింతి నీరు.

కొప్పుదువ్వి నన్నునేల కొంగువట్టే విపురు

॥ పల్లవి ॥

మలసి నీవు నాతో మాటలాడితివంటామె
సొలసీ నాపె నిన్నుఁ జాట్టి చుట్టి
కలికి యన్నిటా కడుఁగతలెల్ల నేరుచును
వెలలేని యాపెమాటే వినవయ్య నీవు

॥ ఇప్పు ॥

ననుపున నాతో నవ్వులు నవ్వితివంటా

గునిసీ నాపె నిన్నుఁ గొచ్చి కొచ్చి

చనవరివినోదాల సరసురా లన్నిటాను

వాసర నాపెతో నవ్వి వుండవయ్యా నీవు

॥ ఇప్పు ॥

గక్కన నన్ను నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా

కక్కసింఁచి నాపె నిన్నుఁ గమ్మి కమ్మి

నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నలమేలుమంగను

రెక్కతోనే యాపెఁ గాగిలింఁచవయ్యా నీవు

॥ ఇప్పు ॥ 43

తెలుఁగుఁగాంబోది

నీవే యెరఁగుదువు నానెయ్యము వోరమణి

భావములోపల నుండి భ్రమయింఁచనేటికి

॥ పల్లవి ॥

చూపుటమ్ము బొమ్మవింట జోడై నిలిచెఁగాన

చేపట్టి మర్మవేదనఁ జేయుఁగాక

కోపులమంచితనవుఁగుచమండలము నేడు

యేవునఁ బ్రాణాలతోడ యేలాట మెట్లాడీనే

॥ నీవే ॥

తొడఁగి మబ్బుగవిసి దొడ్డకుటిలవుఁగొప్పు

కడుఁగామాంధకారముఁ గప్పుఁగాక

నడుమ మోముఁజుండ్రుఁడు నవ్వువెన్నెల గాయుచు

చిదుముడి నామదినిఁ జీకఁచేల నేసీనే

॥ నీవే ॥

పచ్చిదొండపండ్ల వంటిబాగుల రాగపుమోవి

రిచ్చవడ మోహము రేచుఁగాక

ఇచ్చకపు శ్రీ వేంకటేశుఁడ రమ్మని నన్ను

ఇచ్చఁ గూడితివి రతి నిందాకా నెట్లుండెనే

॥ నీవే ॥ 44

పాడి

తరుణులతోడనా నీతరితీపులు

తొరలింపుఁగూరిముల దొరపాటివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

వలచినసతితోను వాసిఁ జెనఁగుదురా

పలుకులునేరిచినపంతగాఁడవు

బలిమిఁ జెనకఁగాను పరాకునేయునురా

నెలకొన్న ఆవ్వనపునెరవాదివాఁడవు

॥ తరు ॥

అసగించివున్న యింతి నారఁదీఁ బెట్టుదురా

నేనవెట్టిపెండ్లాడినచెలుపుఁడవు

నీసరిఁ గూచుండఁగాను నీటులు చూపుదురా

వేసటలేనిరతులవేడుకకాఁడవు

॥ తరు ॥

అలమేలుమంగఁ గూడి అలయించి నవ్వుదురా

తెలివి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడవు

కలసి మొక్కఁగా మోచి కడుపిప్పినేతురా

తలపోత తెఱిగిన దయగలవాఁడవు

॥ తరు ॥ 45

వసంతవరాళి

ననుఁ జూడవే ఇకను నాసౌమ్మ చేసుకొనేను

ఘనుఁ డీతనిచెయ్యి నేఁ గైదండ చేకొంటిని

॥ పల్లవి ॥

చనవరిదానపు చలమరిదానపు

యెనలే కాతనిఁ గూడ కేల మానేవే

మనసునమ్మినయట్టిమాటపట్టు వుచ్చుకొంటి—

వినుమడించె వలపు లిట్టుండవలదా

॥ ననుఁ ॥

ఇతవరిదానవు ఇయ్యకొన్నదానవు
 రతుల నింటికి నేల రాకుండేవే
 పతముగా నన్నిటా సమ్మతి చేసుకొంటివి
 బిలుకు నీవలె నిట్టె పచరించవలదా " నను " //

పాయరానదానవు పంతగారిదానవు
 చాయల నేపొద్దూనేల టంటవానేవే
 రేయి వచ్చి శ్రీ వేలకటాద్రిగోవిందుడే నన్నేలె
 యాయెడ నవ్వునవ్వితి వింతమెచ్చవలదా " నను " 46 //

సాళంగం

వలపేల దాచేవే వనిత నీవు
 తిలకించి యెంతకరితీపునేపేవే " పల్లవి " //

పలుమారు నాతఁడు బాఁతిపదే పలువఁగా
 వాలసీనాల్లమి నేల వూకొనేవే
 బలిమి నాతఁడు నీకు పచ్చడము గప్పఁగాను
 అలరి వాయారాన నట్టె లోనయ్యేవే " వల " //

చిమ్మిరేగి యాతఁడు చేసన్న నేయఁగాను
 పుమ్మడిజాగుతోనేల వాద్దికయ్యేవే
 నెమ్మితోడ నాతఁడు నీకు విడెమియ్యఁగాను
 చిమ్మల మెల్లనే యెట్టు చేయిచాచేవే " వల " //

అట్టె శ్రీ వేంకటేశుడు అంకె గాఁగిలింతుకోగా
 గుట్టునఁ గరఁగి యెంతగుబ్బతిల్లేవే
 యిట్టె యాతఁడు నిన్ను వేలి నేడ మన్నింపఁగా
 దిట్టవై యలసి యేమి తేలింది చూచేవే " వల " 47 //

హిందోళవసంతం

మాకేల విన్నవించ మాపుదాఁకా నీతోను
దాకాని నీవే దయఁ దలఁచేవుగాని || పల్లవి ||

హత్తి రమణి విలిచీ నాడకు విచ్చేయరాదా
చిత్తము వచ్చినట్లాఁ జేసేవుగాని
మొత్తమి నిప్పుడే నీవు మొగము చూడఁగరాదా
యిత్తల నన్నియు నీవే యెఱిఁగేవు గాని || మాకే ||

మనసిచ్చి యేకతాన మాటలాడి చూడరాదా
పనివడి నీవే నిజపట్టేవుగాని
చెనకుచుఁ బాసువుపైఁ జేరి కూచుండఁగరాదా
ననిచి మానిజమెల్లా నమ్మేవుగాని || మాకే ||

కక్కసమేటికి యాకెఁ గాఁగిలించి కూడరాదా
మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చేవుగాని
యిక్కువ నిప్పటిపొందు యిట్టె యీదేరించరాదా
మక్కువలు నేసి నీవే మరిగేవు గాని || మాకే || 48

రేకు 909.

నాగగాంధారి

ఇంకా నేమనేవయ్యా యెదుట నుందాన నేను
కుంకుమ నీకుఁ బూయనా గురుతుగా నేను || పల్లవి ||

సన్నలు నీవు నేయఁగా సమ్మతించి కాదనక
విన్నపము నేయనా వేడుకతోడ
వెన్నెలబాయిటఁ జేయివేయఁగా నప్పటి నీకు
కన్నుల నే మొక్కనా కడుఁదమకమున || ఇంకా ||

నాయెడకు దరేని నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
 ఆయములు పోయె నిన్ను నాడనా నేను
 దాయక పాయక నీవు దండ నిట్టె కూడుండఁగా
 నేయనా పూడిగములు చెప్పినట్టెల్లాను || ఇంకా ||

పంతమున కాఁగిటను బలిమి నీవు గూడఁగా
 మంతనాన మెచ్చనా మచ్చికతోడ
 చెంతనే మన్నించితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 సంతోసించనా నీసరసములకానా || ఇంకా || 49

మాళవి

వేగిరకాడవు నీవు వెనలఁ బెట్టుమనవు
 అగడము నేసి యేల అలయించెవు || పల్లవి ||

చలము పాదించరాదు జంకించి చూడఁగరాదు
 యెలమి నింతలో నేరా యెగ్గుపట్టెవు
 బలిమి చూపఁగరాదు పంతములాడఁగరాదు
 తిలకించి యేమిరా తిట్టు దిట్టెవు || వేగి ||

బెట్టిమాటాడఁగరాదు బిగువు చూపఁగరాదు
 అట్టు అదేరా ఇట్టె యేచేవు
 గుట్టున నుండఁగరాదు కొనరి నవ్వఁగరాదు
 పుట్టిపడి నీవేరా పుప్పతించెవు || వేగి ||

కదిసి పెనఁగరాదు కాఁగిలిందుకొనరాదు
 పుదుటున నొరారా వాడివట్టెవు
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 పొదిగి యేమిటికిరా బుజ్జగించెవు || వేగి || 50

సామంతం

మేలు మేలు నీగుణము మెచ్చితి నేను
నీలీల లోకమెల్లా నిండెగా నేడు "పల్లవి"

వలపుగలుగువారు వద్దనే వుందురుగాక
తిలకించి వాడలకుఁ దిరుగుచురా
తెలిపి చెప్పఁగనేల తేటతెల్లమిగ నాపె—
కలువదండ నీమెడఁ గంటిగా నే నిపుడు "మేలు"

ననుపుగలుగువారు నవ్వుతానుందురుగాక
తనివో తెప్పతెన్నె నాఁ దలపోతురా
పెనకటి సుద్దులేల వేడుకతో నాపెచేతి—
కొనవేలిపుంగరము గురుతాయఁగా "మేలు"

కై వసమైనవారు కాఁగిట నుందురుగాక
అవలివారితో మేలాలాడుదురా
శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేరి యిట్టెకూడితివి
నీవే నన్ను మన్నించుట నిజమాయఁగా "మేలు || 51"

కేదారగౌళ

ఇద్దరిఁ గూర్చఁగదవె యింతిరో నీవు
సుద్దులు చెప్పేనంటే చోటెంతైనాఁ గలదు "పల్లవి"

పడఁతి కడకు నిట్టై పతిఁ దోడుకొనిరావె
యెడమాట లాడఁజోతే యెన్నిలేవు
వెడవెడ మాని యట్టై విడెము చేతి కియ్యవే
అడరి యాతనిప్రియా లవెన్నైనాఁ గలవు "ఇద్దర"

క్రిశికచగల న్నలముల చిలుమెక్కువగ నున్నది.

మిగులా నిద్దరిఁ బాన్పుమీఁదఁ గూచుండఁ బెట్టవే
తగవులఁ బెట్టేమంటే తనివిలేదు
బగి వాయకుండా నట్టై పచ్చడము గప్పవే
పగటు లాతనివి చెప్పఁగఁ గొత్త లివుడు

॥ ఇద్ద ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుచేత నేసలు వెట్టించవే
వావులు దెలుపఁగాను వయిపాయను
దేవులకు దేవునికి తెరవేయఁగదవే
చేవదేరేమోహము చెప్పనరు దిఁకను

॥ ఇద్ద ॥ 52

గుండక్రియ

దేవరవు గావా యీతెఱఁగులకు
చేవదేరె నిఁక రట్టునేయఁగవలెనా

॥ పల్లవి ॥

అతిముఠి నూడిగాలు ఆపెచేతఁ జేయించేవు
యెఱఁగనా నీజాడ లెప్పుడు నేను
మఠి నీవు దొరవాడు మనసున మెచ్చితివి
గుఱుతులు నాకిన్నిటాఁ గొచ్చి చూపవలెనా

॥ దేవ ॥

కానుకగా నాపెసొమ్ము గక్కన నాకిచ్చేవు
కాననా నీ నేతలు కలకాలము
పూని నిజమరి వాడు పొంచి నిన్ను నమ్మితిమి
తానకమై ఆసుద్దులె తలపెట్టవలెనా

॥ దేవ ॥

అలమి నన్నుఁగూడి ఆపెపేరఁ బిలిచేవు
తెలియనా నీగుట్టు తెల్లమిగాను
యిల జాణఁడ వాడువు యిన్నిటాఁ దనిసితిమి
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెచ్చరించవలెనా

॥ దేవ ॥ 53

సింధురామక్రియ

తొల్లె ఇన్నిటా నీవు దొడ్డవాడవు
చెల్లెబెట్టి యిందరితోఁ జెప్పఁగ నేమిటికి " పల్లవి "

పలుకులఁ గరఁగించి భావములఁ జొక్కించి
నెలఁతల వలపించనేరవా నీవు
వెలయ గొల్లెతలెల్లా వెన్నతోఁ బెట్టిరి నీకు
పొలసి నీ మహిమలు పొగడ నేమిటికి " తొల్లె "

ననువులు గడుఁజేసి నయములపై చూపి
వానరఁ బెండ్లిండ్లాడ నోపవా నీవు
చనవిచ్చి రుక్మమిణి సామునేయించెను నాఁడె
పెనఁగుచు మెచ్చి నిన్నుబ్బించఁగ నేమిటికి " తొల్లె "

చెక్కులు వేమరు నొక్కి నేఁతలన్నియునుఁ జేసి
రెక్కలేనిరతి నేయలేవా నీవు
యిక్కువతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
తక్కిననీపొందులెల్లాఁ దడవ నేమిటికి " తొల్లె " 54

రేకు 910

ఆహారినాట

ఎంతలేదు నీపగటు యెందఁకానే
కాంతుని కిచ్చకమాడి కలయఁగరాదా " పల్లవి "

వేడుకకు రమణుఁడు వేమారు నవ్వితేను
జాడెఱుగక బొమ్మల జుంకించేవే
యీడువెట్టి వేరొక్కతె నింటికిఁ దెచ్చుకొంటే
పాడిదప్పి నీ పంతము పైవచ్చెనటే " ఎంత "

చెలరేగి యాతఁడు చెనకి చన్నులంటితే
 పెలువవై సారెనేల పెనఁగేవే
 కొలువుతోపలనున్నకొమ్మలఁ గాఁగిలిందితే
 చలపట్టి నీవు మరి సాదించేవటే || ఎంత ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి యిట్టై కూడితేను
 ఆవటించి రతినెంత అలయించేవే
 కావరించి పూడిగవుకాంతలతోఁ జెప్పితేను
 తావుకొన్న నీవలపు దాఁచేవటే || ఎంత || 55

రామక్రియ

ఎంతటివాఁడవు నిన్ను నేమిచెప్పేది
 కంతునితండ్రివొంటి కంటిమి నేమెల్లాను || పల్లవి ||

తేనెలు(ల?)వంటిమాటలు తివిరి నీవాడఁగాను
 ఆనుకొని వలచిరి యతివలెల్లాను
 మోనముతోఁ బొరుగున మొక్కులు చేత మొక్కుఁగ
 మానలేక తగిలిరి మగనాండెల్లను || ఎంత ||

జోడుగాఁ దరితీపుల చూపులు నీవు చూడఁగ
 వేడుకతోఁ బైకొనిరి వెలయాండ్లు
 వాడికెనవ్వులు నీవు వరుసతో నవ్వఁగాను
 అదానీడాఁ బొందిరి పాయపుకన్నెలెల్లాను || ఎంత ||

నేయరానిమంతనపునేతలెల్లాఁ జేయఁగాను
 ఆయ మెఱిఁగి పెండ్లాడి రచ్చరలెల్లా
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై
 దాయఁ గొలిచేరు నీపట్టపుదేవుళ్ళెల్లను || ఎంత || 56

క్రిగీతలు గల స్థలముల చియమెక్కువగ ఉన్నది.

సంకరాభరణం

అతఁ బిలువవయ్య యిచ్చటికిని
కాకరిపను లడుగఁగవలె నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

ననువులమాటలు నాతోనాడఁగ
కనుఁగొని నవ్వీ గడ నొకతె
యెనయఁగ నీగుణ మేమిదెలిసెనో
వెనకటిపను లవి వినవలె నిఁకను

॥ అతఁ ॥

సరసముతో నాసరులు దిద్దఁగా
తెరలుచు నటు గొణఁగి నొకతె
ధర నీసేతలు తానేమెఱుఁగునొ
గరిమ లన్నియునుఁ గనవలె నిఁకను

॥ అతఁ ॥

కందువతో ననుఁ గాఁగిలింఁచఁగా
చెంది సన్న నేనీ నొకతె
యిందునె శ్రీవేంకటేః కూడితివి
చందము లిటు మెచ్చఁగవలె నిఁకను

॥ అతఁ ॥ 57

దేశాఢి

మంచివాడవయ్య నీవు మరిగి సిగ్గువడపు
యెంచరాని నీవలపు ఇటు చూపవలెనా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులకు నీతోను నాతియానడిమాటలు
రవ్వలేల నేనేవు రచ్చలోనను
పువ్వుల వేనే వప్పటి బుజ్జగించే వఁతలోనె
ఇవ్వల నీగజరులు ఇటు చూపవలెనా

॥ మంచి ॥

విందువలె మోవితేనె వెలఁది యొసగితేను
 అందరిలో నేలచెప్పే వంగడి నీవు
 అందుకొనేవు పయ్యద అట్టె చన్నులు మూసేవు
 ఇందులోనే తమకములు యిటు చూపవలెనా || మంచి ||

కలసిమెలసి యింతి కాఁగిలించి కూడితేను
 వెలినేల నవ్వేవు వేడుకతోను
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలి కమ్మటి నంజేవు
 యిలపై నీయెమెలెల్లా నిటు చూపవలెనా || మంచి || 58

శ్రీరాగం

ఎఱుగరా నీనుద్దులు యింతులెల్లాను
 అఱిముఱి దొడ్డివారమని మమ్ము నవ్వేవు || పల్లవి ||

గొల్లవాఁడవై తిరిగి కోరి నీవు మరికదా
 వెల్లవిరి మధురలో వెలవెట్టితి
 పల్లదపునేఁతలతో పసులఁ గాచికదా
 యెల్లవారికిని మరి యేలికవైతివి || ఎఱు ||

బెరసి యశోదకు బిడ్డఁడవై పుండికదా
 పొరలి దేవకినిజపుత్రుఁడవైతి
 వరుసతో రేపల్లెవాడలఁ దిరిగికదా
 నరపతివై ద్వారకానగర మెక్కితివి || ఎఱు ||

మందలోనిసతులను పొంది పొంది మరికదా
 అంది పదారువేలఁ బెండ్లాడితివి
 యిందునె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడికదా
 దిందుపడి శ్రీ వేంకటాద్రిపై నిలిచితివి || ఎఱు || 59

క్రిగిత గంవి చిలుమూరుటచే నే నూహించినవి.

వసంతవరాళి

- పరగ నేఁ జేసినట్టి భాగ్యము గాక
సరస నీదేవుళ్లలో చక్కనిదాననా " పల్లవి "
- మన్నించి నీవు నను మాఁటలాడించేవుగాక
యెన్నిక నీసతులలో నేమిబాఁతి
అన్నిటా నేరుపరిపై యాదరించేవుగాక
కన్నెలు పదారువేలకంటె దొడ్డదాననా " పర "
- యెల్లగా నాచే విడె మిప్పించుకొనేవుగాక
తొల్లిటికాంతలకంటె దొరనా నేను
మెల్లనె నాచన్నులమీఁదఁ జేయివేనేవుగాక
గొల్లెతలకంటె నే నెక్కుడుదాననా " పర "
- ననుపునఁ గూడి నన్ను నవ్వు నవ్వించేవుగాక
చనవరికాంతలసరివత్తునా
యెనసీతివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
మనెడివారికంటె మలసేటిదాననా " పర " 60

కురే 911

శుద్ధవసంతం

- ఇంతేసీమీగుట్టు రెవ్వఁ డెఱుఁగు
వింతలాయ నేఁడు వివరించఁగాను " పల్లవి "
- చల్లనిచూపుల నీవు సారెఁ దన్నుఁ జూడఁగాను
మెల్లనిమాటల నాపె మెచ్చనాడఁగా
యెల్లవారు నెరిఁగిరి యిద్దరిమీఁపొందులు
కల్లలంటా నుంటిమి యీకత లిన్నాళ్లదాఁకా " ఇంతే "

చెలరేగి నీవు నట్టై చేసన్నలు నేయఁగాను
 నలువంకలను నాపె నవ్వఁగాను
 తెలిసి రిందరు నేడు తేటతెల్లమిగాను
 బెనుకులంటా నుంటిమి ప్రియము లిందాఁకాను " ఇంతే "

శ్రీ వేంకటేశ నీవు చేకొని కూడఁగాను
 కావరించి పయ్యదాపె గప్పఁగాను
 యీవల మమ్మేలితిరి ఇంతులు సంతోసించిరి
 ఆవలవులే సతమనుచు నేముంటిమి " ఇంతే " 61

సామంతం

మారుమాట లాడరాదు మరి నేరా లెంచరాదు
 సారెకు నిదివో నీసంగతాలు " పల్లవి "

ఇచ్చకము లాడవలె ఇయ్యకొని యుండవలె
 నిచ్చలు నేపొద్దు నాకు నీతో బదుకు
 పచ్చిదేర నవ్వవలె బనులన్నీ జేయవలె
 గచ్చులను నీతోడికాపిరము నాకు " మారు "

తప్పక చూడఁగవలె తమకము చూపవలె
 నెప్పున నెప్పుడు నాకు నీపొందులు
 ముప్పిరి బొగడవలె మోహము చెప్పఁగవలె
 కుప్పలుగ నీతోడిమక్కువనేస్తాయి " మారు "

కలిసి వుండఁగవలె కాగిట బిగించవలె
 తొలఁగరా దెంతైనా నీతో చెలిమి
 యెలిమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 అలమేల్కంగనే నేను అదె నీనాకూటమి " మారు " 62

అహిరి

అదివో నీచి త్తము ఆకెఢాగ్యము
కదలిక లిందులోనే కనుకో నీవికను || పల్లవి ||

పున్నమవెన్నెలలోనఁ బొద్దువోక జవరాలు
నిన్నుఁ దలఁచి రేయల్లా షడ్ధురవోదు
విన్నవించితిమి నీకు వేవేలకు నొక్కమాటె
యెన్నికలెల్లా నీవే యెఱుఁగుదు వికను || అది ||

చేరి యారామములోనఁ జెక్కుచేతితోడఁ జెలి
నీరూపు ఛావించి నివ్వెరగందె
యీరీతిఁ గానుక నీకు నిచ్చి వొప్పగించితిమి
తారుకాణ లన్నియుఁ దలఁచుకో యికను || అది ||

కనకపుమేడలోనఁ గామించి యలమేల్మంగ
తనివోనినీరతికిఁ దమకించెను
యెనసతివి శ్రీ వేంకటేశ యంతలో విచ్చేసి
మన సొక్కటాయ నిట్టే మన్నించు మికను || అది || 63

రీతిగోళ

ఏమిటికి దూరేవు యెరవులవానివలె
యీమోహమే నిజమైతే వింటికి రారాదా || పల్లవి ||

మంతనము గాకుండఁగా మాటలాడదాయఁ గాని
పంతముగాదు నీతోఁ బడఁతికిని
సంతజాణతనమాను సజలోన నాడితేను
ఇంత గలవాడవైతే నింటికి రారాదా || ఏమి ||

సిగ్గులు నిండుకొనఁగ చేరి మొక్కదాయఁగాని
 వెగ్గళించి కాచునుమ్మి వెలఁది నీతో
 అగ్గమై సందడిలోననై తే ' గొల్ల దోమటాను
 యెగ్గులేనివాఁడవై తే నింటికి రారాదా " ఏమి "

కడుఁబరవశములుగాఁగా నవ్వదాయఁగాని
 గడుసుగా దలమేల్మంగ నియ్యే¹డను
 అడరుచు శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె
 యెడయ కెప్పుడు నిట్టె ఇంటికి రారాదా " ఏమి " 64

ఆహిరి

చిత్తగించి నీవు దయ నేయఁగరాదా
 బత్తి నేసి నీకుఁ గడుఁబాఁతిపడి వున్నది " పల్లవి "

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని నెలవుల నవ్వుతాను
 నెక్కుని యున్నది చెలి నీయెదుటను
 వెక్కుసపుడమకాన విడెము చేతఁ బట్టుక
 యెక్కువైన యాసలతో నిచ్చగించి యున్నది " చిత్త "

సారె జారుఁగొప్పుతోడ జవ్వనాన విట్టువీఁగి
 నేరుపుతో మాటలాడీ నీయెదుటను
 బోరున నిన్నెచ్చరించి పువ్వుల వేసుకొంటా
 కూరిములు గానరాఁగా గుట్టుతోడ నున్నది " చిత్త "

అలరి కాఁగిటఁగూడి అలపుసొలపుతోడ
 నిలిచె నలమేల్మంగ నీయెదుటను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇరవై పానుపుమీఁద
 వెలసినసింగారాలవేడుకతో నున్నది " చిత్త " 65

శ్రీగీతల గలవి చిలుమురినందున నేనూహించిన యక్షరములు.

1. గొల్లదోమటి = గొల్లవారి మర్దికనము ;
2. నీ + యెడను. పాల్లలవైనున్న త్రికమునకూ త్రికసంధియే.

తెలుగుఁగాఁబోది

ఆనతియ్యవయ్య అదేల దాఁచేవు

యీ నేర్పు లేకుండితే నింత నేతువా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులు నొక్కుచు నేదలు దేరిచి

పెక్కుప్రియాలు చెప్పేవు నాకు

యెక్కడ నెవ్వతె నెనసి వచ్చితో

యిక్కువ నూరకే యింత నేతువా

॥ ఆన ॥

కన్నుల మొక్కుచు కందువ లంటుచు

యెన్నేసివేసాలు పన్నే విందు

కన్నె నెవ్వతె నిక్కడకుఁ దెచ్చితివా

యెన్నఁడైన నీవు యింత నేతువా

॥ ఆన ॥

వావులు చెప్పుచు వరుసఁ గూడేవు

శ్రీవేంకటగిరి గోవిందుఁడా

దేవుళ్ళ నెందరిఁ దీపులఁ బెట్టితో

యీవేళ నన్నేలి యింత నేతువా

॥ ఆన ॥ 66

912-వ రేకులేదు.

రేకు 913.

శంకరాభరణం

చెప్పదు యెంతైనఁ జెలులకును

చొప్పులెత్తుచును సోదించరాదా

॥ పల్లవి ॥

ననువున నీ విటు నవ్వులు నవ్వఁగా

మునుకొనె సిగ్గులు ముద్దియకు

మనసునఁబారినమతక మేఁటిదో

అనువున నదియును నడుగఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

పలుమరు నీవిటు పైఁ జేయి 'యఁగా
 పులకలు నిండెను పొలిఁతికిని
 యెలమినిఁ బొడమినయింపు లెట్టివో
 తిలకించి అవియుఁ దెలియఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా
 చొక్కులు మించెను సుదతికిని
 యిక్కులు శ్రీవేంకటేశ యెట్టివో
 మిక్కిలి మేలిక మెచ్చఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥ 67

కేదారగౌళ

నాతో నేలానవెట్టేరే నడుమ మీరు
 యీతల నాచనినేత లెఱఁగనా నేను

॥ పల్లవి ॥

కడుబత్తిగలవాఁడు కడల కేలపోవునే
 వొడయఁదై నావద్దనే వుండుఁగాక
 వుడివోక మీరెంత వొడఁబరచేరే నన్ను
 యెడనెడ తనగుట్టు యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

బాసలిచ్చినట్టివాఁడు పరుల నేల చూచునే
 నేనవెట్టి కాపురము నేనుఁగాక
 వేసరక మీరేల వేడుకొనేరే నన్ను
 యీ సుద్దు లన్నియు ముందే యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

చేరి కూడినట్టివాఁడు సిగ్గులేల నెరపునే
 పూరకే లోనై మరిగుండుఁ గాక
 మీరెల్లా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి యెలపొగడేరే
 యీరీతిజాణఁ దవుత యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥ 68

దేవగాంధారి

ఏమని వినెనో యిటు నీసరితలు
తామర విసురుచుఁ దాఁకించీని

॥ పల్లవి ॥

యీలాగున నీవింటికి రాఁగా
వాలుకచూపులు వంచీఁ జెలి
ఆలరివై మాటాడకమునుపే
కోలుముందుగాఁ గొనరీని

॥ ఏమ ॥

ననుపున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగ
కినియుచుఁ గడుఁకించీని
చనవునఁ బైఁ జేయి చాఁచకమునుపే
పెనఁగుచు నానలు వెట్టిని

॥ ఏమ ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా
అక్కజపురతుల నలసీని
యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ మునుపనే
చెక్కులు నొక్కుచుఁ జెనకీని

॥ ఏమ ॥ 69

నాగవరాళి

నేనొకటి నేనుఁగాను నీ నొకటి భావించేవు
ఆనతీవయ్య యింక ననుమాన మేటికి

॥ పల్లవి ॥

చనవుగలదంటాను సారె నిన్నుఁ గొనరితి
ననుపుగలదంటాను నవ్వితి నేను
యెనసి యిందుకుఁగాను యేల సిగ్గులు వడేవు
చెనకి నీయందేమైనా నేత గలదొ

॥ నేనొ ॥

దేవుల నయినంతా దిష్టించి నిన్నుఁ జూచితి
 కైవసమైతివంటాను కాఁగిలించితి
 చేవదేర నీవేల శిరసు వంచుకొనేవు
 నీవాళ్ళ నేమైనా మరి నేరములు గలవో

॥ నేనా ॥

విన్నపము విందువంటా వేవేలు నాడితి
 మన్నింతువంటా నిన్నే మరిగుంటిని
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యంతలో నన్నేలితివి
 తిన్నఁగా నీవేమి బుద్ధిఁ దలఁచుకొంటివో

॥ నేనా ॥ 70

కన్నడగౌళ

బాయిటఁ బడె వలపు పడఁతికి నీకును
 యాయెడ నామోము చూచి యెంత నవ్వేవు

॥ పల్లవి ॥

అక్కర యంతో కాని అప్పటప్పటికి నిన్నుఁ
 జెక్కు నొక్కి చెలి నీపై నేనవెట్టిని
 పక్కన నాకెనేనెట్టి చేకొనఁగరాదా
 యిక్కువ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

యేకటా లెట్టివో కాని యెదుటనే కాచుకుండి
 మేకొని నన్నలునేసి మేలమాడిని
 నీకేమి యాపెసలిగె నెమ్మదిఁ జెల్లించరాదా
 యీకడ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

వేడుక యెట్టిదోకాని వెలఁది కాఁగిటఁగూడి
 జోడై శ్రీ వేంకటేశ చొక్కించీని
 యీడుగా నన్నేలితివి యిట్టై యాపెఁ గూడరాదా
 యీదేర నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥ 71

మలహరి

ఎఱిగినపనులకు నేల గుట్టు నేనేవు
గుఱిలేనికోరికలు గూఱుఁ బెట్టేవా
॥ పల్లవి ॥

చెలపచెమట గారీఁ జెక్కులను
నెలపుల నవ్వులూరీఁ జెలియకును
పిలిచి మాటాడరాదా ప్రియుఁడవు
వలపులు దాఁచుకొని వడ్డి కిచ్చేవా
॥ ఎఱిఁ ॥

పున్నమవెన్నెల చిందీఁ గన్నుచూపుల
చన్నులఁ బులక బుబ్బి నకియకు
మన్నించి కూడఁగరాదా మగఁడవు
పిన్నవయసుఁడనము పెట్టెఁ బెట్టేవా
॥ ఎఱిఁ ॥

ముప్పిరిఁ దేనెలు జారీ మోవిమీఁదను
చిప్పిలీఁ గళలవివో చిన్నిమోమున
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి
తప్పకుండా రతులు వెదలు వెట్టేవా
॥ ఎఱిఁ ॥ 72

సామంతం

ఆయలేవయ్యా సుద్దులన్నియు నెరుఁగుదుము
చాయకాఁడ వొదువు నీనట లేటికయ్యా
॥ పల్లవి ॥

మితిమీరినవలపు మిక్కుటమై వుండఁగాను
సతిమాటలెల్లా నీకుఁ జవులాయను
వెతదీర విన్నపాలు వేగినంతాఁ జేసినాను
ఇతరులయెడ కింత ఇతవయ్యానా
॥ ఆయ ॥

పుప్పతిల్లుడమకము పువిదపై నుండఁగాను
 వొప్పి యాపెవిందులెల్లా నొద్దికాయను
 ఇప్పు డెవ్వరైనా బోనమింటికి నీకుఁదెచ్చితే
 చప్పనై తోఁచుఁగాక ఆసలు వుట్టినా

॥ ఆయ ॥

పానుపుమీఁదిరతులు పచ్చిదోచి వుండఁగాను
 తేనెగారేఆపెమోవి తీపులాయసు
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యేనెలతలందునైనా ఇటువలె మెచ్చేవా

॥ ఆయ ॥ 73

వేళావళి

తగుతగు నీదొరతనము లిఁక
 వెగటులన్నియును వేడుకలాయ

॥ వల్లవి ॥

విరసపుతిల్లు వేవేలు దిట్టిన
 సరసపువేళల చవులాయ
 యెరవులచేత నీవేమి నేసినా
 సరి నాకాఁగిట చందములాయ

॥ తగు ॥

బొమ్మజంకెనలు పొరి నెన్నైనా
 సమ్మతించితే చవులాయ
 దిమ్మరివై యెందు దిరిగివచ్చినా
 నెమ్మి నన్నేలఁగా నేరుపులాయ

॥ తగు ॥

అంగము లలయఁగ నంటఁబెనఁగినా
 సంగడిరతులను చవులాయ
 రంగు శ్రీవేంకటరమణ నన్నెనసితి—
 వెంగిలిమోవుల కిచ్చకమాయ

॥ తగు ॥ 74

సాశంగనాట

ఎవ్వ రెట్టయినా నుండనీ ఇదివో నేను
సవ్వతా నీసేవ నేతు నడుమ నేను

॥ పల్లవి ॥

మనసున నొకమాట యెఱుగున నొకమాట
యెనసి నే(న?)నయములు యెఱుగ నేను (?)
వనితనై నీమీఁదివలపే గతియని
తనివోక బదికేటిదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

చాలిసితే నొకటియు నొల్లకుంటే నొకటియు
చలివేడివేసాలు జరప నేను
కలికితనాన నీలో కాపురమే గతియని
తలఁచి పొందులు నేసేదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

చొక్కపరి యిచ్చకము చొక్కపరి మచ్చరము
యిక్కడా నక్కడ యెలయించను నేను
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మక్కువ నిటువలెనే మరుగుదు నేను

॥ ఎవ్వ ॥ 75

గంభీరనాట

ఇంకా మమ్ముఁ జెనకేవు యేరా వోరి
కొంకులేక కొసరేవు కొమ్మల నందరిని

॥ పల్లవి ॥

గోవుల మరపినట్టు గొల్లెతల వలపించి
కావరించి తిరిగేవు కానీకానీరా
వేవేలు ఇండ్లు చొచ్చి వెన్నదినేనంటానే
॥ మోవులు చవిగొంటివి ముద్దియల నెల్లను

॥ ఇంకా ॥

పిల్లఁ గోవిరాగాలనె పెక్కుమంత్రాలు మంత్రించి
కల్లరివై తిరిగేవు కానీకానీరా
చల్లదుత్తలంటాను చన్నులపైఁ జేయి చాచి
కొల్లగొంటివి మానము కోమలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥

మడుగులఁ జొక్కుచల్లి మచ్చిక నేయించుకొని
గడుసరివై తిరిగేవు కానీకానీరా
నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యేలితివి
తొడిఁబడఁ గూడితివి తొయ్యలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥ 76

శ్రీరాగం

వలపేమి వెగటా వనితలకు

చిలుకుగోళ్ళనేల చెమట చిమ్మేవే

॥ వల్లవి ॥

అదనెరిఁగి పచ్చిమా టాతఁడు నిన్నాడితేను

పదనకమలమేల పంచేవే

సదరానఁ గప్పురము చన్నుదాఁక వేసితేను

పుదుటున లోలోన పుసురనేవేలే

॥ వల ॥

చవులుపుట్టిం చాతఁడు సన్న నీకుఁ జేసితేను

అవలివల్లె యేల అలనేవే

తివిరి యుట్టె ముసుఁగు దీసి మోము చూచితే

జవళిఁ జొక్కుచు నేల జడినేవే

॥ వల ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కఱిగించితేను

భావము గరఁగి యెంత పదరేవే

కావరపునవ్వుతోడఁ గడుసరసమాడితే

చేవదేర నెంతకెంత చెలఁగేవే

॥ వల ॥ 77

హిందోళవసంతం

ఎంత కాకునేనేవు యింతుల నింతేసి నీవు
వంతులు వెట్టుక యేమి వల్లెవేనేవు " పల్లవి "

కందువ మర్మములంటి గజరుదనము చూపి
యెందరితో నవ్వునవ్వి యెలయిచేవు
చిందేటిమోవితేనెలు చిమ్మిరేచి చవిగొని
విందులవలపులెట్లు వెదచల్లేవు " ఎంత "

చన్నులపైఁ జేయివేసి జాణతనములు చూపి
యెన్నికతలఁ గరపే విందరి నీవు
వెన్నెలనవ్వు నవ్వించి వేడుకలు చిత్తగించి
పన్నినమాయల నెట్టుభ్రమయించేవు " ఎంత "

కాతరాలు వుట్టించి కాఁగిటను బిగియించి
యేతుల నెందరిఁ గుండే వింపుల నీవు
యీతల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
జాతుల నెందరిపై నేసలు వెట్టేవు " ఎంత " 78

915-వ రేకు లేదు.

రేకు. 916

చాయానాట

నేఁడు గొత్తలా తనకు నెయ్యపుజాణతనాలు
నాఁడే కానవచ్చెను నమపులెల్లాను " పల్లవి "

చెంతనుండి పలికిని చేయి మీఁదవేసీని
యెంతలేదు తనవల పెరుఁగనటే
వంతుతోఁ బువులెల్లాను వాసనలు చూపీని
ఇంతటితనతమక మేమిచెప్పేనే " నేఁడు "

నెలవుల నన్నీని చెక్కులు గడునొక్కిని
 తెలిసితిఁగదే తనతెఱఁగెల్లాను
 బలిమి నూరకే తాను పచ్చడము గప్పిని
 కలిగెనె తనపొందు కాణాచి నాకు ॥ నేఁడు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచీ కాఁగిలించి కూడిని
 నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు మన్నించెఁ దానె
 నన్నల నప్పడే నాతో సరసములాడిని
 పచ్చినవేడుకతో; నాభాగ్యమాయనే ॥ నేఁడు ॥ 79

నట్టనారాయణి

ఈడనుందేచుట్టరిక మిది చాలదా
 వాడికనుద్దులు నీవు వదలేటివాఁడవా ॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నీతోను పంతములాడఁగరాదు
 చలములు సారె సారె సాదించరాదు
 పొలుపుగ నీవు నన్నుఁ బొందులు నేయుమనేవు
 వొలిసినట్టు మట్టున నుండేటివాఁడవా ॥ ఈడ ॥

యెక్కువ తక్కువ నీతో నెదురు మాటాడరాదు
 కక్కసించి నిన్నెంతైనాఁ గాదనరాదు
 ఇక్కువ లంటుచు నన్ను నియ్యకొలుపవచ్చేవు
 తక్కినపనులు నీవు తలఁచనివాఁడవా ॥ ఈడ ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వర నీ చిత్తము దెలియరాదు
 వానితో నన్నేలితివి వద్దనరాదు
 కావలె ననుచు నాకుఁ గంగణము గట్టితివి
 చేవదేరఁ గూడితివి సిగ్గువదేవాఁడవా ॥ ఈడ ॥ 80

దేశాక్షి

రమ్మనవే చెలియా రమణుని నీడకు

యిమ్మనవే చనవులు యెలయింపు లేటికే

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినదాకాఁ కడలేదు తమకము

సన్నల మొక్కినదాకా చల్లఁ గూరిమి

మన్నన లడుగుదాకా మలసీఁ గోరికలు

యెన్నిలేవు యెడమాట లింకానేటికే

॥ రమ్మ ॥

సరసమాడినదాకా జడివట్టిఁ జెమటలు

వరసకు వచ్చుదాకా వంచీఁ జలము

గరిమఁ బైకొన్నదాకాఁ గమ్మి నడియాసలు

ఇరవై నడుమఁ దెర యింకనేటికే

॥ రమ్మ ॥

కదిసి కూడినదాకా కడుఁ జన్ను లచరిసి

పెదవి యానినదాకా నిదే నోరూరీ

అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె

యెడుటనే వొడఁబాటు లింకానేటికే

॥ రమ్మ ॥ 81

ఆహిరి

ఎవ్వతె'కో నేడు నిన్ను నింతనేనెను

పువ్వులైన వలపులే పూఁపలు నౌను

॥ పల్లవి ॥

చెవిలోఁ జెప్పినమాట చిత్తములోపల నాటి

వివరింప వినుకలి విరహ మవును

తనివి యదే సారెఁ దలపోయ తలపోయ

కవిసి నివ్వెరగులై కమ్మకొనును

॥ ఎవ్వ ॥

కనుగవచూపులే కాయముమీదఁ బారీ
 వెనుకొని కనుకలి విరహ మౌను
 తనరి యాకాంక్షలఁ దగులఁగ దగులఁగ
 యెననేటిరతులకు నేకట లౌను " ఎవ్వ "

నెలవి నవ్విననవ్వు సేసలై తలకెక్కి
 వెలయుచు నేకశయ్య విరహ మౌను
 అలమి శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 యెలమి సంతోసాల కిరవులౌను " ఎవ్వ " 82

దేసాశం

వలపులలో నీ కీవన్నె లివి ఇన్నియును
 మలతురు సొలతురు మంకుల నుండుదురు " పల్లవి "

చలపాదితనములు సహజము సతులకు
 వెలఁది నేమీననక వేడుకోవయ్యా
 పలుకుదు రేమైనాఁ దిక్కన జంకింతురు
 పిలువఁ బిలువ నట్టై బిగుతు రెంతై నా " వల "

కడుగట్టితనములు కలిగిన వెప్పుదును
 పడఁతికి నీవిట్టే పంతమీవయ్యా
 కొడిమెలు గట్టుదురు కోపములు చూపుదురు
 తడవినంతటిలోనే తప్పులువట్టుదురు " వల "

అసోదపుడనములె అంగములు కాంతలకు
 యీ సుదతిఁ గూడితివి యేలుకోవయ్యా
 బాస లడుగుదురు పైపై శ్రీవేంకటేశ్వర
 సేసవెట్టి గర్వాన చెక్కులు నొక్కుదురు " వల " 83

మేఁచటా?

ఎవ్వతెతో మాటలాడే విప్పుడు నీవు
జవ్వని నిలుచున్నది చక్కఁజూడవయ్యా || పల్లవి ||

కలువకన్నుల నిన్నుఁ గసరి
కులుకుఁజన్నుల నిన్నుఁ గొసరి
చెలిఁ బయ్యదకొంగు విసరి
చెలి నీ నేవలు నేసీఁ జిత్తగించవయ్యా || ఎవ్వ ||

చిమ్ముల మోహరసము చిలికి
పమ్ముచు ప్రియములెల్లాఁ బలికి
అమ్ముడుసిగ్గులఁ గొంత యలికి
కొమ్మ నీకుఁ దమకించి కొసరీ మెచ్చవయ్యా || ఎవ్వ ||

చొక్కపుటాసల నిన్ను పొలం
మక్కువలు చల్లి చల్లి మలసి
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసి
మొక్కి సంతోసాన నింతి; ముదమందవయ్యా || ఎవ్వ || 84

రేకు 917.

పశవంజరం

ఆటది యేమి యెఱుఁగు నన్నిటను మగవాని-
మాటలోని దింతమర్మము నీచే నున్నది || పల్లవి ||

నేయకుండవచ్చునా చెప్పినట్టెల్లా నేను
పాయపువాడవు నీవు బలుపుడవు
యేయెడాఁ జెప్పఁగరానియెన్నికలు నీరతులు
తోయరాదు పాయరాదు దోసము నీది || ఆట ||

ఆడకుండవచ్చునా అనుకున్నట్లెల్లా నీతో
కోడెకాడవు నీవు గొంటరివి
పాడితో నూకొనరానిపచ్చివి నీసుద్దులు
వాడిక నా జవ్వనము వడి నీకె నెలవు

॥ ఆట

పూరకుండవచ్చునా వొడ్డారమున నీతో
ధీరుడవు శ్రీ వేంకటాద్రినివాసుడ
యీరీతి మానగరావు యెన్నడు నీపొందు లివి
కేరడముగాఁ దేలినకీరీతి నీది

॥ ఆట ॥ 85

నాట

చిత్తాన నోరువు లేదు సిగ్గు విడువఁజాలవు
హత్తి నిన్ను నేమందు నొడువయ్యా జాణవు

॥ పల్లవి ॥

మోము చూచితే ముసిముసినవ్వులు నవ్వేవు
కామించి తలవంచితే కాతరించేవు
గోమునఁ జెనకితేను కొంకి సామున నేనేవు
నేమమున నుండితేను విక్కి పైకొనేవు

॥ చిత్తా ॥

ఆనుక మాటలాడితే నటు గుట్టు చూపేవు
మోనాన నుండితే చనుమొన లంచేవు
కానుక లిచ్చితేను నలుగడలునుఁ జూచేవు
మాని పూరకుండితేను మంతనమాడేవు

॥ చిత్తా ॥

నేవలు నేయవచ్చితే చేతు లొడ్డించుకొనేవు
వోవరిలోఁ బండుండితే నొడివట్టేవు
యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
వావుఁ చెప్పినంతనే వలపులఁ జిక్కేవు

॥ చిత్తా ॥ 86

కేదారగౌళ

ఎరవులే నీగుణాలు ఇన్నాళ్ళదనకాను

సరివచ్చె నాడుకొనే జవరాడ్లమాటలు

॥ పల్లవి ॥

వెలవెట్టనివలపు వెలది నీపైఁ జల్లఁగా

నలువంకలా నీకు నవ్వులు గావా

మొలకచన్నులు మరి మోమున కెగరఁగాను

యెలమి సంతోసాలుగా కింక నెన్నఁడయ్యా

॥ ఎర ॥

పోరచి దెచ్చి విడేలు పొరుగాపె యియ్యఁగాను

సారె కిందరిలోనా చవులు గావా

తీరనిమోవితేనెలతీపు నీమోవి సోకఁగ

యారీతి నీభాగ్యమాయ నిన్నిటా మేలయ్యా

॥ ఎర ॥

పీటమీఁద నీకు నిరై పెండ్లికూఁతు రుండఁగాను

పాటించి ఇన్నిటా నీరపములే కావా

యీటున శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

మీటాయ నీసుద్దులెల్లా మెచ్చాయనయ్యా

॥ ఎర ॥ 87

సాళంగం

నీచేతలే ఇవి నీవేల సిగ్గువడేవు

చేచేత వలపులు చిమ్మిరేచకుండునా

॥ పల్లవి ॥

తగ నీతనికి నీవు తతిగాని చెప్పఁగాను

చిగురుమోవికి వాడుచెందకుండునా

పగటుసరసమునఁ బై పైఁ బెనఁగఁగాను

వెగటుఁజన్నులు వెల్లవిరి గాకవుండునా

॥ నీచే ॥

నదుమ నూరకె నీవు నవ్వులు నవ్వఁగాను
 జడియని నీకొప్పు జారకుండునా
 వాడివట్టి తీసి పతి నొద్దికిఁ బలువఁగాను
 వెడవెడ పోకముడి వీడకుండునా ॥ నీచే ॥

మందె శ్రీ వేంకటేశుమోవి చవిగొనఁగాను
 కందువమర్మము కరఁగక వుండునా
 సందులేక కాఁగిటిలో సతములై వుండఁగాను
 మందలించి వేడుకలు మరిగించకుండునా ॥ నీచే ॥ ౪౪

అహిరి

ఘనుడై నవాని నింతకాకునేతురా
 మనసునఁ బెట్టుకొని మంతనము లాడవే ॥ పల్లవి ॥

అంగనలు కొలుపునేయఁగ నుండేరమణుని
 వెంగెములాడకువే వేమాయను
 సింగారిండుక యద్దము చేతఁబట్టి చూడఁగాను
 చెంగట నాతనిమై మచ్చములు చూపకువే ॥ ఘనుఁ ॥

చెప్పరానిబాసలెల్లాఁ జేసేటిమగవానిఁ
 దప్పలెల్లా నెంచకువే తగవు గాదు
 ముప్పిరివల్లెవాటుతో మురిపెముచూపేవాని
 డప్పటిపనపు చూపి దూరులునేయకువే ॥ ఘనుఁ ॥

చేరి కాఁగిలించుకొన్న శ్రీ వేంకటేశ్వరుని
 నేరము లెంచకువే నీకుఁ దగదు
 కూరిమితో నిను వేడుకొంటా నుండేటివాని—
 తారుకాణచేతలెల్లాఁ దలఁపునేయకువే ॥ ఘనుఁ ॥ ౪౫

పాడి

ఇంకనేల కొంకను యిన్నియుఁ జెల్లుబదాయ
అంకెకు వచ్చినపని ఆపె దానే యెరుఁగు || పల్లవి ||

మోహముగలవాఁడవు మొక్కించుకో ఆపెచేత
పోహణించి నన్నేమి బుద్ధెడిగేవు
సాహసివని పొగడి సామునేయు మాపెతోడ
బాహుమూలములఁ గలపస తానే యెరుఁగు || ఇంక ||

పొందు సేసినవాఁడవు పొత్తున నాకె బెట్టుకో
వించువలె నాతోనేల విచారించేవు
అందరిలో సంతోసించి ఆపెనే నీవడుగుము
మందలించి; నీ వాడేటిమాటలు దానెరుఁగు || ఇంక ||

పెండిలాడినవాఁడవు పిలుపు నీవే యాపెను
అండనే నాతోనేమి ఆలోచించేవు
నిండుక శ్రీ వేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి
పండుమోవిగురుతులభావము దా నెరుఁగు || ఇంక || 90

రేకు 918.

దన్నాసి

ఊడిగవునిబ్బరాన వొరపు తెరఁగరు
తాడుపడి గోళ్లల తాకించేరే మీరు || పల్లవి ||

పన్నీట మజ్జనమార్చి పావడలఁ దడివొత్తి
చన్నులేల తాకించేరే సతులాలా
తిన్నవికప్పురధూళి తిరుమేననెల్లా మెత్తి
వున్నతవుఁ గొప్పులేల పూఁదేరే మీరు || ఊడి ||

తట్టుపుణుఁ గలది యంతటా మెరుఁగులు వెట్టి
చుట్టుఁబయ్యద లేటికి సోకించేరే
గట్టిగా సొమ్ములు వెట్టి కడుసింగారాలు నేసి
వట్టి మీ చెమటలేల వడియించేరే

॥ ఊడి ॥

అలమేలుమంగ నురమందు నెలపుకొలిపి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశు నేలనవ్వేరే
బలిమి నానాజాతిపండ్లు నై వేద్య మిచ్చి
అలమి మోవిపండ్లవి యేమి చూపేరే

॥ ఊడి ॥ 91

రామక్రియ

ఏమి నెరపేవు మేకు లింతులెల్లాఁ జూడఁగాను
ఆమనివేడుకకాఁడ వాడువయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

నీవద్దఁ గాచుకున్న నెలఁతుక వుండఁగాను
అవలాకెతో సరసమాడేవు
తోవలఁ బెళ్ళిచెట్లు మందుగాదనినమాటలు
నీవల్లనే కానవచ్చె నెమ్మది నిందరికి

॥ ఏమి ॥

వరుసతోఁ బెండ్లాడినవనిత మాటాడఁగాను
పొరుగాపెతో నవ్వేవు పోరచిగాను
సరినున్న మేనవారు సరకుగా రనుమాట
నిరతితోడుత నీవే నిజము నేసితివి

॥ ఏమి ॥

అలమేలుమంగ పురమందు నిట్టై వుండఁగాను
ఇల వీఁ పెక్కించుకొంటి వెన్నికగాను
భళి శ్రీవేంకటేశుఁడ పైకొసరు లాభమని
తెలిపితి విందరికి తేటతెల్లమిగాను

॥ ఏమి ॥ 92

సామవరాళి

ఏమని విన్నవించేము యిట్టై కనుఁగొనవయ్య
మోమునఁ జేతులలోన మొక్కు లున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతమనసులోన సంకువలపు లున్నవి
నెలవినప్పులలోన సిగ్గు లున్నవి
తలిరుమోవిమీఁద తరితీపు లున్నవి
కలవకన్నులలోన కాంక్ష లున్నవి

॥ ఏమ ॥

అంగనమాటలలోన నడియాస లున్నవి
రంగగుచన్నులపై కరఁగు లున్నవి
అంగపునేవలలోఁ బ్రియమురెల్లా నున్నవి
సింగారంపుఁగొప్పమీఁద నేస లున్నవి

॥ ఏమ ॥

కప్పి యలమేలుమంగకాఁగిట నీమేనున్నది
చిప్పిలఁ జెక్కులమీఁద చిహ్న లున్నవి
యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిద్దరునుఁ గూడితిరి
నెప్పున నీకెవేల నీ పుంగర మున్నది

॥ ఏమ ॥ 93

శంకరాభరణం

మాటలాడఁగదె మగనితో
ఆటదాని కింత యమరనా

॥ పల్లవి ॥

చెలులు బుద్ధులుచెప్పినా వినపు
చలము పతితో సాధింతురా
కలసి మెలసి కాపురాలు నేసి
అలుకలు మఱి యమరునా

॥ మాట ॥

నవ్వేవిభునితో నాలేల సేనేవు
రవ్వ లింతయేలే రామలకు
జవ్వనమదాన జడియుచు నుండి
అవ్వలిమోములు అమరునా

॥ మాట ॥

మచ్చికచుట్టాల మండాటు సేయవే
హెచ్చుగొండులేల యీవేళను
యిచ్చల శ్రీవేంకటేశుడు గూడెను
అచ్చమాయ సిగ్గు లమరునా

॥ మాట ॥ 94

నాదరామక్రియ

ఎంతగోన నానసేనేవేల మమ్ముఁ గొనరేవు
పంతము నీకిచ్చినదే పైకొంటగాదా

॥ పల్లవి ॥

యెదిరించి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కినపుడే
కొదలేక నిన్ను వేడుకొంటగాదా
పొదిగి యేపొద్దు నీపొంత నున్నయపుడే
అదనఁ గూడుకొని నీయాల నొటగాదా

॥ ఎంత ॥

కనుఁగొని కొలువులోఁ గాను కిచ్చినపుడే
చెనకి నీకుఁ బ్రయాలు చెప్పుటగాదా
ననువుతో నెలవుల నవ్వనవ్వినప్పుడే
యెనసేననుచు నీతో నియ్యకొంటగాదా

॥ ఎంత ॥

మచ్చిక నీచెవిలోన మాటలాడినపుడే
కొచ్చికొచ్చి నీకాఁగిటఁ గూడుటగాదా
అచ్చపుశ్రీ వేంకటేశ అలమ్మేంగను నేను
మెచ్చి నీరతిఁ జొక్కితి మేలుదానఁ గాదా

॥ ఎంత ॥ 95

సామంతం

సారె వల పందరిపైఁ జల్లుచున్నాఁడు
తీరుగా సరసమాడి తిల్లగోవిందరాజు || పల్లవి ||

భరితమై మేడలోనఁ బవ్వళించి వున్నవాఁడు
తరుణులతో నవ్వుతా నున్నాఁడు
పరగ నందరిచేత పాట వింటానున్నవాఁడు
తెర దీసుకున్నవాఁడు తిల్లగోవిందరాజు || సారె ||

నేసపాలశిరసున సిగ్గుతోడ నున్నవాఁడు
ఆసపాటుచూపులచాయల నున్నాఁడు
బాసికపుసతులపై పాదాలు చాచుకున్నాఁడు
తీసిపెట్టుగానితమిఁ దిల్లగోవిందరాజు || సారె ||

భావపురతులఁ గూడి పంతముతో నున్నవాఁడు
శ్రీవనిత భూవనితఁ జేసుకున్నాఁడు
వావు లిందరికిఁ జెప్పి వన్నెకాడై పొందినాఁడు
దేవుఁడు శ్రీ వేంకటాద్రి తిల్లగోవిందరాజు || సారె || 96

రేకు 919

శంకరాభరణం

వింటిమయ్యా నేఁడు వీవేడికెలు
కంటిమయ్యా తోడుతనే కందువ వాడికెలు || పల్లవి ||

వలపుల తమ్మివిరివాటులు
సొలపులఁ బెనఁగినచోటులు
నెలకొని వున్ననీనీటులు
కొలుపులో నుద్దులివి కొండలుఁ గోటులు || వింటి ||

వెల్లవిరిచూపుల నీవీదేలు

మెల్లనె తమకముల మేదేలు

కొల్లలు నీతమకపుగూడేలు

పెల్లరేగెఁ బుక్కిళ్ళ పెండ్లివీదేలు

॥ వింటి ॥

పాలకూళ్ళలోననె పంఠాలు

చాలా నమరె నీసంతాలు

యేలితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను

యీలీల నాతో నాదేవు యేకాంతాలు

॥ వింటి ॥ 97

కాంబోది

ఏమిటికిఁ జేసేవే యెగసక్కేలు

కామించినరమణునిఁ గలయఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

కప్పి నిన్నాతఁడు తమిఁ గాఁగిలిందుకొనఁగాను

యిప్పుడు నీవిన్నపము లేమిసేసేవే

ముప్పిరిదప్పికిని నీమోవితేనె లడుగఁగ

అప్పటిఁ బిన్నీరేల అందియిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

సొలసి చక్కఁదనాలు చూచి యాతఁడు చొక్కఁగా

తల దువ్వి తురుము యెందఁకాఁ బెట్టేవే

కలికి నీచన్నులకుఁ గడు చేయిచాఁచఁగాను

వెలయ నిప్పుడు యేల వీడె మందిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి రతిఁ గూడఁగాను

యీవేశనే పాదములు యేటి కొత్తేవే

కావిరి నేకతమునఁ గడు నీతో నవ్వఁగాను

చేవమీరి ఇఁకనేల సిగ్గువదేవే

॥ ఏమి ॥ 98

ముఖారి

నీవు మొదలు జాణవు నీకంటె నాకె జాణ

ఈవల నావల మిమ్ము నిద్దరి మెచ్చేము

॥ పల్లవి ॥

॥

పయ్యద మాటుసేనుక పలుమారు నవ్వుకొంటా

పుయ్యలమంచాన నిన్ను నూచీ జెలి

వొయ్యనె పాదాన నాపెవాడి నీవు దాకించగ

నియ్యెడ సిగ్గువడీ సంతలో నీదేవులు

॥ నీవు ॥

॥

పుక్కిటివిడెముతోడ పొంచి పొంచి చూచుకొంటా

వాక్కట నాకుమడిచి వాసగీ జెలి

చక్కనినీకొనగోరు చనుమొన నంటించగ

చెక్కు చేతమోపుకొని సిగ్గువడీ దేవులు

॥ నీవు ॥

॥ పువ్వువోనిగుట్టుతోడ తమకము రేచుకొంటా

యెనసి కాగిట మోవి యిచ్చీ జెలి

ఘనుడ శ్రీ వేంకటేశ కళలుమించగ గూడగ

చెనకేచెలుల జూచి సిగ్గువడీదేవులు

॥ నీవు ॥ 99

॥

మధ్యమావతి

ఏపాటిబత్తిగలదో యిటు నామీద

దాపుగా నానుద్దులిట్టె తల్లపెట్టి చూడవే

॥ పల్లవి ॥

మనసు దెలియరాక మర్మము లడుగరాక

వాసగూడి గుట్టుతోడ నున్నదాననే

ఘనుడ ధోతూడన్నిటాను కాంతరో నీవైనాను

॥ తనుమానించక మాటలాడించి చూడవే

॥ ఏపా ॥

కూరిమి గొసరరాక కొంగువట్టి తియ్యరాక
 వోరుచుక సిగ్గుతోడ నున్నదాననే
 నేరుపరి యీతఁడు నెట్టుకొని నీవైనా
 చేరి వద్దివారిచేతఁ జెప్పించి చూడవే

॥ ఏపా ॥

బలిమి సేయఁగరాక పాసి వుండఁగరాక
 వాలిసి కాఁగిటఁ గూడివున్నదాననే
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవయినా
 సొలవక కోరికలు సోదించి చూడవే

॥ ఏపా ॥ 100

ముఖారి

ఏటికి నన్ను గుంపించే వేమే నీవు
 చాటిచెప్పేవు నాకిది సఫలము గాదా

॥ పల్లవి ॥

కుప్పళించి నీవు నాకొంగువట్టి తీసేననే —
 విప్పుడే లోకములెల్ల నేలనా నేను
 పిప్పిగట్ట నీవు నాతో పెనఁగులాడవచ్చేవు
 కప్పుచు నత్తైతే నాభాగ్యముగాదా ఇప్పుడు

॥ ఏటి ॥

చేరి చేరి నామీఁద చేతులు చాచవచ్చేవు
 గారవించ నాకిది ఘనతగాదా
 ఆరితేరి నామేన నటు గోరు సోకించేవు
 నేరువుతో నాకిది నిధానముగాదా

॥ ఏటి ॥

పిక్కటిల్లఁ గాఁగిట దిగియించవచ్చేవు
 యెక్కువైనపదవి నా కిదేకాదా
 చెక్కు నొక్కి కూడితివి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నేను
 చొక్కపురతు లివెల్లా సోబనముగాదా

॥ ఏటి ॥ 101

సింధురామక్రియ

ఒద్దనున్న కాంతలకు నుల్లములు గరఁగెను
సుద్దులేమి చెప్పేము చూతువురావయ్యా || పల్లవి ||

పట్టెమంచము మీఁదటఁ బవ్వళించీని చెలియ
నెట్టుకొన్న వేడుకతో నిన్నుఁ దలఁచి
గుట్టన మనోరథాలు గోరుకొంటా ముక్కుమీఁది —
జుట్టవేలితో నున్నది చూతువు రావయ్యా || ఒద్ద ||

వొక్కతె యేకతముననుండి యుల్లాసముతోడ
పక్కన నీమీఁదటిపదాలు వాడి
యిక్కువ నీమోచితేనె కేకట నోరూరుకొంటా
చొక్కి నిట్టూర్పులు నించీఁ జూతువు రావయ్యా || ఒద్ద ||

ఇట్టె నీవు రాఁగా శిరనెత్తి నీమొగము చూచి
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట గూడిఁ
నెట్టుకొని రతులను నిన్ను మెప్పించీ దినముఁ
జుట్టి చుట్టి ఇట్లానే చూతువు రావయ్యా || ఒద్ద || 102

రేకు 920

సామంతం

ఏమిటికిఁ దలవంచే వేల సిగ్గులువదేవు
కామించి వచ్చెఁగాక గాతనేయవచ్చెనా || పల్లవి ||

మచ్చిక నీతోఁ జెలి మాటలాడ వచ్చెఁగాక
పచ్చిగాఁ జీకటితప్పు పట్టవచ్చెనా
ముచ్చటదీరఁగ నీమోము చూడవచ్చెఁగాక
తెచ్చుకొన్నయాకెతో వాదించవచ్చెనా || ఏమి ||

అట్టె నిన్ను వీడె మడుగఁగ వచ్చెఁగాక
 దిట్టయై నీనేతలు సోదించవచ్చెనా
 నెట్టన నీవేవసేయ నెయ్యముతో వచ్చెఁగాక
 గట్టిగా నీవేస్తాలు కాకునేయ వచ్చెనా

ప్రతి

॥ ఏమి ॥

మిక్కిలి కాఁగిటఁ గూడి మెప్పించవచ్చెఁగాక
 కక్కనించి నీపై నద్దికము వచ్చెనా
 మొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ మోవి యానవచ్చెఁగాక
 పక్కన నాపెను నిన్నుఁ బచ్చిసేయవచ్చెనా

॥ ఏమి ॥ 103

మలహరి

ఇంతనేతురా యిటువలె రమణుని
 యింతివి నిను నెలయించె ననుచును

॥ పల్లవి ॥

సారెకు నేటికి జంకించేవే
 కేరుచు నతఁడు నగె ననుచును
 జీరలుగా గోరఁ జిమ్ముదురటవే
 పూరకె పరాకై యుండె ననుచును

॥ ఇంత ॥

పెనుఁదురు మేఁటికిఁ బిడికిటఁ బట్టేవే
 ననుపున నీతోఁ బెనఁగె ననుచును
 అనుగుకుచంబుల నదుముదు రటవే
 తనలో నొకతెను తలఁచె ననుచును

॥ ఇంత ॥

జంటల నింతేల చలములు మీరేవే
 నంటున నీతో నెననె ననుచును
 ఇంటిలో శ్రీవేంకటేశ జరతురపే
 అంటుచు సరసములాడె ననుచును

॥ ఇంత ॥ 104

శుద్ధవసంతం

వేడుకకు వెలలేదు విభుఁడ వాకెకును

జాడలెల్ల సరివచ్చె సమ్మతాయ మాకును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి మాటలలోఁ దనవల పఁ(పం?)తయును

యెచ్చరించెఁగా నేఁడు యింతి నీకు

పచ్చిచేతలనే నీతోఁ బఱచరించవచ్చెఁగా ననువు

యిచ్చకముగాఁ బొంచి యందరిలోన

॥ వేడు ॥

నెలవినవ్వులలోనే చేనేటివిన్నపాలెల్లా

తలఁపించెఁగా నేఁడు తరుణి నీకు

పిలిచేనేరువులోనే బెరయించెఁగా పగటు

నలువై నీమెచ్చుగాను నడుమఁ దాను

॥ వేడు ॥

కూడినకాఁగిటిలోనే గురుతైనకాపురాలు

యీదేరఁ జేసెఁగా యీసతి నీకు

జోడై శ్రీవేంకటేశ చొక్కి నన్ను నేలితివి

వీడెమిచ్చెఁగా మఱియు వింతలేక యిపుడు

॥ వేడు ॥ 105

బౌళిరామక్రియ

ఏమాయనయా యింతటిలోనే

కామునికి నివి గలసహజములు

॥ పల్లవి ॥

చనవరికాంతలు సరసములాడఁగ

ననువున విభుఁడవు నవ్వితివి

పెసఁగుచు రమ్మని పేరునఁ బిలువఁగ

పనివడి యట్టే పలికితివి

॥ ఏమా ॥

కొలుపుకామినులు కుచములు చూపిన
 సొలయుచుఁ దప్పక చూచితివి
 కలువపువ్వులటు కానుక లిచ్చిన
 అలరి కరంబుల నందితివి

॥ ఏమా ॥

వూడిగవునతులు వొడివట్టుకొనిన
 వేడుకతోఁ బెండ్లాడితివి
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ నన్నెనసి
 తోడనె దోమటి దొడికితివి

॥ ఏమా ॥ 106

సాళంగనాట

వెక్కసపువలపుల విఱివీఁగేవు
 మక్కువలు మారుకొంటే మఱి యేమిసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

యింతులెల్లా నుండగాను యేకతము నీవాడేవు
 చెంతనుండి విభునికి సేవసేసేవు
 యెంత కెత్తుకొంటివే నీ వించుకాఁ దగవెంచవు
 యింతలో దొమ్మి సేసితే నేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥

సరివారిలోనెల్లా చనవులు నెరపేవు
 గరిమ నాతనితోడఁ గడునవ్వేవు
 దొరతన మెంతగద్దే తోడివారిఁ గైకోవు
 నిరతి దొమ్మి గూడితే నీ వేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥

కావరించి చెనకేవు కాఁగిటనుఁ గూడేవు
 శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెలఁగించేవు
 దేవుల వాడువే ఆ దేవుడే మమ్మును నేలె
 యీవిధాన సంతమైతే నిఁక నేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥ 107

ద్రావిడభైరవి

ఆనపడ్డవారిని అలయింతురా

పోసరించి యేల జరపులఁబెట్టే విఁకను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే మొక్కితి కైదండ నీ కిచ్చితి

విన్నపములు నేసితి వేమారును

యెన్నుక యింతటనైనా యింటికి రారాదా

సన్నుల నెందఁకా రచ్చలునేనే విచ్చట

॥ ఆస ॥

నేవలెల్లా జేసితి చెక్కులు నే నొక్కితి

వేవేలకుఁ గొసరితి వేమారును

చేవదేర మంచముపై జేరి కూచుండరాదా

తోవల చెలులతో సుద్దు లేమిటి కిప్పుడు

॥ ఆస ॥

కందువ లిట్టే యింటికి కాఁగిలింతుకొంటిని

విందుగా శ్రీవేంకటేశ వేమారును

పందెము లేమాదేవు పవ్వళించరాదా

చెందితివి నన్ను నేఁడుఁ చింతలు మరేఁటికి

॥ ఆస ॥ 108

రేకు 921

ఆహిరి

ఎవ్వరేమిచెప్పేరు యిఁక నీకును

నివ్వటిల్ల నింకా నవే నేరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఆనపడి రతులకు నండనుండి చిత్తమురా

సెనేఁగా ఆతె నీకు నేవలెల్లాను

పూసగుచ్చినట్లు చెప్పి బుద్ధులెల్లా నీకు నూరి -

పోసెఁగా చెవిలోనను పొద్దువొద్దు నీకును

॥ ఎవ్వ ॥

క్రీశీతల గలవి చియము తివ్వవి.

వాడికగా నీమీఁద వలపులు చల్లచల్ల ¹
 వీడెమిచ్చెఁగా నీకు వేడుకతోను
 యేడలేనిసుద్దులెల్లా నెచ్చరించి యింతేసి
 తోడ సాముసేయించెఁగా దొరతనమునను "ఎవ్వ"
 చెక్కునొక్కి సేనవెట్టి సేతలెల్లాఁ జేసి చూపి
 చిక్కించెఁగా ఆపె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ
 మక్కువతో నీచేత మన్నింపించి నన్ను మెచ్చి
 మిక్కిలి నవ్వునవ్వెఁగా మేరమీరి నిన్నును "ఎవ్వ" 109

మంగళకాశిక

అన్ని సేవలునుఁ జేసి అంగన నీకు
 సన్నల నీతో నట్టె సరసమాడీని "పల్లవి"
 కామించి సిగ్గులతోడ కంకణాలు గదలఁగ
 వేమారుఁ బాదము లొత్తీ వెలఁది
 ఆమనివలపుతోడ నంగమెల్లాఁ జెమరించ
 గోమున నప్పటి నీకుఁ గొప్పవెట్టిని "అన్ని"
 నెలవినవ్వులతోడ చెక్కిన పయ్యద జార
 మలయుచు వీడెమిచ్చి మగువ
 పులకచెక్కులతోడ పొండులు(ల?) తలఁపు రాఁగ
 వెలయ సురటి నీకు విసరీని "అన్ని"
 నిట్టూరుపులతోడ నిండునివ్వెరగుతోడ
 గుట్టున గుబ్బల నొత్తీఁ గోమలి
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 జట్టిగొని యాపె యింకా చప్పులు చూపీని "అన్ని" 110

1. ఇక్కడ పాదవిభాగపుగుడుకు లేదు.

క్రిగితలు గలవి చియము తిన్నవి.

సింధురామక్రియ

¹ ఎంత నీవు పోతరించి యింపులఁ బెనఁగినాను

వంతుకుఁ గొంగువట్టితి వదలకు మనవే

॥ పల్లవి ॥

16

కాతరించి రమణునిఁ గలకాలమెల్లా నీవే

చేతఁ జొక్కించుకొంటివి చెప్పేదేమే

యాతల నాతఁడే మాయంటికి విచ్చేసె నేఁడు

నీతితోడ విలువక నేనేల విడుతునే

॥ ఎంత ॥

211

బలిమితో మగవాని బాసలు చేయించుకొని

యెలయించి కైకొంటివి ఇంకానేమే

వలపించి యాతని నావద్దికి రప్పించుకొంటి

వెలయ భోగించక నీవెంట నేలంపుదునే

॥ ఎంత ॥

222

కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిటిరతులఁ గూడి

అందరిలో మెరసితి వప్పటినేమే

ముందుముందె నే నాతనిమోవితేనె దక్కఁగొంటి

అందముగఁ బెండ్లాడక అదేల మానుదునే

॥ ఎంత ॥ 111

233

కేదారగౌళ

నీవైనా నానతీవయ్యా నెరజాణవు

తావుల నీదేవులై తే దాఁపిరము నేనెను

॥ పల్లవి ॥

2

పొలఁతి నీమాటలకు బొమ్మల జంకించి చూచి

తలవంచి సిగ్గుతోడఁ దడఁబడిని

అలరి చెలికత్తెలు ఆరహస్య మడిగితే

తెలియఁ జెప్పఁగరాక తెరవేసుకొనెను

॥ నీవై ॥

1. వచకుల సంవాదమిది.

శ్రీగీతలున్నవి చిలుము బలిసివని.

అప్పటి నీనేతలకు నాయములు సోకనాడి
కప్పుకొన్నపయ్యదతో కాతాళించీని
వాప్పుగ నూడిగములవువిద లడిగితేను
ముప్పిరి నొడుగరాక ముసుఁ గిడుకొనెను

॥ నీవై ॥

నీవు నవ్విసనవ్వుకు నీతురుము వట్టి తీసి
వోవరిలోపలఁ గూడి వొగి మెచ్చిని
శ్రీ వేంకటేశ నీదేవు లలమేలుమంగ
వోవల నడిగితే నీవుర మెక్కుకొనెను

॥ నీవై ॥ 112

అహరినాట

ఏల గడించుకొనేవు యేడలేనికతలును
లోలోనే గుబ్బతిల్లక లోనికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమోవిమీఁద చిప్పిలుఁదేనె గారితే
వాగరుఁదిట్లనేవు వూరకే నీవు
మగువ నీమీఁదట మచ్చరించి పలుకఁగ
నిగిడి యింతటిలోన నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥

నలిఁ జంద్రవదనాన నవ్వువెన్నెల గాసితే
అలరుచు నెగసక్కేలనేవు నీవు
చెలియ నీమీఁదట చిట్టకము నెరపఁగ
నెలకొన్నయట్టితప్పు నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥

జక్కవ చనుముక్కులు సరివాఁడు లై తేను
వుక్కునఁ గాఁగిట నిన్ను నొత్తెననేవు
అక్కున శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగ జరయ
నిక్కి పానుపుమీఁదట నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥ 113

సాశంగనాట

వేడుకకాడ వాడువు వింతమాసటీడ వాడు —

వేడ చూచినా మెచ్చేరు యింతులెల్లా మిమ్మును || పల్లవి ||

తెఱవఁ బెండ్లియాడి తేరుమీఁద నేఁగిరాఁగా

చిఱుఁజెమటలు గారెఁ జెక్కులమీఁద

మెఱయుచు వీదులను మించి విఱ్ఱవీఁగఁగాను

నెఱవాదిసాముల నిట్టూర్పులు నిండెను || వేడు ||

బాసికము గట్టుకొని పడఁతితో మెఱయఁగ

నేసము త్రేలు చూపఁబై శిరసులపై

అసతో వాడలనెల్లా నారతులెత్తించుకోఁగా

పోసరించి మోముల గొబ్బున మించెఁగళలు || వేడు ||

అలమేలుమంగఁ గూడి అట్టై వసంతాలాడఁగ

చెలఁగెఁ బులకలు మెయి శ్రీ వేంకటేశ

వెలయ నిండ్లనెల్లా విందు లారగించఁగాను

వలపులు మోవిమీఁద వన్నెచూపె నిపుడు || వేడు || 114

రేకు 922

అమరసింధు

ఎంతబత్తో నీమీఁద నీరమణుఁడు

చెంతనుండి ఇయ్యఁగదే చేతికి బాగాలు || పల్లవి ||

పయ్యదకొంగు వట్టి పతి నీతోఁ బెనఁగిని

ఇయ్యకొని రాఁగదవే ఇంటికి నేఁడు

చెయ్యార నప్పటి నీచెక్కు నొక్కి వేఁడుకొని

పుయ్యాలమంచముపైఁ గూచుండఁగదె సరుస || ఎంత ||

నెట్టుకొనఁ గాఁగిలించి నిన్ను నొడఁబరచీని
 అట్టై కానిమ్మనఁగదె ఆతనితోను
 వొట్టుకొని పాదము నీవాడిమీఁదఁ జాఁచీని
 గుట్టుతో నానతిచ్చి నూఁకొనఁగదె మాట

॥ ఎంత ॥

చెలిరేఁగి మంతనాన శ్రీ వేంకటేశుఁ డెననె
 అలమేలుమంగవు నీవలమఁగదె
 పలుమారు నవ్వుతాను బాసికము గట్టిని
 చలమెల్లా నీదేరె చల్లఁగదె నేన

॥ ఎంత ॥ 115

సాళంగం

॥

ఆయనాయ నుండవయ్య అలసితివి
 చేయిమీఁదుగా నన్నుఁ జెనకేవు ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

వెలి నింతలో నొక్కవెలఁదికాఁగిట నుండి
 కలలోన నొకకాంతఁ గలతువు
 యెలమి నీయాసోద మేమిచెప్పే దప్పటిని
 కొలఁదిమీరఁగ నాకొంగువట్టే విపుడు

॥ ఆయ ॥

శిర సీవలఁ బెట్టుక చెలితో మాటాడుతానే
 తెరలో నొక్కతెఁ గూడి తెరలింతువు
 గొరబులుగానీ నీగుణము లెట్లు గనేది
 సరి నాపై నిదివో నేసలు చల్లై విపుడు

॥ ఆయ ॥

వెలయ భూకాంతను పీఁపునను మోచుకొని
 అలమేలుమంగ నురమందు మోచేవు
 తెలిసి శ్రీ వేంకటేశ దేవిగా నన్నేలితివి
 వలెనని మువ్వంకలా వలచితి విపుడు

॥ ఆయ ॥ 116

భైరవి

ఆదరించవయ్యా అంగన నింతటనైనా

పోదివలపులు తలపోయుచున్నది

|| పల్లవి ||

|| అడవి ||

చెప్పరానిప్రియములు చేరి నీకు జెప్పగాను

దప్పిదేరీ మోవిమీద తరుణికిని

|| అడవి ||

వుప్పతిల్లు నేవ నీకు వొద్దనుండి నేయగాను

చిప్పిలగఁ జెమరించె చెక్కులెల్లాను

|| అడవి ||

|| అడవి ||

ననుపులు చేసుకొని నవ్వు నీతోనవ్వగాను

నినుపులై నిగిడిని నిట్టూర్పులు

తనియక వీడెమిచ్చి తగ నిన్ను వేడుకోగా

వానరెను పులకలు వొళ్లనెల్లాను

|| అడవి ||

|| అడవి ||

|| అడవికితనాలు చూపి కాఁగిలిండు కొనఁగాను

మలసీని కోరికలు మనసునను

|| అడవి ||

అలమేలుమంగ నేలి తట్టె శ్రీ వేంకటేశ

|| అడవి ||

నెలకొనె వేడుకలు నిలువెల్లాను

|| అడవి || 117

|| అడవి ||

శోకవరాళి

ఏమి విన్నవించేము యెందఁకా నీకు

|| అడవి ||

|| అడవి || నీమనసునఁ గలట్టు నెలఁతను గావుము

|| పల్లవి ||

పంతగాఁడ వొడువయ్య పడఁతి నింతసేసేవు

|| అడవి ||

ఇంతకీర్తి గట్టుకొంటి విప్పుడు నీవు

|| అడవి ||

మంతనానఁ జెలువెల్లా మంచివాడవని నిన్ను

|| అడవి || వంతులకుఁ బొగడేడు వాడలవాడలను

|| ఏమి ||

బలువుడ వౌడువయ్య బయలీడించితి వింత
 చల మీదేర్చుకొంటివి సాదువలెనె
 సులభాననే నీకీసుకృతము చేరెను
 నలుగడ నవ్వేరు నమ్మినట్టివారలు

॥ ఏమి ॥

నిరతపుజాణవయ్యా నేఁ డింటికి విచ్చేసి
 గరిమఁ గూడితి వీకెఁ గరుణించి
 సిరుల శ్రీవేంకటేశ చేతలు చందము లాయె
 ఆ(అ?)రుదుగ మెచ్చేరు అందరు నీకతలు

॥ ఏమి ॥ 118

అహిరి

తెఱవ మొక్కఁగాఁ బిరితియ్యఁ దగవుగాదు
 గుఱిగా మన్నించవయ్య కొనరేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడనేరుతువు భావించనేరుతువు
 యింతులను లాలించ నెఱుగవా
 అంత నీవు సేసినందు కాకె యలిగివున్నది
 సంతము నేసుకోవయ్య చలమేల యిఁకను

॥ తెఱ ॥

పెనఁగనేరుతువు పెండ్లాడనేరుతువు
 అనిశముఁ జనవియ్య నది నేరవా
 యెనయ నిన్న రానందు కిటు మాటాడకున్నది
 మనసు నమ్మించవయ్య మరఁగేల ఇకను

॥ తెఱ ॥

కలయఁగనేరుతువు కాఁగిలింపనేరుతువు
 అలరి యురమున మోయఁగనోపవా
 కలికి శ్రీవేంకటేశ కై వళమై నీకున్నది
 నెలవి నవ్వించవయ్య చెప్పనేల ఇఁకను

॥ తెఱ ॥ 119

ముఖారి

ఎంతగద్దో నీయూసోడ మిప్పు డీకెకు
చింతదీర హునసులో చిక్కువాపరాదా " పల్లవి "

ననువున నొకమాట నాతో మాటాడితివంటా
గునిసీ తప్పకచూచి కోమలి నిన్ను
పనివడి నీవాపితో పచ్చిమాటలెల్లా నాడి
వెనకటిగొరెల్లా విడిపించరాదా " ఎంత "

సమ్మతి నామోము చూచి సరసమాడితివంటా
వుమ్మడిఁ జిన్నుల నొత్తీ నువిద నిన్ను
చిమ్ముచు కి కొనగోర జీరలు మేనెల్లాఁ జేసి
దిమ్మరేఁగినమదము తెలుపఁగరాదా " ఎంత "

నవ్వుతా నప్పటి నీవు నన్నుఁ గూడితివంటా
రవ్వగా తాఁ గాఁగిలిచ్చి రతికి నిన్ను
యివ్వల శ్రీ వేంకటేశ యెదురుగా నాపెఁ బెట్టి
కువ్వలై నకూటముల గుదిగుచ్చరాదా " ఎంత " 120

రేకు 923

హిందోళం

ఇద్దరివసంతము లీదేరెను
పుద్గండాలు మాని ఇంక నూరకుండరాదా " పల్లవి "

కామిను లిందరు నిన్నుఁ గాఁగిటఁ బెట్టుకుండఁగా
నీమీఁదఁ జె(జ?)ల్లఁగా పన్నీరు చెలి
యేమరించి విడిపించు కేతెంచి నీవాకె—
కోమలపుఁజిన్నులపై కుంకుమ చల్లితివి " ఇద్ద "

పూడిగలవారిచేత నొంటి నడెవెట్టించి

జాడతోఁ గప్పురధూళి చల్లెఁగా నీపై

వోడక నీవప్పటిని వొడ్డి తప్పించుక కొప్పు

వీడఁగా నాపెమీఁద విరుల కేసితివి

॥ ఇద్ద ॥

దొమ్మి నడపాలవారి దోమతెర వేయుమని

చిమ్మెఁగా గండము నీపై శ్రీ వేంకటేశ

యెమ్మెతో నీకెఁ గూడి ఇంపులచెమటలకు

కమ్మరఁ గమ్మర నట్టె కస్తూరి నించితివి

॥ ఇద్ద ॥ 121

దేవ

దేవగాంధారి

దేవ

బడలెను పానుపు పరచరే

అడుగరే యిదియేమియని చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చెలపచెమటలు మైఁ జిప్పిలీని

అలసి వచ్చినాఁడు నేఁ డదే విభుఁడు

చలువగాఁ గవ్రము పైఁ జల్లెఁగడరే

వెలయ సురటిఁగొని విసరరే

॥ బడ ॥

పొనుగు నిట్టూరుపుల బుసకొట్టిని

పనినేసి వచ్చినాఁ డప్పటి విభుఁడు

తనివారఁ జల్లనిగండము మెత్తరే

చిల్లనినుపుగఁ బన్నీరు నించరే

॥ బడ ॥

దాఁగక దప్పి మోపులు దడిపీని

కాఁగి వచ్చినాఁడు శ్రీ వేంకటవిభుఁడు

పాఁగి వాసించినబాగా లియ్యరే

చిల్లినచేఁగదేర నన్ను నేల నేవలెల్లా జేయరే

॥ బడ ॥ 122

పశవంజరం

ఎంత వేడుకకాడవో యీపెకు నీవు

అంతరంగమెల్లా మాకు నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కాంతకానుక యంత కనుపట్టి వుండెనో

అంతటిలోఁ జేయిచాచే వందరిలోన

బంతి నాపెసరస మేపాటి మేన నంటెనో

వెంతయి మోముకళల విజ్జవీఁగేవు

॥ ఎంత ॥

చెలియపలుకు లెంత చెవిసోఁకి వుండెనో

అలరి యప్పటి మాట లడిగేవు

మలసి యీపెచూపు మర్మము లెట్లంటెనో

తలపోసి రతులకుఁ దమకించేవు

॥ ఎంత ॥

మగువవలపు లెంత మనసునఁ బట్టెనో

నగి నగి సారెసారె నంటుచూపేవు

జిగి నన్నుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నేడు

పొగడి యీపెను నాతోఁ బురుడు వెట్టేవు

॥ ఎంత ॥ 123

సోమరాగం

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాకాను

యీతరవాతనే నీవు యియ్యవయ్య చనవు

॥ పల్లవి ॥

అనరాదుగాక నిన్ను అపెయెదుటనే నీవు

ననిచి వేరొకతెతో నవ్వనేటికి

మనసిచ్చి యందుకుఁగా మాటలాడదాయ నేమో

పెనఁగి చేవట్టితీసి పెట్టవయ్య విడెయి

॥ మాతో ॥

అట్టునేయరాదుగాక నెట్టవ పతిచెలితో —

నట్టే నీవు జూజము లాడవచ్చునా

ఇట్టే యిందుకుఁగానే ఇంటిలోనే వున్నదేమో

గుట్టన వద్దఁ గూచుండి కూడవయ్య కాఁగిట " మాతో "

తప్పు మోపరాదుగాక తరుణి నిట్టే కూడి

కప్పులు దేరఁగ మోవి గంటిసేతురా

చిప్పిలి యిందుకుఁగాను సిగ్గువడి వున్నదేమో

అప్పటి శ్రీ వేంకటేశ చెప్పవయ్య ప్రియము " మాతో " 124

వరా?

ఒక్కరు నోచిననోము వొకరికి ఫలియించె

నెక్కొని చూడ నిడ్డరు నీదేవుళ్లేకారా " పల్లవి "

మరిగి మీరిద్దరును మంచముపై నుండఁగాను

తరుణి తొంగిచూచి తలవంచెను

నరుసనున్నయాపెకే చాల నీవు వలతువు

నిరతి వెలినున్నాకె నీకే వలచును " ఒక్క " //

కందువ మీ రిద్దరును కాఁగిలించుకుండఁగాను

చెంది వేరొకతె చూచి సిగ్గువదెను

అంది ఆయాలంటినాపె కటు నీవు చిక్కితివి

విందువచ్చినాకె నీవేడుకకుఁ జె(జి,జొ?)క్కెను " ఒక్క " //

పొంచి మీ రిద్దరు మోవిబువ్వపుతేనె లాసఁగా

పొంచుకున్నయాకె తాను పొత్తుగూడెను

యెంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ ఇచ్చకుఁడ వొకతెకు

నించి వేరొక్కతెయైతే నీఇచ్చలోనిది " ఒక్క " 125

సామంతం

అంత మనసునఁ గడ్డు ఆపెకు నీమీఁదిబత్తి
సంతోస మప్పటిఁ జేసి చనవియ్యవయ్యా || పల్లవి ||

మనమైననీడుచక్కనిరూపు చూచిచూచి
తనివి దీర దెంతైనాఁ దరుణికిని
పనివడి నీవరెనే బంగారుపతిమఁ జేసి
వెనుకొ నాపెమోమున వేలఁగట్టవయ్యా || అంత ||

సరసములాడి నీతో సారెకు నవ్వులు నవ్వీ
మరిగియున్నది నీపై మచ్చికలెల్లా
సరుసఁ గూచుండి నీవు చవులుగాఁ జెనకుచు
తెరలించి తెరలించి గిలిగించవయ్యా || అంత ||

ముట్టి నీపాదము లురమున నిడుక వొత్తుచు
యిట్టై పాయదు శ్రీవేంకటేశ నిన్నును
నెట్టన నన్నేలితివి నీవింకా సొమ్ములు నేసి
మెట్టి నీపాదుక లాపెమెడఁ గట్టవయ్యా || అంత || 126

రేకు 924

శుద్ధదేశి

ఏది నిజమని వుండు మెరుఁగించవయ్య మాకు
మేదించి వలపు లిరుమేలాఁ బూనేవు || పల్లవి ||

విన్నపము నేఁ జేయఁగ వీనులనే వింటివి
కన్నుల నాపెఁ జూచేవు కమ్మటి నీవు
చన్నుల నే నొత్తితేను సరిఁ బులికితేవు
సన్న లాపెకుఁ జేనేవు సారెసారె నిపుడు || ఏది ||

మాటలు నే నాడఁగాను మచ్చిక నూఁకొంటివి
 గాఁటాన మోవి చూపేవు కడు నాపెకు
 యీటన నే నవ్వితేనె యిచ్చగించే విందుకు
 పాటించి మన సాపెపై నిలిపేవు

॥ ఏది ॥

పిలిచితే వచ్చితివి ప్రియాన మాయంటికి
 యెలమి నానపడేవు ఇంకా నాపెకు
 కలసితి విటు శ్రీ వేంకటేశ్వర సమ్మను
 తొలుతటిపొందు లాపెతోఁ బొదిపేవు

॥ ఏది ॥ 127

పాడి

ఎట్టు నమ్మించేవో నీవే యెరుఁగుచువు
 ఇట్టె అన్నిపనులు నెంచుకొని వున్నది
 మనసు రంజిల్ల నీతో మాటలాడెఁగాని చెలి
 వెనకటిసుద్దురెల్లా వినియున్నది
 యెనసి వేడుకతో నీకిచ్చకమాడీఁ గాని
 అనుగు నీగుణములు అరసే ' ననున్నది

॥ పల్లవి ॥

॥ ఎట్టు ॥

నెలవి నవ్వుదెచ్చుక చేరి నీతో నవ్వెఁగాని
 కలికి నీచేతరెల్లాఁ గని వున్నది
 వలచినదై నీతో వాదించఁజాలదు గాని
 సొలసి నిన్నేకతాన సోదించే ననున్నది

॥ ఎట్టు ॥

ఆనలు మానఁగలేక అట్టె నిన్నుఁ గూడెఁగాని
 బాసలు నేయించుకొనఁ బరగున్నది
 లాసి శ్రీ వేంకటేశ లాగు దెలిసెఁగావి
 మూసినముత్యమై వీముంగిటనే వున్నది

॥ ఎట్టు ॥ 128

అరసేను + అని

బౌళి

ఇంకానేల దాచేవు యెదురుగుదురుగాను

సొంకపునీగుణములు యీబూమెల్లా నెఱుగదా || పల్లవి ||

పుంకించి నిన్నిందరిలో వాడివట్టి తీసికేను

జంకించి వద్దని యేల సన్న నేనేవు

కుంకుమచన్నులచొప్పు గురిగా నీమేన నంచె

లంకెల నీసుద్దులు యీలలన రెరఁగరా || ఇంకా ||

జలజాక్షలనుఁ గూడ జాణవని పొగడితే

నెలమి నోరేల మూసే వింతలోనను

పలుసోఁకులమచ్చము పట్టిఇయ్యఁదొడఁగెను

వాళవైననీవోజ యీవాద్దివా రెరఁగరా || ఇంకా ||

సొరిది నీనాసందిచుట్టరికాలు చెప్పితే

నెరవు నేయకుమని యేల మొక్కేవు

నిరతి శ్రీ వేంకటేశ నిలువెల్లాఁ బచ్చిదేరె

పొరి నీపొందు లిరుగుపొరుగు రెఱుగరా || ఇంకా || 129

ఆరిబి

ఒక్కరిఁ గాదనలేక పూరకున్నాఁడవు నీవు

మక్కువతో నెవ్వరిపై మనసున్నదయ్యె || పల్లవి ||

ఇంతి నిన్నొకతె తమఇంటికిఁ బిలిచితేను

పంతాన వేరొకతె చెయివట్టి తీసీని

వంతులకు నిరుమేలా వలపులు దైవారి

పొంతల నెవ్వరితోడ పొందు నేనేవయ్య || ఒక్క ||

క్రీగీతయగం వ్దంమున చిలమెక్కువగ నున్నది.

కోమలి యొకతె నీకుఁ గొప్ప గడుదువ్వితేను
 వేమారుఁ బాదాలొత్తీ వేరొక్కతె
 నేమాన నెదురుబడి నెయ్యము లాసలు చూపి
 చేముంచి యెవ్వరిచేత వేవగొనేవయ్య

॥ ౭.క్క ॥

కందువ నొకతె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడితేను
 సందడిఁ బెండ్లాడీని సరి నొక్కతె
 ఇందులోనే కూడితివి యిద్దరి శ్రీ వేంకటేశ
 విందుచెప్పి యెవ్వతెకు వీడెమిచ్చేవయ్య

॥ ౮.క్క ॥ 130

శంకరాభరణం

గుట్టున నుండవే కోమలి
 జట్టిగొనుచు నిను జరసీ నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

సముకాన నతఁడు సరసమాడఁగా
 తమకించకువే తరుణీ
 చెమటలు నీమేనఁ జిప్పిలఁగఁ జూచి
 తిమురుచు రమణుఁడు తెగడీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥

చెలిమినేసి పతి చేకొనఁగానే
 బలిమినేయకువె పడఁతీ
 పులకలు చెక్కుల పొదిగొనఁ గనుఁగొని
 నలుగడఁ దా నటు నవ్వీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥

సొరిది శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడఁగానె
 గరిసించ నేటికే కలికీ
 నిరతి మోమునఁ గళ నిండఁగ దిష్టించి
 కెరలుచు నీతఁడే కేరీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥ 131

సౌరాష్ట్రం

చెప్పరయ్య పూడిగాలు నేనేము నేము
చిప్పలుమోవితేనెలు చిమ్మనేల సిగ్గులు " పల్లవి "

మచ్చికలు దైవారె మదనకళలు దేరె
యిచ్చలో నిద్దరికిని యింపులు మీరె
తచ్చి సతు లాడుకొంటే తలవంచుకొననేల
పచ్చియైతి రికనేల పలుమారు సిగ్గులు " చెప్ప "

అంగలఁ జెమట మించె ఆసలు లోలోఁ బొంచె
రంగుగా నిత్తరి సింగారములు ముంచె
ముంగిటిచెలులతోడ మూసి మంతనములేల
యింగిత మెఱుగవచ్చె నికనేల సిగ్గులు " చెప్ప "

తలపోతలెల్లా దక్కె తనువులు కడుఁ జొక్కె
కలసితి రిద్దరిభోగములు నిక్కె
యెలమి శ్రీవేంకటేః యిందరితో మఱుగేల
యెలుఁగెత్తి నవ్వరాదా యికవేల పిగ్గులు " చెప్ప " 132

రేకు 925

ఆహారినాట

మాముందర నింత యాల మతకాలు నెరపేవు
గామిడివి గావోయి కడపరాయా " పల్లవి "

కందువ నేవలు నేసి కడునవ్వులు నవ్వీని
పొందు గద్దొ తొల్లి నీకుఁ బొలఁతితోసు
విందు చెప్పవచ్చీని విడెము చేతి కిచ్చీని
అందెనో పొడఁబాట్లు ఆపెకు నీకు " మాముం "

ఆసలచూపులు చూచి అంటి ముట్టి పెనఁగిని
 బాస నేసితివో తొల్లి పడఁతికిని
 నేనలు పైఁజల్లీని చెంగటఁ గొలుపు నేసీ
 ఆసుద్దు లొనగూడెనా ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥

రాయము చన్నుల నొత్తి కాఁకదేరి మాటలాడీ
 ఆయనా చుట్టరికము అంగనతోసు
 యాయెడ శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
 ఆయితమా పెండ్లికి ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥ 133

రామక్రియ

1 ఏమి జాణతనా లాడే వింకా నీవు
 ఆమాటే నిక్కమౌనె ఆతని వలనను

॥ పల్లవి ॥

సుదతిరో నీవద్దఁ గూచున్న చుట్ట మెవ్వఁడే
 మదనగురుఁడే వీఁడు మాయింటిలోన
 అదియేమె నావిభుఁడౌట నీ వెఱఁగవా
 కదిసి నన్నేరేనంటే గాదనఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥

యెవ్వరితో నవ్వితివే యిందాఁకా నీవు
 నివ్వటిల్ల గిలిగించినే కృష్ణుఁడు
 యిప్పుల నాకిచ్చినబాసెరఁగవా
 చివ్వనఁ బొందు సేయఁగ సిగ్గులు వడుచునా

॥ ఏమి ॥

నీమంచముపై నెవ్వఁడు నీటు చూపినే; నన్నుఁ
 బ్రేము శ్రీ వేంకటేశుఁడు పెండ్లాడెనే
 ఆముందే నన్నుఁ బెండ్లాడె నదెరఁగవా
 నామగఁడ ననఁగా మానఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥ 134

కన్నడగాళ

అలనేవు సొలనేవు అప్పుడే నీవు
 వలపు రేచుటగాక వట్టిసట లేటికే " పల్లవి "

సరసమాదేవిభుడు చన్ను లెంతపిసికినా
 కరగి కూడుటగాక కసరనేలే
 గొరబుగాఁ గూడేవాడు గోర నెంత పూడినాను
 దొరసి మెచ్చుట గాక దూరనేటికే " అల "

మగడైనవాడు రతి మచ్చరము చూపితేను
 నగుట గాక మాటలవెగటులేలే
 తగుల మోహించువాడు తమకించి పొదిగితే
 సొగిసి లోనొటగాక బిగియనేలే " అల "

సందడిఁ బెండ్లాడేవాడు సారెఁ బువ్వులవేసితే
 విందులఁ జొక్కుట గాక విసువులేలే
 యిందరిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నిన్ను నేరె
 సందుకొనవలెఁగాక చలపట్టనేలే " అల " 135

దేశాక్షి

కంటిమయ్య నీచేఁబలు కన్నులపండుగగాను
 పెంటలైనముచ్చటలే ప్రియుఁ నీకు " పల్లవి "

మంతనమాడేటివేళ మజ్జనమాడేటివేళ
 ఇంతితోడి సరసము లింపులు నీకు
 అంతలోఁ గప్పరకాపు అవధరించేటివేళ
 సంతతపువసంతము చవులు నీకు " కంటి "

పొందులవేళలఁ దట్టుపుణుఁగు పూనేటివేళ
 ఇందుముఖితోడిమాట లితపు నీకు
 చెందమ్మిపూవుదండలు సింగారించుకొనేవేళ
 విందులమోవియీవులు వేడుక నీకు

॥ కంటి ॥

సొలసి నవ్వేటివేళ సొమ్ము లిడుకొనేవేళ
 అలమేల్మంగకూటమి అనువు నీకు
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరుఁ బెండ్లాడేవేళ
 కొలువులోనిమొక్కులు కొనరు నీకు

॥ కంటి ॥ 136

సారాష్ట్రం

అందులోనే వున్నవివె అన్నివిన్నపములును
 కందువతోడఁ గలసీ కరుణించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులపై వెడజారుఁజెమట నీపచ్చదాన
 గక్కనఁ దుడుచుకొనీఁ గామిని
 వెక్కసపుఁగుచములవెట్ట దీర నీచేతుల
 అక్కరతో నద్దుకొనీ నప్పటప్పటికిని

॥ అందు ॥

ఆలయికలెల్లాఁ దీర నందనున్ననీమీఁద
 పలుమారు నొరగీని పడఁతి
 నిలువుఁగాప్పు వీడితే నిన్నే ముడుపుమనీ
 తలఁపించి విరహఃపుతమకముతోడను

॥ అందు ॥

తెల్లమిగాఁ దనదప్పి దేరుచుకొని మోవి
 మెల్లనే చేకొని నలమేలుమంగ

చెల్లబడి నీకాఁగిట శ్రీవేంకటేశుఁడు (ద?) గూడి
 యిల్లిదే నిన్నుఁ బొగడి యిచ్చకమాడిని

॥ అందు ॥ 137

శంకరాభరణం

ఇంకనేమి గడ మిందరికి

పొంకముగా నిటు భోగించగలఁడు

॥ పల్లవి ॥

జగడములడిచినసవతులకెల్లా

తగవులు చెప్పఁగఁ దాఁ గలఁడు

వెగటునఁ దనతో వెంగములాడిన

మగిడి వేడుకొన మఱి తాఁ గలఁడు

॥ ఇంక ॥

ప్రియపడి కాంతలు పెనఁగి యలసితే

దయలు దలంచఁగఁ దాఁ గలఁడు

రయమునఁ దనకై గాఢపుగ వలచిన

నయమున నవ్వుచు నమ్మించఁగలఁడు

॥ ఇంక ॥

సతమై వనితలు సరిఁ బెండ్లాడిన

తతిగొని కూడఁగ(గఁ?) దాఁ గలఁడు

యితనై శ్రీ వేంకటేశుఁడు తానె

గతియై మమ్మేలె(లఁ?)గమ్మటిఁ గలఁడు

॥ ఇంక ॥ 198

రేకు 926

అహిరి

వద్దనేమా మిమ్ము నేము వట్టిదూరు మాకేల

పొద్దువొద్దు దప్పకుండా భోగించరాదా

॥ పల్లవి ॥

మరిగినచెలి నీపై మచ్చికలు చల్లఁగాను

తొరలింపుఁదమకాన తోఁగి చూచేవు

ఇరవై నలదియాస లింతగలవారు మీరు

గరిమలఁ బలివాయఁ గాఁగిలింపరాదా

॥ వద్ద ॥

పొంచిపొంచి యాపె నిన్ను పూవులను వేయఁగాను
 చంచలించి యట్టె నీవు సన్న సేనేవు
 మంచితనముల నింతమరిగినవారు మీరు
 కావక పీటమీదటఁ గూచుండరాదా

॥ వద్ద ॥

వెనకనుండాపె నేడు విడెము నీకియ్యఁగాను
 యెననితివి శ్రీ వేంకటేశ ఆపెను
 మనసార నలమేలుమంగను నన్నేలితివి
 పెనఁగలే ఇద్దరూ బెండ్లాడరాదా

॥ వద్ద ॥ 139

పాడి

పొద్దువోక నీవు వట్టిపొందులు సేనేవుగాక
 వొద్ద నాపె వుండఁగాను వారు లితవయ్యెరా

॥ పల్లవి ॥

చెంగట నేపొద్దు నీకు నేవలు నేసీనాపె
 వుంగిటి నెదుట నిలిచున్నది ఆపె
 సంగతిగా నవ్వనవ్వి సరసమాడీ నాపె
 సింగరపు నతులెల్లాఁ జిత్తానఁ బట్టేరా

॥ పొద్దు ॥

వేడుకతో సారె మోవివిందులువెట్టి నాపె
 యీడుజోడై నీకు విడేలిచ్చి నాపె
 యేడలేని విన్నపాలు ఇట్టై నేసీ నాపె
 వాడవారి మీఁద నీకు వలపు వుట్టినా

॥ పొద్దు ॥

సందుకొని కాఁగిలించి చన్నుల నొత్తీ నాపె
 మందెమేళపుటలమేల్మంగే ఆపె
 ఇందరిలో శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 సందిగొండలవారిని సరకు గొనేవా

॥ పొద్దు ॥ 140

భైరవి

గక్కన లాలించరాదా కాగిట నించగరాదా
చెక్కుచేతితో నిదెంత సిగ్గులువడేవు

॥ పల్లవి ॥

చలివాసి నీతోను సరసమాచీ నదె

మొలకచన్నులు నీపై మోపీ నదె
చెలగి చుట్టరికము చెప్పి నింతలోన నదె
చెలిఁ జూచి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥

కడువెల్లవిరిగాను కన్నుల మొక్కి నదె

వాడిమీఁదఁ గూచుండి వారసీ నదె
జడియుఁడమితో మోవిచవు లడిగీ నదె
చిడుముడి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥

చెనకుచు నిను గూడి నేవలు నేసీ నదె

మనసిచ్చె నలమేలుమంగ నీ కదె
ఘనుఁడ మమ్మేలితివి కండువ శ్రీ వేంకటేశ
చినుకుఁజెమట నెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥ 141

శ్రీరాగం

నాఁడే సవిచ్చినబాస నమ్మి పున్నారము నేము

పోడిమిఁ దలఁచవయ్య పొంతనే మానేవలు

॥ నాఁడే ॥

పటపుపైఁ బవళించి పడఁతి విదె మియ్యఁగ

నెరిసరసము గడునిండా నాడేవు

యొలుకతో సంతోసాల నెంతపరాకై నాఁగద్దు
మఱవకురయ్య మాపై మన్నన లెప్పుడును

॥ నాఁడే ॥

గద్దెమీదఁ గూచుండి గందము నీకఁ బూయఁగ
 వాద్దిక నాపెతోడ నవ్వులు నవ్వేపు
 కొద్దిలేనివలపులు కోటానఁగోటులు మీకు
 సుద్దులు దలఁచి దయఁజూడవయ్య మమ్మును "నాడే" //

కొలుపులో నిలుచుండి కూరిమి నీపైఁ జల్లఁగా
 అలమేలుమంగ నురమందు నించేపు
 తొలుతె శ్రీ వేంకటేశ దొరసితి రిద్దరును
 అలరి మమ్మేలి మాయంకల రాఁగదవయ్య "నాడే" 142

పాటి

కమ్మటి నెవ్వరినైనాఁ గాకునేసీని
 ఇమ్ముల నాసోదము యెంత గద్దో చూడరే "పల్లవి" //

కొలువై వున్నాఁడు వాడె గోవిందరాజు మించి
 చెలు రిద్దరు పాదాలు చేరి యొత్తఁగా
 చెలరేగి నవ్వుకొంటా శేషునిపైఁ బవళించి
 పలుమారు వలపులు పచరించీ జూడరే "కమ్మ" //

తగవులు దిద్ది వాడే తమితో గోవిందరాజు
 మగువ లందెంది యాకుమడిచియ్యఁగా
 జిగి మర్మాలంటుకొంటా చిత్తరువుమేడలోన
 వెగటులేనిమోహము వెదచల్లఁ జూడరే "కమ్మ" //

కదిసీ నదివో శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు
 సుదతులు కాఁగిట మెచ్చులు మెచ్చఁగా
 గుదిగొన మోవియిచ్చుకొంటా నేకతమున
 పొదిగొన్నమచ్చికలు పోదివేసీఁ జూడరే "కమ్మ" 143

మలహరి

ఏటికి గుంపెన లికనేలే నీకు

కూటమిరతులకుఁ గొసరఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టుచునుఁ బతి వొడఁబరచఁగాను

జడియుచుఁ బలికి కనరుదురతే

అడరి తెమ్మొవితేనియలు గురిసీ నదె

తొడరి నీవు బువ్వము దొడుకఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

నమ్మిక లొసగుచు నవ్వులు నవ్వఁగాను

చిమ్ముచు నాఱి యింతనేతురతే

పుమ్మడిఁ గుచము లాతఁ దొరసీ; వలపులు

నెమ్మి చుట్టరికములు నెఱపఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

కలయుచుఁ గాఁగిట కందువ లంటగాను

కెలయుచుఁ గడును జంకింతురతే

యెలిమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు మన్నించీని

పలుకుఁబంతముల పై కొనరాదా

॥ ఏటి ॥ 144

రేకు 927.

కన్నడగౌళ

ఇంత నేసినవాడవు యీదేరించుకొనరాదా

వింతలాయఁ జేతలెల్ల వెరపేల నీకును

॥ పల్లవి ॥

పొందులేనివాడవై తే పొంతఁ గూచుండఁగనేల

ఇందుముఖి నీతోడ నేల నవ్వీని

మందలించి నన్నునేల మాటల భ్రమఇంచేవు

సందుకొంటి విక వట్టిసటలేల నీకును

॥ ఇంత ॥

ఆసలేనిజాడవైతే లాసి ఇట్టై చూడనేల
మోసదీర సతి నీకు మొక్కగనేల
జాసలిచ్చి నన్నునేల పైపై నొడఁబరచేవు
రాసికెక్కితివి విచారములేల నీకు

॥ ఇంత ॥

చుట్టమవు గాకుంటే సుద్దులు చెప్పగనేల
ఇట్టై ఆయింతి విడె మియ్యవచ్చునా
నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి
గుట్టెల్లా దెలిసితిమి కొంకనేల నీకు

॥ ఇంత ॥ 145

వరాళి

నీవాళ్ళు గల్లలేకుంటే నిండుక వుండువుగాక
చేవదేరి వుండఁగాను సిగ్గువడ నేటికి

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి చెలి మొక్కులు నీకు మొక్కఁగా-
నెగసక్కేలంటా నేల యెంచుకొనేవు
నగుతా నాపె నిన్ను నాయము లడుగఁగాను
వెగటువెంగేలంటా వీఁగఁగ నేమిటికి

॥ నీవొ ॥

మక్కువతో నేడలేనిమాట లింతి యాడఁగాను
వెక్కసము లందులో భావించి చూచేవు
యిక్కువ నాపె నీకు నిచ్చకములు చూపఁగ
పక్కన నొరపు లట్టై పట్టఁగ నేమిటికి

॥ నీవొ ॥

మనసిచ్చినసతి నీమర్మములు ముట్టఁగాను
తనివోనిసిగ్గుతోడఁ దలవంచేవు
ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కందువ నన్నేలితివి
పెనఁగీఁ గాఁగిట నాపె చిగువు లేమిటికి

॥ నీవొ ॥ 146

నట్టనారాయణి

దేవరపు గావా తెలిసితి మల్లనాడె

చేవదేరినపనులు చెప్పనేల యికను

॥ పల్లవి ॥

జఱసి జఱసి నీ యాచారము లేమి చెప్పేవు

యెఱగనా నీ సరిత లింతక తొల్లి

యెఱుకలు నేసి నీవు యెచ్చరించ నిపుడేల

మఱచేవా నీ కతలు మాటికి మాటికిని

॥ దేవ ॥

పెంటనే పొగడుకొని విఱ్ఱవీరే పెంటేసి

కంటిగా నీ గుణములు గరగరగా

పెంటలుగాఁ బచారించి పెనఁగులాడఁగనేల

జంటగాక విడిచేవా చలముతో నీవు

॥ దేవ ॥

పుక్కిటివిడె మిచ్చి పొంచి వొడఁబరచేవు

దక్కఁగా నీ కాఁగిలి తతితోడను

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విడె నన్ను

తక్కువయినవా నీ తగినమన్ననలు

॥ దేవ ॥ 147

దేసాళం

అన్నియుఁ దెలిసినవే అందరును

వెన్నలో నేతివంటిది వేడుక నీప్రియము

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నాకె నిన్ను మోత నొకమాటాడితే

వెక్కనములాడేవు వేమారును

మక్కువ మీ ఇద్దరికి మాటలే వాండ్లుగాని

లక్కవంటి వెంచిచూడ లవి మీ మనసులు

॥ అన్ని ॥

చిట్టకాన కాపె నీపైఁ జెనకి చేయిచాచితే
 వొట్టుకొని పెనఁగుతా నొద్దుకొనేవు
 గుట్టుతోడ నుండేవి మీ గుణము లింతేకాని
 పట్టుజిగురువంటిది పాయనిమీవలపు

॥ అన్ని ॥

చెలిమి నేయుచు నాపె నెలవుల నగితేను
 చెలరేగి నవ్వేవు శ్రీవేంకటేశ
 బలిమి చూపేవి మీ పంతము లింతేకాని
 తలిరులవంటివి బిత్తరపు మీమోవులు

॥ అన్ని ॥ 148

బౌళిరామక్రియ

నీదు నేతలకు నీవే దిష్టము
 మేదిని నేమెల్లా మెచ్చితిమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యాడగుకాంతలు యింటనే వుండఁగ
 వాడలసతులకు వలచితివి
 వోడక క్షీరాబ్ధినుండి రేపల్లెను
 తోడనే వెన్నలు దొంగిలినట్లు

॥ నీదు ॥

వుంగిటివాసన లొడలనే వుండఁగ
 అంగడిగందము లడిగితివి
 బంగారు పీతాంబరము నీకుండఁగ
 చెంగటికోకలు చేకొన్నట్లు

॥ నీదు ॥

ఆనఁ గొస్తుభము అక్కున నుండఁగ
 శ్రీసతి సురమునఁ జేర్చితివి
 నేన శ్రీవేంకటేశుఁ(రీడ?)డు కుండఁగ
 రాసికుచగిరుల రమించినట్లు

॥ నీదు ॥ 149

నాదరామక్రియ

అందుకేపో చింతించి నప్పటనుండి
చెంది వేడుకొనవయ్యా చెలిని యీ వేశను || పల్లవి ||

గుట్టన నుండినదాని గోరు చంటిమీదఁ దీసి
నట్టనడుమ నూరకే నవ్వితివట
అట్టై అదియునుఁగాక అలయించి యేమిటికో
అట్టుగాఁ గేరడము లిట్టై యాడితివట || అందు ||

ముప్పిరిసిగ్గరిదానిముసుఁగు దీసి మోమెత్తి
తప్పక చూచితివట తత్తరానను
అప్పటి వేరొకతెతో నాపెరహస్యములెల్లా
చెప్పి మోవిమీద గంటి నేసితివట || అందు ||

చెలఁగి కూడినదానిచీర నీవు గట్టుకొని
యెలమిఁ బచ్చడ మాపె కిచ్చితివట
అలమేలుమంగపతివైనశ్రీ వేంకటేశుఁడ
నిలువుఁగల్గితగాలు నేర్పితివట || అందు || 150

రేకు 928

దేశాక్షి

చెల్లదా నీవేమేమి సేసినా నీకు
వెల్లవిరిగా నేల వింతలు నేనేవు || పల్లవి ||

చీటికిమాటికి నన్ని నేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి
మాటలెన్ని యాడేవు మాతోడను
నాటకుఁడ నిన్నుఁ జూచి నగితే నాముందరనే
యేటికి బాసలునేనే వింకా నీవు || చెల్ల ||

వోపిక నీవాళ్ళినేరా లొక్కటొక్కటి యెంచితే
 చూపు లేమిచూచేవు సోద్యముగాను
 వై పెరిగి నేను నీవలపు సోదించితేను
 పైపై నన్ను నెంత వాడఁబరచేవు నీవు

॥ చెల్ల ॥

మాఁగినమోవిమీఁద మణులెల్లా నించుకొని
 కాఁగిట నెట్టు గూడితి కమ్మటి నన్ను
 వీఁగకు శ్రీవేంకటేశ వేఁడుకొని మొక్కితేను
 నాఁగువారఁ బొందులెల్లా నడపేవు నీవు

॥ చెల్ల ॥ 151

మాళవిగౌళ

కానుకకుఁ జేయిచాఁచిఁ గమ్మటిఁ దాను
 నానినచెమటతో సన్నలుసేసీని

॥ పల్లవి ॥

అమనికాలము వచ్చె నంగనవలపు హెచ్చె
 యేమని విన్నవితమే యీతనితోను
 కామునమ్ములు వాఁడెక్కె కమ్మటిఁ జిగురులు నిక్కె
 నాములువారఁ దా నింక నవ్వులు నవ్వీని

॥ కాను ॥

చందురుఁడు నుదయించె జవ్వన మీకెకు మించె
 కందు వేడఁ జూపుదమే కాంతునికి
 మందమారుతము రేఁగె మలసి యలులు మూఁగె
 చెంది మోము చూచితేనే సిగ్గులువడిని

॥ కాను ॥

కోకము లొద్దికిఁ జేరె గుబ్బచన్నుఁగవ మీరె
 చేకూరిచే దెట్లానే శ్రీ వేంకటేశు
 దాకొనె నిద్దరిసొంపు దైవారె రతులముంపు
 త్రైకాని పొగడితేనే కళలుదేరీని

॥ కాను ॥ 152

కురంజి

మెచ్చవలదా నీవు మెలుఁతనేరుపులకు

హెచ్చుకుందు లెంచుకొని యెగులువట్టుదురా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడి నీమోవిఁ బచ్చినేఁత నేసితేను

కాంతనేల దూరేవు గద్దెనతోను

దొంతినున్నవలపులు దోమటిదొడికితేను

చింతతోడ నివుడేల శిరసువంచేవు

॥ మెచ్చ ॥

ఇట్టై జవ్వనమదాన నెంగిలి నిన్నుఁ జేసితే

తిట్టలేల తిట్టేవు దీకొనుచు

గుట్టుతోడఁ దరితీపుగుణ మేరువరచితే

వాట్టుకొని చింతలేల వాడిఁగట్టుకొనేవు

॥ మెచ్చ ॥

రావాడి కడపలోన రతి నలయించితేను

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంత చిమ్మిరేఁగేవు

వేవేలుతమకముల వీడుదోడు లాడితేను

చేవదేర నెంతేసి నెలవి నవ్వేవు

॥ మెచ్చ ॥ 153

•

కుద్దదేశి

ఆతనినేల కొనరే వప్పటి నీవు నీ—

యేతులెల్లాఁ జూచెఁగదె ఇందాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి నీతోనే మాటలాడి

యెన్నికలు నేనెఁగదె ఇందరిలోన

విన్నపాలెల్లా విని వీడెము చేతికిచ్చి

ఇన్నిటా లాలించెఁగదె ఇందాఁకాను

॥ ఆత ॥

సరసములెల్లా నాడి సంగడినే కూచుండి
 అరుదుగా మొక్కెగదె అండనే వుండి
 తెరవేసుకొని మోవితేనియలు నీకొసగి
 ఇరవుగా నవ్వెగదె ఇందాకాను || అత ||

వాడివట్టి నినుఁ దీసి వొద్దిక జూజాలాడి
 జడిగానఁ గూడెగదె చవికెలోన
 చిడుముడి నన్నునేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేడు
 యెడయఁడుగదె నిన్ను నిందాకాను || అత || 154

ముఖారి

సొరిది నీసరితలు చూచితిఁగాక
 సిరులనీనేవలు సేయక విడిచేనా || పల్లవి ||

కప్పురాన వేసేవు కడుసన్నలు సేసేవు
 యెప్పుడు సీనుద్దులు నే నెఱుగనివా
 దప్పిదేరఁ బలికేవు తమితో బుజ్జగించేవు
 చెప్పినట్లు నే నీకు సేయకుండేనా || సొరి ||

విరులెల్లా ముడిచేవు వీడెము నాకిచ్చేవు
 మరిగి నీమేలు నేను మఱచితిని
 పొరిఁబొరిగుణములు పొగడేవు నావద్ద
 తిరముగా నిట్టె సమ్మతించక మానుదునా || సొరి ||

కలకలనవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు
 తొలుతనే నే నిన్ను సంతోసించనివా
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 నెలవై ననాకు నివి నేడు గొత్తలా || సొరి || 155

హిందోళవసంతం

జవ్వనపుదాన వింత చలమేటికే
చివ్వన వీడె మొసగి నేవనేయవే " పల్లవి "

మక్కువతో రమణుడు మంచిమాట లాడఁగానే
వెక్కసములాడి యేల వేగిరించేవే
పక్కన నందుకుఁగాను పైఁ జేయివేసితేను
మొక్కలానఁ గాతాళించి మోమేల వంచేవే " జవ్వ "

నయమిచ్చి యాతఁడు నవ్వు నీతో నవ్వఁగాను
రయమున నీవెంత రవ్వనేనేవే
ప్రియమున నప్పటిని పెనఁగి పొందునేయఁగ
నియమానఁ జలపట్టి నీవేల లోఁగేవే " జవ్వ "

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగానే
కావరించి నీవేల కక్కసించేవే
చేవదేర మీఁద మీఁదఁ జిమ్మిరేఁగ మన్నించఁగా
వేవేలువిధాల నెట్లు వెరగందేవే " జవ్వ " 156

రేకు. 929

చాయానాట

ఇట్టై రాఁగదరా యింటిలోనికి
పుట్టిపడి బిగియఁగ నొద్దురా ఇఁకను " పల్లవి "

జవ్వనపాయమువారు చలమునఁ బెనఁగితే
రవ్వలై వలపులా మేరలు మీరును
పువ్వువంటిదాన నేను పొరుగున నుండి నీవు
పువ్విళ్లార వింత నేయచొద్దురా నీవు " ఇట్టై "

ప్రేమగలుగువారు బీరములు చూపితేను
 దోమటితమకములు దూరుకెక్కును
 కామించిసదాన నేను ఘనుడ విన్నిటా నీవు
 వోముచు గుట్టన నవ్వనొద్దురా ఇప్పుడు " ఇట్టె "

అలుమగడై నవారు ఆసల నూరకుండితే
 చాలుకొన్నతరితీపు సందడించును
 మేలిమి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్ను నేలితివి
 వోలవేసి కొసరగనొద్దురా ఇంకను " ఇట్టె " 157

బొళి

కంటిమి వింటిమి నేడు కందువగాను
 వొంటిఁ జిక్కించుక నిన్ను నొరనే దేమి " పల్లవి "

నిక్కి నీవు నేయించుకొనినగురుతులెల్లాను
 చెక్కులనే వుండఁగాను చెప్పేదేమి
 పిక్కటిల్లుఁజెమటలు పిచ్చిలి మేననుండఁగ
 అక్కడి నీసుద్దులెల్లా నడిగేదేమి " కంటి "

పెనఁగి యెక్కడనో తెప్పించుకొన్నవుంగరము
 కొనవేల నుండఁగానే కొసరేదేమి
 వెనకటి నీపొందులు వెంటనే వచ్చివుండఁగ
 దినదినమును నీతోఁ దెలిపేదేమి " కంటి "

కాముకళలెల్లా నొక్కగనియై నేఁ డింతలో నీ—
 మోముననే వుండఁగాను మొరఁగేదేమి
 అమని శ్రీవేంకటాద్రి అహోబిల ' నరసింహ
 చేముంచి నన్నేలితివి సిగ్గువడేదేమి " కంటి " 158

1. 'నరసింహస్' అని రేఖ వ్రాత.

పాడి

ఎవ్వరిముందరఁ జూపే వేడలేనినీగుట్టు
నవ్వులేమి నవ్వేవు నాలితనమునను " పల్లవి "

విన్నవించి నాపెమాట వినుకొనరాదా
యెన్నిపరాకులు నేనే వెఱిగివుండే
సన్ననేనీ నివెల్లా జాడతోఁ జూడరాదా
కన్నులేల మూసేవు కడుసిగ్గుతోడను " ఎవ్వ "

ఆపెయిచ్చేవిదెము అందుకొనరాదా
చూపులేమి చూచేవు సోరణగండ్ల
ఆపని కాసపడితే నట్టె కావిమ్మనరాదా
యేవున నేలకొంకేవు యిందరిలోపలను " ఎవ్వ "

కూడినయాపెకూటమిఁ గోరి చెంగలించరాదా
వాడుమోముతో నెంత వాను లెంచేవు
యాడనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
యాడులేల పెట్టేవు యివ్వలా నవ్వలాను " ఎవ్వ " 159

సామంతం

మాయలేల నేనేవు మన్నించరాదా
బాయిటఁ బడె నీగుట్టు ప్ర¹హ్లాదవరద " పల్లవి "

వారసివలపు తొల్లే వాడిఁ గట్టుకొన్నందుకు
అరుదై నతొడపై తొయ్యలి సాకిరి
సరుసనే మాతోను జాణతనాలాడేవు
యిరవై నీయాసోద మేమిచెప్పే దిఁకను " మాయ "

1. 'ప్రహ్లాద' అని రేఖచాత.

మొనసి చుట్టరికము తొల్లి మోపు గట్టుకొన్నందుకు
 యెనలేని వీపుమీది యింతి సాకిరి
 ననుపు నాతోనే నవ్వులెల్లా నవ్వేపు
 నినుపులై గజరెల్లా నిండె నీమై నివుడు "మాయ"

తమకమెల్లాఁ దప్పి తలకెత్తుకున్నందుకు
 కొమ్మరై నశిరసుపై కొమ్మ సాకిరి
 మమత శ్రీ వేంకటేశ మరిగి నన్నేలితివి
 జమళి నీపొందులు సతమాయ నేడు "మాయ" 160

అహిరి

ఎటువంటివలపులో యిద్దరికిని
 చిటుకంటే మెచ్చేవు శ్రీ నరసింహా "పల్లవి"

గిరులెక్కి లకిమమ్మ కిన్నెర వాయించుకొంటా
 పరగ నీమోము తప్పక చూడఁగా
 సరుగన నీవు వచ్చి సంగడినే కూచుండి
 సిరులతోఁ బొగడేవు శ్రీ నరసింహా "ఎటు"

యెదురుమేడపై నెక్కి యెలుఁగెత్తి పాడిపాడి
 వుడుటునఁ దామరపూవుల వేయఁగా
 పొదిగి నీవంతలోనే బుజముపైఁ జేయివేసి
 చెదరక చెక్కంటేవు శ్రీ నరసింహా "ఎటు"

పఱపుపై నీకె నీపైపరాకునఁ జెలితోడ
 అఱిముఱి నిన్నుఁ జూపేకాంత మాడఁగా
 మెఱయ శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁద వచ్చి కూడితివి
 చెఱఁగువట్టి చొక్కుతా శ్రీ నరసింహా "ఎటు" 161

భైరవి

ఇచ్చలోనిదాన నేను ఇన్నిటా నీకు
గచ్చ లేమిటికిరా చేగలమట్టిచెన్నుఁడా

॥ పల్లవి ॥

అరితేరి కతలెల్లా నడుగుతా నన్ను నీవు
చేరి యానవెట్టకురా చెప్పేగాని
దూదిసేయ కింకనై నా దోసము లేదనరా
సారెసారె నీకు మొక్కి జట్టిగానే నేను

॥ ఇచ్చ ॥

వొగ్గి కొంగువట్టుకొని వొకటొకటే యడిగి
సిగ్గులువడకురా చెప్పేగాని
అగ్గలమై కిందుపడి ఆసుద్దులు మఱవరా
అగ్గమై నీవుడిగాలే అన్నీ జేసే నేను

॥ ఇచ్చ ॥

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నేలితివి
చిన్నిగోరు దియ్యకురా చెప్పేగాని
మన్నించితి వెప్పుడు నామచ్చిక దలఁచరా
సన్నల నీరతులకే సమ్మతించే నేను

॥ ఇచ్చ ॥ 162

రేకు 930

ధన్నాసి

చిత్తగింతువు రావయ్య చెలికడకు
పొత్తులతలపోతల బోగించీని

॥ పల్లవి ॥

మనసు నిలుపరాక మాటలనుఁ బొద్దువోక
వానరి విరహమున నున్నది చెలి
కొనలుసాగినయాస కొప్పునఁ బెట్టేసేసఁ
దనివోక కూటమికిఁ దమకించీని

॥ చిత్త ॥

చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగి సిగ్గులనే కడుమాఁగి
అమరినజవ్వనాన నలసీఁ జెలి
తిమురువలపులను తియ్యనిసొలపులను
జమళిపులకలతో జాజుకొనీని

॥ చిత్త ॥

యెదురుచూపులు చూచి యిట్టై కాఁగిటికి లాచి
ముదమునఁ జేతులెత్తి మొక్కిఁ జెలి
అదన శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నీవు గూడఁగాను
వుదుటుఁగళలు రేఁగి వూరుపు లాఁగీని

॥ చిత్త ॥ 163

అహిరి

ఇన్నిటా నీచలములు యీదేరెనే
పన్ని నీనేరుపు లిట్టై పచరించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములెల్లాఁ జెప్పె
తనిసి ఇంతటా నీచిత్తము వచ్చెనా
యెనసి వలచేనంటా ఇందరిలోనా నీవు
ననిచినమగవాని నగుఁజాటునేతురా

॥ ఇన్ని ॥

చెలరేఁగి నేయర నిచేతలెల్లా నీకుఁ జేసె
తలచిననీదుపంతము చెల్లెనా
మెలఁగి నీమాటలు మీరెనంటా నీవు
కిలకిలనగి యింత కిందుపరపింతురా

॥ ఇన్ని ॥

కూరిమి నీకాఁగిటను కూడినట్టెల్లాఁ గూడె
కోరిననీకోరికలు కొనసాగెనా
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చకుఁడంటా నీవు
రారాపు లిటునేసి రతి నలయింతురా

॥ ఇన్ని ॥ 164

దేవగాంధారి

రాజపు నీకెదురేది రామచంద్ర

రాజీవనయనుడ రామచంద్ర

॥ పల్లవి ॥

వెట్టిగాదు నీవలపు వింటి నారికిఁ దెచ్చితివి

అట్టునేయఁ బనిలేదు యిట్టై రామచంద్ర

గుట్టుతోడ జలనిధిపై గొండలు ముడివేసితి —

వెట్టు మఱవఁగవచ్చు నివి రామచంద్ర

॥ రాజ ॥

బతిమితోడుతఁ బైఁడిపతిమెఁ గైకొంటివి

రతికెక్కె నీచలము రామచంద్ర

మితిమీరి జవ్వనము మీఁదుకట్టితివి నాకై

యితరు లేమనఁగల రిక రామచంద్ర

॥ రాజ ॥

నావంటిసీతను నాఁగేటికొనఁ దెచ్చితి

రావాడితమకముతో రామచంద్ర

యీవేశ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరపై నన్నుఁ గూడితి

చేవదేర గండికోట శ్రీరామచంద్ర

॥ రాజ ॥ 165

సాళంగం

ఏల కూరిమిగొసరే విప్పుడు నన్ను

వాలాయించి నీవాపెకు వసమై వున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

తమకించి నే నిన్ను దప్పులుదేరిచేనంటే

అమరునా నీవద్ద నాపె వుండఁగా

సముకాన నుండి మోచిచవులు ఛాపేనంటే

తెమలేవా ఆపె తరితీపుల నున్నాఁడవు

॥ ఏల ॥

వెస నాముచ్చటలెల్లా వేడుకఁ జెప్పేనంటే
 బొసఁగునా ఆపె సీతోఁ బొందునేయఁగా
 రసికత సీతో సరసము లాడేనంటే
 అస మిచ్చేవా ఆపె ఆసల నున్నాఁడవు " ఏల "

సతమై సీకుఁ బచ్చడము గప్పేనంటే
 ఇతవొనా ఆపె నిన్ను నెనయఁగను
 పతివై నన్నేలితివి బాగుగా శ్రీ వేంకటేశ
 తతిఁ గాదనేనా ఇందరిఁ గూడున్నాఁడవు " ఏల " 166

నాదరామక్రియ

కంటివిగా యెటువంటిగయ్యాళి యీపె
 ఇంటికాడనే చూపి ఇచ్చినట తాను " పల్లవి "

యెలమి సీవట యాదోయింతిఁ బెండ్లాడితివట
 వెలఁది యాడినమాట వింటినా వోయి
 అలరి సీవేమైనా నటువంటివాఁడవా
 కలవి లేనివి సీపై గడియించీఁ దాను " కంటి "

మేరతో సీవేల నేదోమెట్టై లిడుకొంటివట
 చేరి యాకెకోపము చూచితివా వోయి
 నేరమి సీయందుఁ గద్దా నే మెన్నఁడూ నెఱఁగము
 తారుకాణించేనంటాఁ దమకించీఁ దాను " కంటి "

విందుల నెవ్వతెకో విడె మిచ్చి వచ్చితట
 చెంది యీకెగుట్టు తెలిసితివా వోయి
 పొందితివి నన్ను నిట్టై పొసఁగ శ్రీ వేంకటేశ
 నిందలివే యని మొక్కి నిన్ను మెచ్చిఁ దాను " కంటి " 167

క్రీశీతలు గలవి చిలుము తిన్నవి.

నాగవరాళి

ఎక్కడ గడించుకొంటి వీకెను నీవు

పక్కన నేవలు నేసి పాదా లొత్తని

॥ పల్లవి ॥

సొంపుమీరి నీతోడ సుద్దులెల్లా విన్నవించి

చెంపల జారేకురులు చేత దుప్పీని

యింపువుట్ట నేడలేని యిచ్చకములెల్లా జేసి

జంపుల నవ్వులునవ్వి జట్టిగానీని

॥ ఎక్క ॥

మచ్చిక మాటలాడించి మర్మములు సోకించి

మెచ్చి మెచ్చి గందము నీమేన బూసీని

లచ్చెనగా గోరుదీసి లావులు చూపి పెనగి

కుచ్చి కాగిలించి నిన్ను గోరికొసరీని

॥ ఎక్క ॥

జాగాలిచ్చి వేడుకొని పచ్చడము మీద గప్పి

ఆగడాలు నేసి కూడె నాపె నిన్నును

చేగదేర నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను

లాగుల నప్పటి మోవిలంచము దా నిచ్చిని

॥ ఎక్క ॥ 168

రేకు 931

మాళవిగౌళ

ఇందరు నెరిగినవే యీ సుద్దులు

యెందునుండినాను మాయంటికి రావలెను

॥ పల్లవి ॥

యెంతవాడవై నాను యెపుడును మాతోను

పంతములాడకురా పలుమారును

కాంతలమోవితేనెలు కై కొనేటివేళను

పొంతనుండి యెంగిలికి పొత్తుగూడవలెను

॥ ఇంద ॥

క్రిశికం గంవి చింత తిన్నవి.

ఘనుడవొడువు నేడు గర్వము మాతో సరి—
 పెనఁగకురా నీవు పెచ్చురేగుచు
 వనితలై నవారు వడిఁ గాఁగిలించేవేళ
 చనుఁగొండలసందీఁగి చనవియ్యవలెను

॥ ఇంద ॥

మగఁడవైతివి నాకు మక్కువ శ్రీవేంకటేశ
 బిగియకురా ఇంత పెనఁగుతాను
 మగువలై నవారి మరిగి కూడేవేళ
 పొగరుఁబాదములు వీఁపున మోవవలెను

॥ ఇంద ॥ 169

బొళి

ఎంతలేడు నీయాసోద మేమిచెప్పేది
 చెంతనుండి నామీదఁ జేయిచాఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

వాక్కతెతో మాటాడుతా నొక్కతెతో నవ్వేవు
 అక్కర నొకతె వీడె మడిగేవు
 పుక్కుమీరి వొక్కతెను వొడివట్టి తీసేవు
 మక్కువ నప్పటిని నామర్మము లంటేవు

॥ ఎంత ॥

చెయివట్టే వీతెను చేసన్న సేనే వాతెను
 పాయఁజాల కిల్లీతెకుఁ బనిచెప్పేవు
 చాయల నల్లాకెతోడ సరసము లాడేవు
 సోయగాన నాకప్పటి సొమ్ము లిచ్చేవు

॥ ఎంత ॥

యెవ్వతెనో పేరఁ బిల్చి యెవ్వతెనో కూడేవు
 దవ్వల నదెవ్వతెనో తలపోసేవు
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ జెలఁగించి
 చివ్వన నప్పటి నన్నే చేరికూడేవు

॥ ఎంత ॥ 170

కన్నడగౌళ

ఎప్పుడూ నీయాల నేను ఇటు నాకు మగఁడవు
చిప్పిల నాచేత నీవు నేవగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నెనాటనుండి నాకుఁ గాచుకుండి యింతేసి-
చన్నులు రాఁగాను నేనవెట్టితివి
విన్నవించే దేమున్నది వేగినంతా నీవు నన్ను
మన్నించినమన్ననలు మఱవకుమయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

మొలకవలపులే మొదలునేనుకొని
తొలినమరుతాడితే దొరసితివి
బలిమి చెప్పఁగనేల పలుమారు నీవు నాకు-
నెలమి నిచ్చినమాఁట యీదేరించవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

తమకపుఁజూపులనే దక్కి నాకాఁగిటిలోన
కొమరెపాయ మీదేరఁ గూడితివి
అమర నాడఁగనేల ఆసతో శ్రీవేంకటేశ
జమళి నావద్దనుండి చనవియ్యవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥ 171

రామక్రియ

నేమూ నీవలెనే నేరుతుమే ఇన్నిటాను
నేమముతో మామీఁద నించవే మన్ననలు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినట్టు నేనేపతి చేతికి లోనైయుండఁగా-
విప్పుడేకాక పంతము లిఁక నెన్నఁదే
ముప్పిరి నీవేలను ముద్దుటుంగర మదిగో
చిప్పిల నీకన్నిటాను చెల్లనే నీపగటు

॥ నేమూ ॥

వలచి యీ విభుఁడు నీవాఁడై నేఁ దుండఁగాను
 యెలమి నవ్వునవ్వక యేలమానేవే
 పలుసవతులలోన పట్టపుదేవులవట
 చలమున నేలవే నవ(తుల?) ¹ రాజ్యము || నేమూ ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెంది కాఁగిలింపఁగాను
 ఆ వేడుక లీ వేడుక లమరుఁ గదే
 కై వళమై భోగములు కాణాచులాయ నిట్టె
 యీవల నన్నేలె నితఁడిది నీమతకము || నేమూ || 172

దేసాశం

వెల్లవిరాయఁ బనులు 'విట్టలేశ్వరా
 చల్ల జంపునేతల సటకారివాఁడవు || పల్లవి ||

ననుఁజూచి కొలువులో నవ్వినదే చాలదా
 వనితల యెడల గర్వపు వాఁడవు
 చెనకి యప్పటి నన్నుఁ జే(జే?)త నంటవలెనా
 పొనుగనివలపులపొత్తులవాఁడవు || వెల్ల ||

మచ్చికల నాతోడ మాటాగుటే చాలదా
 కుచ్చితపు బహుపరాకులవాఁడవు
 విచ్చనవిడి నిప్పుదే విడెమియ్యవలెనా
 మచ్చువేసితీనేవెడమాయదారివాఁడవు || వెల్ల ||

సంగడి నాపై సేస చల్లుటే చాలదా
 సంగ తెరిఁగి నె(న?) న(నె?) రజాణకాఁడవు
 చెంగట నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశుఁడవై
 యెంగిలి సేయవలెనా యిచ్చకపు వాఁడవు || వెల్ల || 173

1. సర్వరాజ్యము:

2. 'విత్కల' అని రేకువాక. ఈ పాదలోని భావము వృద్ధుడుగుట లేదు.

శంకరాభరణం

ఉద్దగిరి కృష్ణుడు వుబ్బరికాడు పీడు
ముద్దులు చూపుతానే ముసుగులు దీనేనే || పల్లవి ||

చెంగట నిద్దిరించేటిచెలువంపుగొల్లెతల
దొంగిడుచు వచ్చి వచ్చి తొడ లంటీనే
ముంగిటఁ గూచుండఁగాను ముడిచినపోకముడి-
కొంగులు విడిచి యట్టై కొల్లున నప్పీనే || ఉద్ద ||

వేడుకతో గొల్లెతలు వెన్నముద్దులు సేయఁగ
చాడెసంది వచ్చి తాను చన్నులంటీనే
జోడై యొకరొకరు సుద్దులుచెప్పేటివేళ
కోడెకాడై యండనుండి కొప్పులు వట్టినే || ఉద్ద ||

అట్టై విడేలు సేయుచు నాకులు మడుచుకోఁగా
గట్టిగాఁ గళలురేఁగ కాఁగిలించీనే
యిట్టై మమ్మిందరిని యేలి శ్రీవేంకటేశుడై
దిట్టతనమున మోవితేనె లిచ్చీనే || ఉద్ద || 174

రేకు 932.

శ్రీరాగం

ఏడలేనిసత్యాలు నేడేల చేసీనే
వీడె మందినాడు యీవిద్యకుఁ దా ననరే || పల్లవి ||

మంతనానఁ దాను నేను మాటలాడుకొన్న వెల్లా
ఇంతటిలోననే అపె యెట్టెరిగెనే
అంతటివిభుడు తానె ఆనతియ్యఁబోలుఁగాక
వంతులకు నాపె వచ్చి వద్ద నుండెనా || ఏడ ||

గుట్టునఁ దాను నేను కూడుకొన్నసుద్దులెల్లా
గట్టిగా వెలినుండాపె కనెనటవే
జుట్టుమువలెనే తాను చొప్పు చూపఁజోలుఁగాక
పొట్టపొరుగాపె వచ్చి పొందేయప్పు డుండెనా

॥ ఏడ ॥

చేరి తెరలోఁ దనకు నేనిననేవలెల్లా
తేరకే ఆపెమతిఁ దెలియుటెట్టే
మేరతో ¹ భూపతిచెరువుమేటి శ్రీవేంకటేశుఁడు
యారీతి నన్నుఁ గూడఁగా నీడ నాపె వుండెనా

॥ ఏడ ॥ 175

పాడి

చూతువుగా నీ యామేలు సొంపులుగాను
కాతరాన లోనికి రాఁగదవయ్య ఇవుడు

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన దవ్వలనే మోము చూచి నవ్వితేనే
చెక్కులెల్లాఁ బులకించె చెలియకును
చక్కనిచన్ను లంటితే చవులేమి వుట్టునో
గక్కనఁ బాన్పుపైకి రాఁగదవయ్య ఇవుడు

॥ చూతు ॥

పొలసి యల్లంతనుండి పూచి మాటలాడితేను
చెలపచెమట గారె జెలిమేనను
యెలమిఁ గతచెప్పితే నింపు లెట్టు వాడమునో
కలికి సంగడికి రాఁగదవయ్య ఇవుడు

॥ చూతు ॥

తమకించి ఇంతనంతఁ దప్పక చూచితేను
అమరె జెలిమోమున అట్టై కళలు
జమళి శ్రీవేంకటేశ సమరతిఁ గూడితివి
కమలాక్షియంకెకు రాఁగదవయ్య ఇవుడు

॥ చూతు ॥ 176

1 భూపతి చెరువు=కోనేరు అని యొకవందీతుడు.

కోన్=ప్రభువు అని తమిళము. కోన్ + ఏడు=కోనేరు=స్వామిపుష్కరిణి.

రామక్రియ

కంటిమి యీ భాగ్యము కన్నులపండుగగాను

జంటలై మీరుండఁగా సాదించేదేమీ

॥ పల్లవి ॥

వీడెము నీచేతికిచ్చి విభుఁడు సెలవి నవ్వె

యీదేరె నీపంతము లిఁక నేటికే

వేడుకకు వెలరేదు వెక్కసములాడరాదు

యేడనున్నా సవతులు యేమి సేసేరే

॥ కంటి ॥

పేరున నిన్నుఁ బిలిచి ప్రియుఁడు సరసమాడె

కోరినకోరిక చెల్లెఁ గోఁ(గొం?)క నేటికే

నేరుపురెల్లా దక్కె నెయ్యములు దలకెక్కె

యీరసింది తోడివారు యేమిగట్టుకొనేరే

॥ కంటి ॥

యింటికి వచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ గూడె

దంటయై కాఁగిట నించెఁ దడవనేలే

పెంటలాయ సేసలు పెనగొనె నాసలు

వెంటనే వచ్చె మీమేలు వెదకేదెట్లనే

॥ కంటి ॥ 177

సాశంగనాట

ఏమి చెప్పేది తనయెమ్మెలు నేఁడు

అముకొని కాచుకున్నాఁ డత్తునా యేమైనా

॥ పల్లవి ॥

అలసినవారికేల అట్టె పనులు చెప్పినే

కలసినవారికేల కాఁకరేఁచినే

మొలకచన్నులు చూచి మొక్కి నింతటిలోనే

తలఁచినవరమియ్యఁ దనకు దేవరలా

॥ ఏమి ॥

సిగ్గువడ్డవారి నెంత చిమ్మిరేచవచ్చినే
 యెగ్గులేనివారినేల యెచ్చరించినే
 సిగ్గులనామోవి చూచి నిలువుఁగొలుపు నేసీ
 అగ్గలమై నేవగాన నది దనయేలికా

॥ ఏమి ॥

పూరకున్నవారినేల వొడివట్టి కూడినే
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశుఁ డెంత నేసినే
 గారవించి నామేను కప్పిదాఁచీఁ బచ్చదాన
 నేరువున రక్షించునిధానమా

॥ ఏమి ॥ 178

సాళంగం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వన్నియు నెఱిఁగితిమి
 మానలేము నిన్నాడక మనసులోఁ గలది

॥ పల్లవి ॥

దప్పిదేరె నీమోవికి తరుణులమోము చూచి
 కప్పుర మిమ్మంటేనే కాఁతాళించేవు
 తప్పు రెంచితి నా నిన్ను దయదలఁచితిఁగాక
 యెప్పుడూ నీయనుమానా లేఁతై (రెంతై?) నా విడువవు ॥ ఔన ॥

నిరతిఁ జెక్కులమీఁదినిండుఁజెమటలు వాయు
 సురటి విసరుమంటేఁ జూచి తిట్టేవు
 నెరసు రెంచితి నా నెయ్యము చూచితిఁగాక
 యెరవులే కలకాలమెల్లా నెరపేవు

॥ ఔన ॥

సారె జాఱుఁదురుమున జాఱులు నిండాఁ బెట్టి
 చేరి ముడుపుమంటేనే సిగ్గువడేవు
 అ(అ?)రయ శ్రీ వేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి
 కోరికెఁ దనివిలేక కొంగులు వట్టేవు

॥ ఔన ॥ 179

మాళవిగాళ

కోరి నీపైఁ దొల్లి నాకుఁ గోప మున్నదా
ఆరీతి అట్టునేయఁగా నంటి నింతేకాక " పల్లవి "

అనలేల పెట్టేవు అంత వేడుకొననేల
కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదనేమా
నేనిట్టె మాటాడఁగాను నేరుపుతో నాపెచేతి—
కాను కందుకొనఁగాను కసరితిఁగాక " కోరి "

కొప్పుదువ్వి యెంత నన్ను కొన రొడఁబరచేవు
చెప్పినట్టిల్లా నీకుఁ జేయకుండేనా
యిప్పుడు నావద్ద నుండి యెలమి నాపెమట్టెల—
చప్పు డాలకించఁగాను జరసితిఁగాక " కోరి "

వీడె మిచ్చి చేయి నాపై వేసేవు శ్రీ వేంకటేశ
కూడితి విందులకు నియ్యకొనవలదా
జాడతోడ నన్నేలి సంగడినున్నాపెమొము
చూడఁగా నందుకు నిట్టె సొలసితిఁగాక " కోరి " 180

రేకు 933

ముఖారి

కనుకొనరాదా కడమదొడములెల్లా
పనివడి నీముందరఁ బచారించి నిఁకను " పల్లవి "

బంతి నాపె మొక్కఁగాను పరాకులు నేనుకొంటే
పంతమాడఁదగదా పడఁతికిని
ఇంతలో నిందుకుఁగాను యెగ్గులేల పట్టేవు
దొంతరవలపులను తోడుచూపి నిఁకను " కను "

యెనసి కానుకియ్యఁగా నేమీననక వుండితే
 పెనఁగఁగఁ దగదా ప్రియురాలికి
 యెనలేనితలపోత విచ్చోట నేమిటికి
 వెనకటి నేతలెల్లా వెలయించీ నిఁకను "కను"

సారె బాదా లొత్తఁగాను జడిసి నిద్దిరించితే
 గోర గీరఁదగదా కోమలికిని
 యారీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలి యింకఁ గొనరేవు
 కోరికరతులు నీకుఁ గుప్పనేసీ నిఁకను "కను" 181

లలిత

మూసి దాఁపిరములేల ముందరికి దాఁగదవే
 నేసపాలవెంటనే చిమ్మిరేగె వలపు "పల్లవి"

చిప్పిలుఁజెమటలివె చెక్కులపై నున్నవి
 రెప్పల నిద్దురలు దేరీ నిదివో
 ఇప్పు దాతఁడు నిన్నేలె నెఱఁగమా ఇదె నేఁడు
 కుప్పలుఁదెప్పలునై గొనకొనె వలపు "మూసి"

చెలపచెలపనవ్వు నెలవుల వడిసీని
 పులకలు మేననెల్లాఁ బొదిగొనెనే
 మలసి నీనాయకుఁడు మన్నించుట వినమా
 కులుకుఁజన్నులమీఁద గుదిగొనె వలపు "మూసి"

మిసమిసనికళలు మించీ నీమోమున నవె
 పొసఁగినపొందు నిన్నుఁ బొదిగొన్నది
 యెసఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ దేలె నన్ను నీతఁ డిట్టె
 పస నీచిగురుమోవిఁ బాడుకొనె వలపు "మూసి" 182

భై రవి

అందరికి సీరీతేకా అటమటా లేమిటికి
నిందలకుఁ జొర వీడే నేరుపింతేకాక " పల్లవి "

పడఁతికి నిన్న నె బాసయిచ్చినవాఁడవు
తడఁబడి యింతలోనే తప్పవచ్చునా
నడుమ నన్నుఁ జూచి నాతో మొగమోటానకు
చిడుముడి నిచ్చకాలు నేనేవుగాక " అంద "

ప్రేమముతో నిందాఁకాఁ బిలిపించినవాఁడవు
దోమటిదొడుక కిఁకఁ దోయవచ్చునా
నామనసు గన్నదాఁకా నాటకములు జరపి
గామిడివేసాలు నేసి కదిసేవుగాక " అంద "

అండఁబెట్టు కాపెవిడే లందుకొన్నవాఁడవు
దండిగాఁ గూడ కిఁక దాఁచవచ్చునా
కొండవలె నన్నేలితి కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ
చండిసేసి వినోదాలు జరపేవుగాక " అంద " 183

కేదారగాళ

విచ్చనవిడిని యిఁక వీడేలు నేనుఁగాని
రచ్చలఁ బెట్టక యిఁక రమ్మనవే లోనికి " పల్లవి "

పంఠగాఁడైనవాఁడు పరపుపై నుండుఁగాక
ఇంతలోనే నావద్దికి యెట్లు వచ్చెనే
యెంతలేదు తనసుద్దు లిన్నియు నెఱుఁగుదును
రంతులు నేయక ఇట్టై రమ్మనవే లోనికి " విచ్చ "

యేతులు నెరపేవాఁడు యేమీ నవకుండుఁగాక
 యీతల మాతో మాట లేలాడీనే
 చూతము తననేరుపు చుట్టులఁ బెట్టఁగనేల
 రాతిరాయ నిఁకనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥

దిట్ట యెంతవాఁడు తాను దేవర శ్రీ వేంకటేశుఁ—
 డెట్టు గూడెనే నను నిందరిలోన
 అట్టె కానీవే తనఆయము నేఁగన్నదే
 రటునేయ కిఁకనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥ 184

సౌరాష్ట్రం

ఎవ్వరు మంచివారమో ఇప్పుడు నీకు
 పువ్వువలె నాకు నీవు బుద్ధిచెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బత్తితోఁ బాదము లొత్తి బాగాలు చేతికిచ్చి
 చిత్తమురా నేవలెల్లాఁ జేసీ నాపె
 కొత్తకొత్తమాటలాడి కొంగువట్టి తీసి నిన్ను
 గుత్తపుగుబ్బల నూఁది గునిసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

అంగములు సోఁకించి అట్టె మోవి చవిచూపి
 చెంగటనే కాపిరము నేసీ నాపె
 జంగిలి దూరులు దూరి జంకెన బొమ్మలు చూపి
 వెంగెములనే సడివేసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

చనవునఁ గాఁగిలించి చాయలు సన్నలుఁ జేసి
 యెనసీ శ్రీ వేంకటేశ యెదుట నాపె
 ననుపుల నిన్నుఁగూడి నవ్వుతానే గోర గీరి
 చెనకి రతుల ఘాతనేసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥ 185

శుద్ధవసంతం

ఊరకే నన్నిటు దూరి వుప్పతించేవు
యేరీతి తక్కరియౌటా యెఱుగవు నీవు || పల్లవి ||

అతఁడు వాసులెక్కించి అటకానకుఁ బెట్టితే
యేతులకుఁ గాఁతాఁకించి యేలచూచేవే
రాతిరిఁబగలుఁ దాను రచ్చ లెందోసేసి వచ్చి
యీతల సటలుసేసే దెఱుగవు నీవు || ఊర ||

తానే సన్నలు సేసి తగవులఁ బెట్టితేను
పేనిపట్టుక నీవేల పెనఁగాడేవే
అనుకొని వాడవారి నందరిఁ బెండ్లాడివచ్చి
యీనేరుపులు చూపేది యెఱుగవు నీవు || ఊర ||

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడితే
చేవమీర నీవేల సిగ్గువడేవే
వేవేలుసతులకు వేరేసేసవెట్టి వచ్చి
యీవిధాన మొఱుగేది యెఱుగవు నీవు || ఊర || 186

రేకు 934

కాంబోది

నాకేల వేగిరము నమ్మితి నేను
మేకొని నీవే నన్ను మెచ్చేవుగాని || పల్లవి ||

ప్రియురాలు విభునితో పెనఁగులాడఁగఁబోతే
నయమున పూరివారు నవ్వఁజూతురు
క్రియ గూడ నిట్టే చేతికిని లోనై వుండఁగాను
దయ నీచి త్తములోన తానే వుండీఁగాని || నాకే ||

పాయరానివారు నీతో పంతము లాడఁగఁబోతే
కాయకపునవతులు కాకునేతురు
వోయి నీవెంతనేసినా నోరుచుకవుండఁగాను
యాయెడ నీవే తగవు యెఱిఁగేవుగాని

॥ నాకే ॥

కందువ నే నిట్టై నీన్నుఁ గాఁగిలించి కూడఁబోతే
పొందై న నీసతులెల్లాఁ బొగడుదురు
ఇందులో శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విట్టై వుండఁగా
మందలించి నీవే యింకా మన్నించేవుగాని

॥ నాకే ॥ 187

బా?

ఇంక విచారములేల యిద్దరును నొక్కటే
సంతలేక వుండితేను జరసేరా సతులు

॥ పల్లవి ॥

వనితకు నీకును వాడికమాటలవల్ల
మనసులు సరిదాఁకె మరి యేఁటికి
పెనఁగించుకొననేల ప్రియము తొల్లె కలదు
వానగూడి వుండఁగాను వొద్దనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

సుదతికి నీకును సూటులచూపులవల్ల
కదిసెఁ జుట్టరికేలు కత లేఁటికి
పదర నింతేసి యేల పనులెల్లా నీడేరె
యెదురెదుర నవ్వగా 'నేలనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

జలజాషికిని నీకు సారెఁ జెనకులవల్ల
కొలఁది మీరె రతులు కొంకనేఁటికి
వెలయఁ గోనేటిశ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి
కాలువు నేయించుకొంటే గొనరేరా సతులు

॥ ఇంక ॥ 188

పాడి

ఎంతనేసినా నీవు ఇన్నిటికిఁ దగుదువు
బంతికిఁ బిలుతు సిగ్గువడేవనికాని

॥ పల్లవి ॥

బగివాయ కాపెమీఁదిపరాకుననున్న వేళ
నగినదే చాలదా నాతో నీవు
పొగడుదు నిందరిలో పొంచి నీసుద్దులు చెప్పి—
యగడు నేసితినంటా ననేవనికాని

॥ ఎంత ॥

చెలిఁ గాఁగిలించేవేళ చేరి నిన్నుఁ బిలిచితే
పలుకుటే చాలదా పైపై నీవు
సొలసిందుకు మొక్కుదు చూచినవా రేమని
తలఁతురో యని కొంకి దాఁగేవనికాని

॥ ఎంత ॥

వోడక మీరిద్దరును వుండఁగా నే వచ్చితే
కూడుటే చాలదా గొబ్బిన నీవు
వీడె మిత్తు నిందుకు శ్రీవేంకటేశ వెంగమని
వాడుమోముతోఁ దలవంచేవనికాని

॥ ఎంత ॥ 189

అహిరి

ఎగసక్కే లాడనేర యిచ్చకము లాడనోప
జగదాలు మాని యింక చక్కనుండుమనవే

॥ పల్లవి ॥

చెలిమినేనేవాడై తే చేతకల్లా లోనాఁగాక
మలకలమలకలమాట లేటికే
వలపెల్లా నాసొమ్ము వట్టిసట దనసొమ్ము
చలము లింకానెల చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥

తప్పలేనివాడై తే తాలిమితో నుండుఁగాక
 అప్పటిని యింతేసియాన లేటికే
 యెప్పుడూ నేఁ దనదాన యెవ్వరివాఁదో తాను
 చప్పుడు నేయక యింక చక్కనుండుమనవే || ఎగ ||

సమ్మతించినవాడై తే చనవిచ్చి కూడుఁగాక
 కమ్మటి రేపుమాపని గడు వేటికే
 తమ్మిపువ్వుకాంతను తా శ్రీవేంకటేశుఁడు
 సమ్మదము లోనగూడె చక్కనుండుమనవే || ఎగ || 190

వరా?

ఇంతకు వచ్చెనా నేఁడు యీపెవలపు
 సంతసతులకు నేఁడు సన్నలు చూపేవు || పల్లవి ||

నేనకొప్పు వంచదా చేరి నీకు మొక్కదా
 ఆసతో నేవలు నేయదా యింతి
 వాసులెక్కించి యాదోవనితనుఁ బురికొల్పి
 మాసటినివలె నేఁడు మాటలాడించేవు || ఇంత ||

పెడరేఁచి వీడెమీదా ప్రియములు చెప్పదా
 చిడుముడి చన్నులఁ బూజించదా యింతి
 యెడమిచ్చి వేరొక్కతె నెఱుగనటే తెచ్చి
 కడవానివలె నేఁడు కాకునేయించేవు || ఇంత ||

ఇటు నిన్నుఁ గూడదా యింపు నీకుఁ జేయదా
 నటన శ్రీవేంకటేశ నవ్వదా ఇంతి
 ఘటనఁ బరకాంతను కన్నులెడుట నిలిపి
 విటునిచందాన నేఁడు విద్యలాడించేవు || ఇంత || 191

దేసాళం

ఏమి గట్టుకొంటివి యింతేసి మమ్ముఁ జేసి
దోమటి దొడికి మాకు దూరులు గట్టుదురా " ఏమి "

పోహణించి నీవేల పూచి బాసనేనేవు నీ-
మోహమెల్లాఁ గంటిమి మొన్ననే నేము
పూహపోహ లెరిఁగి పూరకున్నదాన నేను
సాహసించి చన్నులపైఁ జాతురా నీచేతులు " ఏమి "

చేరి మమ్మునేల నీవు చెనక వచ్చేవు నీ-
నేరుపెల్లాఁ గంటిమి నిన్ననే నేము
కూరిమిగొసరి నీగుట్టు దెలుసుకొంటిమి
మేరమీరి యింతలోనే మెట్టుదురా పాదము " ఏమి "

కొయ్యతనాన నన్నుఁ గూడితి పానుపుపై నీ-
నెయ్యమెల్లాఁ గంటిమి నేడే నేము
యియ్యెడ శ్రీ వేంకటేశ యిన్నియు నియ్యకొంటిమి
¹నిఱ్ఱుచ్చలమోవిపయి నింతురా గుఱుతులు " ఏమి " 192

రేకు 935

శ్రీరాగం

ఇదివో మీసుద్దులు ఇందుకే వెరగయ్యాని
పుదుటుమీవయసులు వొక్కరతే కాదా " పల్లవి "

వేడుకతో నిన్నుఁ గూడి వింతలై యుండి తనకు
వాడుమోమేల వచ్చె వనితకును
జాడతో నీమోమైతే సరిఁ జెంగలించినది
వోడక మీకిద్దరికీ వొక్కరతే కాదా " ఇది "

1. నీ + ఇచ్చం. వింతలైతనమానము.

పువ్వువలె నీతోడ పొందునేనె నిందాకా
 నివ్వెరగేటికి వచ్చె నెలతకును
 నవ్వులై తే నీనెలవి నారుకొన్నట్టున్నవి
 వువ్విట్లార నిద్దరికీ నొక్కరతే కాదా " ఇది "

కలిసె నీకాగిటను కడగి శ్రీ వేంకటేశ
 అలపులేటికి వచ్చె నంగనకును
 కాలదిలేవు నీతై తే గుఱుతైనచెనకులు
 వారిసి మీకిద్దరికీ నొక్కరతే కాదా " ఇది " 193

రామక్రియ

ఆపెకంటె నీవెక్కుడు ఆపె తొల్లై నీకెక్కుడు
 చేపట్టి చెలి మొక్కగా చెనకేపు నీవు " పల్లవి "

కన్నులనే సన్ననేసి కాకలు నీపైఁ బూసి
 మిన్నక పరాకునేసీ మెలుత
 చన్నులపైఁ జేయి చాపి సంగతి నిట్టూర్పు లాపి
 వున్నతి వలపు చల్లి వారనేవు నీవు " ఆపె "

మాటలనే పొద్దువుచ్చి మచ్చిక నీపైఁ గుచ్చి
 కూటముల నవ్వు దచ్చీ కోమలి
 నీటులనే మేనువెంచి నేరువులనే మించి
 పూటపూటకుఁ గొసరి పొదిగేవు నీవు " ఆపె "

కడుఁదమకాన మొక్కి కాగిటిలోపలఁ జొక్కి
 అడరి కాలుదొక్కి నంగన
 విడువక రతిఁ బొంది వెన మోవితేనె చింది
 కడగి శ్రీ వేంకటేశ కైకొనేవు నీవు " ఆపె " 194

కొండమలహరి

ఎంతలేదు రమ్మనవే యేల వేసాలు నేసీని
పంతగాఁడై పూరకుంటే పచారించేరా

॥ పల్లవి ॥

అలయనేలే తాను ఆసురును రసనేలే
నలినాక్షి తనతోఁ బెనఁగులాడితే
ఁలవఁగ నింతేసి వచ్చెఁగాక అటు తాను
తొలుతే సాజాన నుంటే దొమ్మినేనేరా

॥ ఎంత ॥

సిగ్గులు వడఁగనేలే నెలపుల నవ్వనేలే
నిగ్గులను వసంతపునీదు చల్లీతే
బగ్గన తా వచ్చి వొడివట్టి తియ్యఁగానేకాక
వొగ్గి గుట్టన నుండితే నొలవేనేరా

॥ ఎంత ॥

మేనిమురిపెములేలే మేకులు చూపఁగనేలే
ఆనుక తనకాఁగిట నాపె గూడఁగా
యినెపము శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ జేసెఁగాక
మోనాన వాసితో నుంటే మొరయవచ్చేరా

॥ ఎంత ॥ 195

సాళంగనాట

పొందు గలిగితే నన్నీఁ బొసఁగుఁగాక
చందముగానియప్పుడు సమ్మతులు గూడునా

॥ పల్లవి ॥

మనసురానిచోటికి మంతనము లేమిటికి
చనవులేనియడకు సరసాలేల
ననువులేనిపట్ల నగవులు చవిగావు
అనుమానమైనచోట ఆసపడఁదగునా

॥ పొందు ॥

యితవుగానివేళ ఇచ్చకము లేలవచ్చు
 సతముగానివారిసంగా లొద్దు
 రతి కెక్కనివలపు రాయడికి మూలము
 తతిగానివయసుకు తమక మమరునా ॥ పొందు ॥

సిగ్గులు ముంచుకొనఁగా నేసరెట్టు వెట్టఁజెల్లు
 యెగ్గుపట్టఁ బూనితేను యెనయరాదు
 అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్ను నేలితివి
 వెగ్గులిందె సంతోసాలు వేగిరించఁ దగునా ॥ పొందు ॥ 196

సామవరాళి

ఏమి గట్టుకొంటివి నీ విందువంకను
 సాము లిందులోనే చేసి సాదించవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

అలిగి నేనే తిట్టితి నంటా నాపెతోఁ జెప్పి
 తెలిపి నీవే తగవు దిద్దవచ్చేవా
 వెలయ నిద్దరికిని వేడికోపములు రేచి
 చెలఁగి నడుమ నీవు నీతు గాయవయ్యా ॥ ఏమి ॥

పెనఁగి నే నాపె నొట్టు వెట్టితి నంటాఁ జెప్పి
 పొనిగి యంతటిలోనే పొందు నేనేవా
 వొనరఁగఁ దరితీపు లూరించి వూరించి
 యెనలేని వేడుకల నీఁదులాడవయ్యా ॥ ఏమి ॥

నాలితో నాపె నేను నవ్వితి నంటాఁ జెప్పి
 తాలిమితోడుతనే సంతము నేనేవా
 యీలీల శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విద్దరి మమ్ము
 పోలిమి మావలపు మైఁ బూసుకొనవయ్యా ॥ ఏమి ॥ 197

దేవగాంధారి

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాఁకా సుద్దులు
నీతి విచారించుకొంటే నీవెఱుగవా

॥ పల్లవి ॥

నమ్మిక గావరె నని నవ్వు దెచ్చుకొనఁగాక
కొమ్మమనసులోపలికోప మారెనా
సమ్మతించవచ్చునా చల్లజంపు లివిగాక
నమ్మి నీచేసినచేత నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

మచ్చిక చూపవలసి మాటలాడె నింతెకాక
కచ్చుపెట్టుకున్నయలుకలు దీరెనా
మెచ్చఁదగునా యివి మిక్కిలి కాఁకలుగాక
నిచ్చలపు నీగుణాలు నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

వలపు రేచేనని వంక చూచె నింతెకాక
తలఁపులో ' నెంజెరి వింతటఁ బాసెనా
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి
నెలకొన్న నీమహిమ నీవెఱుగవా

॥ మాతో ॥ 198

రేకు 936

శ్రీరాగం

ఇప్పటనుంటిఁ గొసరనేమిటికి నింతలోనే
తప్పినా తానే ఆసుద్ది దడవీఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రయమున విరహాన రాఁగిననన్నుఁ జూచితే
దయ వుట్టకుండునా తనకై నాను
ప్రియములు చెప్పియైనాఁ బిలువవే యిక్కడికి
నియతానఁ దానే మన్నించీఁగాని

॥ ఇప్ప ॥

1. 'నెంజెరివి' 'నెంజిరి' కి మారుదావమా : నెంజిరి = మనోవ్యథ.

వెగటులేనినావిన్నపములెల్లా వింటే
 చిగిరించకుండునా చిత్తమైనను
 మొగము చూడుమనవే ముచ్చటయ్యానివే నేడు
 జగమెల్లా మెచ్చఁగాను చనవిచ్చిఁగాని " ఇష్ట "

గుఱుతుగా నన్ను నిట్టె కూడినాఁడు ఇటులై తే
 చిఱునవ్వు రాకుండునా నెలవినైనా
 యెఱిఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను విడెమీవే
 జఱయుచుఁ దనమోవి చవిచూపిఁగాని " ఇష్ట " 199

కుద్ధవసంతం

కాంతలనెల్లా నొక్కగాడిఁ గట్టే వింతేకాక
 మంతనమాడితేనే మర్కము గరఁగునా " పల్లవి "

తలఁపే కలిగితే దండనుండవా నీవు
 వలచినవాఁడవైతే వాసులెంతువా
 నెల కొకమాటు వచ్చి నిద్రతెంకి నుండఁగాను
 తెలిసెనా నాగుణము తేటతెల్లమిగను " కాంత "

చుట్టరిక మెఱిఁగితే సులభాన నవ్వవా
 గుట్టగన్నవాఁడవైతే కొంచివుందువా
 యెట్టకేరి కిటు మాతో యేలాటా లాడితేనే
 పట్టెనా నీమనసున పంతపునానేవలు " కాంత "

కరుణించవలసితే కప్పరవిడె మియ్యవా
 సరసానకు లోనైతే సమ్మతించవా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి
 సరివచ్చెనా తొల్లిటి సంగతపురతులు " కాంత " 200

పూర్వగోళ

కానవచ్చి నందులోనే కడమదొడమల్లెల్లా
నీనేరుపు లాపెమీఁద నెరపుమా చూతము || పల్లవి ||

చేపట్టుఁగుంచమనంటా సిగ్గు లీడఁ బలికేపు
ఆపెతోడ నీమాటే ఆడుమా నీవు
వోపుదునంటా నాకు పూడిగాలు చెప్పేపు
యేపున నాపెచేత చేయించుకొమ్మా చూతము || కాన ||

గోలదాననంటా నన్నుఁ గొనగోరఁ జెనకేపు
నాలి నాపెతోడ నిద్దై నవ్వుమా నీవు
మేలుగలదాననంటా మెట్టేపు నాపాదము
గేలి నాపెపాదానఁ దాఁకించుమా చూతము || కాన ||

నేనుకొన్నదాననంటా చేరి నన్నుఁ గూడితివి
ఆసరి నాపెఁ గాఁగిట నంటుమా నీవు
శ్రీసతిసంటా నన్ను శ్రీ వేంకటేశ యేలితి
భూసతి ఆపెను నిద్దై పొందుమా చూతము || కాన || 201

మధ్యమావతి

అందుకుఁగా మమ్మేల ఆటడిఁబెట్టిఁ దాను
సందడిఁ గాలుదొక్కితే సాదించవలదా || పల్లవి ||

అద్దకొని యెడమాట లాడించకుండితే నేమి
వద్దికి రాఁగాను నే వద్దనేనా
ముద్దుముద్దువలె నేను మొక్కి నిలుచుండితేను
అద్దో పరాకునేసితే నలుగఁగవలదా || అందు ||

చప్పుడు గాకుండా వచ్చి సన్న నేయకుంటేనేమి
కప్పురవీడె మియ్యఁగాఁ గాదనేనా
దుప్పటికొంగు వట్టితి తొలుతఁ దా రానందుకు
కొప్పువట్టి తీసి నేను కోపగించవలదా || అందు ||

సేనలుగాఁ బ్రియములు చెప్పకుండితే నేమి
తేనెమోవిచ్చితే సమ్మతించననేనా
తానె శ్రీ వేంకటేశుఁడు తగిలి నేఁ గూడితేను
పూని యలసినందుకు పోడినేయవలదా || అందు || 202

గొళ

నివ్వెరగుతోడ నేము నిలుచున్నార మిదివో
దవ్వలనుండి నీకెట్లు తమిరేఁచేమయ్యా || పల్లవి ||

మనసులోపలిమాట మగువ కాడఁగరాదు
తనువుమీఁదటికాఁక ధరించరాదు
వనితఁ బాసి వాడలవారితో జూజమాడేవు
వినయాన నీకేమని విన్నవించేమయ్యా || నివ్వె ||

కన్నులఁజూచేయాసలు గక్కన నాపఁగరావు
పన్ని పాయపుసిగ్గులు పట్టఁగరావు
సన్నల నింతులతోడ సామునేనే విందు
అన్నిటా నిన్నెట్లాఁ జాయకుఁ దెచ్చేమయ్యా || నివ్వె ||

కూడినట్టి నీరతులు కొలఁదివెట్టఁగరావు
వాడుమోవిగుఱుతులు వంచించరావు
యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వింతలో వచ్చి
తోడనే నీకీరితిఁ బోదులు నేనేమయ్యా || నివ్వె || 203

పాడి

ఎంత దక్కరీడే వీడు యేమి నేతునే
మంతనపుచెలులాల మనసియ్యఁ డిదివో || పల్లవి ||

చేసన్న చేసినవాడు చేరి మాటలాడరాదా
ఆసల నవ్వల నెత్తమాడ నేటికి
యీసుద్దు రెఱుంగ నేను యీతనివేశ గాచుక
నేసవట్టుకున్నదాన చిత్తగించఁ డిదివో || ఎంత ||

తప్పక చూచినవాడు దండనే కూచుండరాదా
కప్పురపువసంతాలు కడనేటికి
తప్పు విచారించనైతి తనకే వాడిగట్టుక
అప్పటనుంటిఁ జూచేను అవుఁగాదనఁ డిదివో || ఎంత ||

వీడె మిచ్చి కూడేవాడు వేరులేక చొక్కరాదా
వాడికసతులకళవళమేటికి
యీదనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
పాడితో నేవలునేనేఁ బాయలేఁ డిదివో || ఎంత || 204

రేకు ౪౩7

భైరవి

సిగ్గువడ నికనేల శిరసు వఁచఁగనేల
తగ్గులేవి సరసాల తమిరేఁచరాదా || పల్లవి ||

పలుమారు నీచేతలు పచ్చిగా నాడఁగరాక
చెలియ చెక్కిటిమీఁదిచేత నున్నది
మొలకచన్నులమీఁద మొనగోర సోకింపించి
నెలవుల నెవ్వింపించి చెంగలించరాదా || సిగ్గు ||

కొచ్చి కొచ్చి నీమేన గురుతులు చూపలేక
ముచ్చటతో సారె నీకు మొక్కుచున్నది
కచ్చపెట్టి యాపెను నీకాఁగిటను బిగియించి
ఇచ్చకపువలపుల నీఁదింపించరాదా "సిగ్గు"

రతికెక్కినట్టినిన్ను రవ్వనేయఁ జాలక
మితిమీరి నిన్నుఁ గూడి మెచ్చుచున్నది
సతమై శ్రీవేంకటేశ చనవిచ్చి మన్నించి
యితపుగా మోవి ఇచ్చి ఇటు మెప్పించరాదా "సిగ్గు" 205

వరాళి

ఇందుకు నే నేమిసేతు ఇది నీకే తెలుసును
విందువలె లోలో వట్టివిచారాలు నేనేవు "పల్లవి"

యెన్నఁదైనా నే నిన్ను యెగసక్కె మాడుదునా
కొన్నేసి నీవే గడించుకొందువుగాక
పన్ని నిన్ను నేఁ దప్పులు పట్టితిని యిటు తొల్లి
పున్నప్తేవుండి నీవే పులికిపడేవు "ఇందు"

యెచ్చరించి నే నేమైనా యేతువ రెత్తితిని
పచ్చిదేర నీవే సిగ్గుపడేవు గాక
నెచ్చెలులముందరను నీపై నింద మోపితిని
బచ్చెనమాటల నీవే బాసలు నేనేవు "ఇందు"

పూనిపట్టి యెప్పుడైనా బొమ్మల జంకించితిని
ఆనుక నీవే వెరగందేవు గాక
వీనుల నీ సుద్దులెల్లా విననా శ్రీవేంకటేశ
నానాటికి నన్నునేలి నవ్వులు నవ్వేవు "ఇందు" 206

కన్నడగౌళ

తేటతెల్లమిగ నన్నీఁ దెలిసితిమి

ఆటదాననంటా నన్ను నాఱడిఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెఱ నాపె నీకు నిట్టె సేవసేయఁగాఁ జూచి

యింత నీవు వేడుకొన్నా నితవయ్యానా

యెంతలేదు నీవేసాలు యెఱుఁగనా నేఁ దొల్లి

సంతకూటములు చూపి సటలఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

సన్నల నాపె నీతో సరసాలాడఁగాఁ జూచి

మన్నన తెన్నిచ్చినాను మనసొగ్గినా

పన్నిన నీమాయ లివి భావించి తెలియనా

తిన్ననిమోవితేనెల తీపులఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

గరిమెతో నాపె నీకాఁగిట సుండఁగాఁ జూచి

సరి నెంతలాలించినా చవు లయ్యానా

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

శిరసువంచి నవ్వి నేసలువెట్టేవు

॥ తేట ॥ 207

రామక్రియ

అఱడిఁబెట్టఁగనేల ఆతని నింతేసి నీవు

మీఱక బంగారుపీటమీఁదఁ గూచుండవే

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తియ్యనేలే కొసర నేమిటికే

సంగతెఱిఁగిననెరజాణవిభుని

ముంగిట నున్నాఁ డతఁడు మొక్కితే నెఱుకగాదా

రంగుగాఁ దానే వచ్చి రావే లోపలికి

॥ అఱ ॥

విన్నపము నేయనేలే వేడుకొన నింత యేలే
 సన్నదెలిసినయట్టిసరసునికి
 కన్నాడు నీగుట్టు వేళగాచుటే తగులుగాదా
 పన్ని నిన్ను నేలీగాని పఱవవే పానువు || ఆఱ ||

చనవునఁ దిట్టనేలే చవులు చూపఁగనేలే
 యెనసినశ్రీ వేంకటేశునెడుట
 ననిచి వున్నాఁ డితఁడు నగుటే వుంతువగాదా
 తనివి నొందించి యింకాఁ దడవవే కాఁగిట || ఆఱ || 208

కాంబోది

తలఁచుకొమ్మనవే తనగుణాలెల్లా నేడు
 కొలనిలోసతులను కోరఁడా తాను || పల్లవి ||

పంతములేలాడీనే పడఁతులుగలవాఁడు
 యింతలోనే మరుణాణా లిటు గెల్చెనా
 అంతటాను తనసుద్దు లల్లనాఁడే వింటిమి
 వింతగా సీతాదేవి వెదకఁడా తాను || తలఁ ||

నవ్వులేల నవ్వీనే ననుపైనకోడెకాఁడు
 ఇవ్వలఁ దనపాయము ఇట్టై గెల్చెనా
 చివ్వనఁ దనయెమ్మెలు చెప్పీనేలే మాముందర
 దవ్వల రుక్మిణికిఁగా తగులఁడా తాను || తలఁ ||

చెప్పుకోనేలే మాటలు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
 యిప్పుడే తనమనసు యిట్టై గెల్చెనా
 వొప్పుగా నన్నిట గూడె నొరయనేలే చన్నులు
 నెప్పున నురాన లక్ష్మి నిఱపఁడా తాను || తలఁ || 209

సౌరాష్ట్రం

ఏమి నేయవచ్చు నిక నెవ్వరితో నాదేము
నీమన నెఱుగనిది నేము చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

నెలవుల నగనా చెప్పినట్టు నేయనా
కొలదిమీర నన్నేల కొసరేవు
తలుపుమాటుననున్నతరుణి నడుగరాదా
యెలమి నీయంత నీవు యెఱుగకుండితేను

॥ ఏమి ॥

నేన నీపైఁ బెట్టనా చేతికి విడెమియ్యనా
వేసాలకు నన్నునేల వేడుకొనేవు
యీసుద్ది నీవెనకదిక్కింతిని నడుగరాదా
దోసము పుణ్యము నీకుఁ దోచకుండితేను

॥ ఏమి ॥

తైవసమై కూడనా కాఁగిలించుకొననా
శ్రీవేంకటేశుఁడ నాచెక్కు నొక్కేవు
భావము నీదాఁపిరముపడఁతి నడుగరాదా
చేవమీతినసిగ్గునఁ జెప్పరాకుండితేను

॥ ఏమి ॥ 210

రేకు 938

శుద్ధవసంతం

మంచివాఁడవే నీవు మావాఁడవు
అంచెలనేల గుక్కే వాడవయ్య మాట

॥ పల్లవి ॥

ఆగడాలేల స్వస్థ వటువంటివాఁడవా
మీగుణా లేమైనాను మే మెఱుగమా
నీగుణు తెఱుగలేక నిందలాడిరి చెలులు
యీగతి నేటికి వంచే వెత్తవయ్య శిరసు

॥ మంచి ॥

నేరకులు నీకున్నవా నీయందు నేమి గడమ
 గారనపునీచేతలు కన్నవే కావా
 దూరిరింతే నిన్నిందరు తుదమొదలెఱుగక
 నరుకొన్నచింత యేల నవ్వవయ్య నెలవి

॥ మంచి ॥

బొంకనేరుతువా నీవు పొందుగా మమ్మేలితివి
 కొంకేల శ్రీ వేంకటేశ కొన రున్నదా
 సంకించక నిన్ను నిట్టె సాదించిరింతేకాక
 బింకపుగుట్టేమిటికి పెట్టువయ్య నేన

॥ మంచి ॥ 211

ముఖారి

ఏమి నేయవచ్చు నీక నియ్యకొనవలెఁగాక
 దీమసపుటానలేకా దిమ్మరిఁ జేసినవి

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁ గాపెనుద్దులే చెప్పేవు పలుమారు
 చెలులతోనెల్లా నీవు సిగ్గువడక
 నలువంక నవతులు నన్నే రిండుకు నిన్ను
 వలపుగా నిన్ను నింత వాఁటము నేసినది

॥ ఏమి ॥

సూటిగా నాపెమెట్టెలు చూపేవు నీవేలఁ బెట్టి
 చీటికిమాటికి నీవు సిగ్గువడక
 చాటువగా నండవారు నన్ననే నే దెఱుగవు
 పాటించి మనసేకా పచ్చిగాఁ జేసినది

॥ ఏమి ॥

వడి నాపెకుఁ బూనుక వచ్చేవు శ్రీ వేంకటేశ
 చిరుముడి నన్నేలితి సిగ్గువడక
 పడఁతులు నీచేతలు పట్టిఇచ్చేది యెంచవు
 కడఁగి నీవయసేకా కళలు నించినది

॥ ఏమి ॥ 212

దేశాక్షి

మాపుదాకా నేమిచెప్పే మఱియును నేనిక
ఆపనికి లోనై వుండు టదిమేలు నాకు

॥ పల్లవి ॥

ప్రియపడి సీతో నింత పెనఁగ నే మున్నది
నయగారిమాటలకు నగుతగాక
నియతాన నడవఁగా నీకు బుద్ధి చెప్పేనా
అయినట్లయిన నీవుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

సారెసారె నే నిన్ను సాదించఁగా నేమివచ్చి
మేరతో నీచేతలెల్లా మెచ్చుటగాక
వోరలేక వుండఁగాను వాడఁబరచవచ్చేనా
ఆరతి నీయిచ్చునుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

శ్రీవేంకటేశ నీతోడ సిగ్గువడఁ బరియేమి
భావించి నిన్నుఁ గూడుటే పంతముగాక
నీవాళ్ళ లేనిగుణము నే జేసిపెట్టేనా
ఆవటించి నమ్మివుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥ 213

మాళవిగౌళ

చెప్పవద్దా బుద్ధులు నీచెలుపునికి
పుష్పతించ కేలుంటివే వాడివట్టఁగాను

॥ పల్లవి ॥

విందువరె నాకనిచే విడెము నే నందుకోఁగా
సందుసుడి నీవేల జరనేవే
పొందునేసి నీవితేసి పూనుక వచ్చేదానవు
యెందుంటివే నన్నతఁడు యేలుకొనఁగాను

॥ చెప్ప ॥

వాద్దనుండి నేనాతని కూడిగాలు నేయఁగాను
 గద్దించి నీవేటికిఁ గాఁతాళించేవే
 సుద్దులే చెప్పుదు వట్టిసూడువట్టేదానవు
 తిడ్డుకోవద్దటవే యీతెరువు రాఁగాను "చెప్ప" ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట నేఁ గూడఁగాను
 వెక్కసాన నేమిటికి వెరగందేవే
 అక్కరతో నెడచొచ్చి ఆయాంపేదానవు
 మొక్కి వేఁడుకొనవదా ముందుముందుగా "చెప్ప" 214

బొళి

దొడ్డవాఁడ వవుదువు దొరతనములు చెల్లు
 వెడ్డువెట్టి వేఁడుకొని విచారించరాదా "వల్లవి" ॥

యేమిటికిఁ దలవంచే వెక్కడిపరాకు నీకు
 కామిని నీచేతికిఁ గానుకియ్యఁగా
 వాములుగా నీమీఁద వలపులు దొంతివెట్టి
 మోము చూచీఁ జిత్తగించి ముచ్చటాడరాదా "దొడ్డ" ॥

సిగ్గులేల నెరపేవు చిరునవ్వు లేలవచ్చె
 వెగ్గళించి యాపె నీకు తమకము వడ్డికిచ్చి
 తగ్గుమొగ్గులేక నీకు విందుచెప్పఁగా
 యెగ్గులేనిముచ్చ టాడీ నిచ్చగించరాదా "దొడ్డ" ॥

నీటులేల చూపేవు నీకునీకే అలసేవు
 గాఁటపురతులఁ గూడి కాఁగిలించఁగా
 పాటించి శ్రీవేంకటేశ పాయము తరపువెట్టి
 మేటిపంతములు చూపీ మేల మాడరాదా "దొడ్డ" 215

పాడి

ఇద్దరము నున్నారము యిరుదిక్కులా నీకు
పెద్దరికముతోడనే పెనఁగఁగవలెను || పల్లవి ||

అతె నొడఁబరమకో అంతెకు వచ్చినదాఁకా
నాకేమి చెప్పేవు నమ్మినదాన
‘శేకరమాయ వలపు సిగ్గులు వడితేఁ బోదు
చేకొలఁదిఁ బ్రియములు చెప్పవలె నిఁకను || ఇద్ద ||

పూని యాకెనే నీవు బుజ్జగించి పిలుచుకో
నే నెప్పుడుఁ దొలుతనే నీదానను
నానాదే పెండ్లాడి నవ్వులు నవ్వితేఁ బోదు
తేనెమోవి యిచ్చి తరితీపు చూపవలెను || ఇద్ద ||

యింటిలో నాకెఁ గూడితి విందాఁకాఁ గాఁగిట నించు(కో?)
జంటయి నేఁ గూడితి నిచ్చకపుదాన
వెంటనే శ్రీ వేంకటేశ వేసాలు నేసితేఁ బోదు
అంటువాయ కిట్లానే ఆదరించరాదా || ఇద్ద || 216

రేకు 939. దేసాశం

పాయపుమదములేల పచారించేవు
చాయలా సన్నలా నిట్టె జట్టిగొనరాదా || పల్లవి ||

చలము సాదింతురా సతులపై విభుఁడవు
వలచి ప్రియము చెప్పవలెఁగాక
తొలుతే నమ్మించి తెచ్చి దోసము గట్టుకోనేల
చెలియచనవు నేఁడు చెల్లించరాదా || పాయ ||

1, శేకరము :- శేఖరశర్మచూ : ‘శే’ వ్యావహారికము.

అట్టుగాఁ జేయుదురా గుట్టున రామల నీవు
చుట్టరికమై నయము చూపుట గాక
వట్టియాసలనుఁ బెట్టి వలవంత నేఁచనేల
ఇట్టై కాంతకోరిక యీదేర్చరాదా "పాయ "

తగవులఁ బెట్టుదురా తరుణుల నింతేసి
తగినరతులఁ గూడి దక్కుట గాక
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి గుట్టునేయనేల
మగువఁ గూడితి విట్టై మన్నించరాదా "పాయ " 217

అమరసింధు

సిగ్గులువడితేఁ బోదు చెప్పేము నీకుఁ బ్రియము
తగ్గక నీమాట జవదాటకున్నాఁ డతఁడు "పల్లవి "

మన్నించి నన్ను నిట్టై మచ్చికతో నేలుమని
విన్నవించవమ్మా విభునికిని
పన్ని ఇన్నిటా నీవు పట్టపుదేవులవు
కన్నెరో నీయప్పణకుఁ గాచుకున్నాఁ డతఁడు "సిగ్గు "

దట్టముగా నేఁడు మమ్ము దయతో రక్షించుమని
కట్టడ నేయవమ్మా కాంతునికి
అట్టే నీవు మొదల మోహపుఁబెండ్లికూఁతురవు
యెట్టై నా నీపంపునేయ నెంచుకున్నాఁ డతఁడు "సిగ్గు "

చేకొంటి వతని నీవు చేరి నన్నుఁ గూడుమని
తైకొలుపవమ్మా శ్రీవేంకటపతికి
నీకరుణవారము నీవేలికసానివి
యాకడ నాయంటిలో నీయింపు చూపీ నతఁడు "సిగ్గు " 218

పాడి

సాదుఁగొయ్య వై నాఁడవు సరికిజేసికి నీవు
యేది నిజ మేది గల్గి యేమి నేతునయ్యా || పల్లవి ||

దిగియరాదు నీకుఁ బ్రియము చెప్పఁగరాదు
నగరాదు చూపులు నాటించరాదు
సగము మంచితనము సగము బింకము చూపే—
వెగసక్కెవువిభుఁడ వేమి నేతువయ్యా || సాదుఁ ||

బొమ్మల జంకించరాదు పొందులు చూపఁగరాదు
కెమ్మొవి యడుగరాదు కినియరాదు
దిమ్మరితనము గొంత దిట్టరాజసము గొంత
యెమ్మొకాఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా || సాదుఁ ||

మచ్చిక మానరాదు మనసు సోదించరాదు
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నన్ను
పచ్చినేతలు బాసలు నీవాకునను
యిచ్చకుఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా || సాదుఁ || 219

ఆహరి

చెప్పఁగదవయ్యా చెవులుచల్లఁగా వినే
దెప్పరపుఁదలపోతే దిష్టమాయనో || పల్లవి ||

తిలకించి యాపె నీదిక్కు చూచితే నీవు
నెలవి నవ్వితి విట్టె సిగ్గుతోడను
యెలమిఁ దనమాటున నేమైనాఁ జేసితివో
చలివేడివలపులు సరివచ్చెనో || చెప్పఁ ||

విన్నపము లేకఱన వెలఁది నీకుఁ జేయఁగా
 సన్నల జంకించితివి సరసానను
 కన్నె యెవ్వతైనా వచ్చి కాచుకున్నదనెనో
 నున్ననినీచెక్క దననోరు సోకింపించెనో " చెప్పఁ "

జవ్వని నీకాఁగిటను చన్నుల నొత్తి తే నీవు
 పువ్వుల వేసితివి నీపొందు చూపుచు
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలయించెనో
 నివ్వటిల్లఁ జక్కఁగాను నిన్ను నెచ్చరించెనో " చెప్ప ॥ 220

హిందోళవసంతం

అడుగరే చెలులాల ఆసలేల పెట్టిని
 యెడయక పెనఁగితే నిచ్చగించినా " పల్లవి "

నాలినేసి నాతోను నమ్మికమాట లాడి
 యేల బేరిజోకాట్టినే యిప్పుడు తాను
 వాలాయించి నేగనక వలెనని పైకొంటేను
 వోలి నన్నిటికీ దాను వొడఁబడినా " అడు "

చాయలా సన్నలాఁ జూపి సారె నాతో నప్పీని
 తాయి గిలిగించనేలే అట్టుతోఁ దాను
 పాయక నేనందుకును బాఁతిపడి కొసరితే
 నాయము దప్పక తాను నడఁపఁగఁగలఁదా " అడు "

గారవించి నన్నుఁ గూడె కడునిచ్చకము చేసి
 యేరు నిద్రపుత్తురపే యంతలోఁ దాను
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందుకు నే వేడుకొంటే
 వూరట నారతులకు నొడిగట్టినా " అడు ॥ 221

కుంజలవరాళి

ఇందులోనే వున్నది మీయిద్దరిజాణతనము
అందరము నేమనియాడేము నిన్నును || పల్లవి ||

బాగాలిచ్చేయాటదానిపయ్యదకొం గెడలించి
చేగదేరేనన్నులు పిసికే వేమయ్యా
ఆగడీడవని నిన్ను నొగదనగలేక
సోగకన్నులఁ దప్పక చూచె నాపె నిన్నును || ఇందు ||

కుంచెవేనేమగువను కొప్పువట్టి తీసి మోవి —
యంచు గంటిసేసితి వొనయ్యా
వంచకుడ వనుచు రవ్వలుగాఁ జేయఁగలేక
ముంచినమొగమోటాన మొక్కినవీవి నిన్నును || ఇందు ||

సురటివిసరేయింతిఁ జొక్కించి కౌగిటఁ గూడి
కెరలించేవు సిగ్గు చెక్కిట నేమయ్యా
పొరపొచ్చెగాఁడవని పోరక శ్రీవేంకటేశ
సరి నిక్కి పై నొరగి యాసలఁబెట్టి నిన్నును || ఇందు || 222

రేకు 940

సామంతం

సందుసుడిదానఁ గాను సతమైనదాన నీకు
అందరివలెనే నన్ను నలయించ కింకను || పల్లవి ||

వాత్తి నీకు విన్నవించే పూకొని విను నామాట
చిత్తమువచ్చినప్పుడు నేతువుగాని
బత్తిగల వెరుగుదు పఱమారు నారతులు
చిత్తగించి యాపెతోడఁ జెప్పకు నీవింకను || సందు ||

క్రీకీతలున్నది చియము బలిసినది.

కనుఁగొన నీకు మొక్కే కానుకగాఁ జేకొను
పనిగలప్పుడు చేపట్టేవుగాని
చనవిచ్చితివి తొల్ల సరసపునాచేతలు
సొరిది నాపెముందరఁ జూపకు నీవిఁకను " సందు "

తతి నాచన్నులనొత్తేతనివాంది కాఁగిలించు
యితపై నప్పు డింకా నేలేవుగాని
పతివి శ్రీ వేంకటేశ పచ్చయిననాసుద్దులు
సతమాయ నాపెతో పచారించకు మిఁకను " సందు " 223

వరాళి

ఇన్నాళ్ళవలెఁ గాదు ఇప్పుడు నీవు
తిన్ననిమోమునఁ గళదేరుచుకున్నాఁడవు " పల్లవి "

గద్దరికన్నుల నిన్ను గద్దించి గద్దించి
సుద్దులు చెప్పుతానుండె సుదతి నీతో
పొద్దువాద్దుకేమైనా బుద్దులు నీకుఁ జెప్పునో
తిద్దువడె నీగుణాలు తేటతెల్లమిగను " ఇన్నా "

జవ్వనపుచనుఁగవ సరిఁ గులికి కులికి
నవ్వులు నవ్వుతానుండె నాతి నీతోను
అవ్వల దొక్కకుండా నిన్నులవరచుకొనెనో
రవ్వలాయ నీవలపు రాతిరిఁబగలును " ఇన్నా "

వుట్టిపడ మోవితేనె లూరఁబెట్టి పూరఁబెట్టి
పట్టిపెనఁగుతానుండె పడఁతి నీతో
నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను సిగ్గుదేర్చెనో
యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి యిచ్చకముతోడను " ఇన్నా " 224

గౌళ

ఎందు వోయీ మాపొందు లెప్పుడు మీవారమే
ఇందరిలో నాపె నీపై యేకటతో నున్నది

॥ పల్లవి ॥

ఆడరాదా మాటలు ఆపెతోడఁ గొంతవడి
వేడుకతో నున్నది వినేనంటాను
చూడరాదా నెమ్మొము సూటిగా నీయెడటను
వీడెము చేతఁబట్టుక వేశగాచుకున్నది:

॥ ఎందు ॥

చుట్టరికమైనఁ గొంత చూపరాదా నీమీఁద
రెట్టించినరతులకోరిక నున్నది
ముట్టరాదా చనుఁగవ ముచ్చటైనతమితోడ
యెట్టయెదుట నీకే మీఁదెత్తుక తానున్నది

॥ ఎందు ॥

కూచుండరాదా దండ గొబ్బున మంచముమీఁద
లాచి కూడినమందెమేళాన నున్నది
యేచి యిట్టె శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి
చేచేత నిద్దరిఁ జూచి చేరి నవ్వుచున్నది

॥ ఎందు ॥ 225

కేదారగౌళ

ఏఁటికిఁ బరాకునేనే విప్పుడు నీవు
మాఁటలాడి ఇఁకనైనా మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిమ్మఁజూపులనుఁ జూచి చేతికిచ్చి పూబంతి
కొమ్మ నీకు నిదె యందుకొనరాదా
పుమ్మగిలఁ జెమరించి పూరకే నీవుండఁగాను
ఇమ్మిచ్చి తొడమీఁదట నిడుకొనరాదా

॥ ఏఁటి ॥

వినయాన నీకు మొక్కి విందుచెప్పవచ్చె జెలి
 గునియక యిట్టె ఇయ్యకొనరాదా
 నినుపునిట్టూర్పు నించీ నీవు గుట్టుతో నుండఁగా
 చనవిచ్చి చెక్కునొక్కి సమ్మతించరాదా || ఏటి ||

కొంగువట్టి పానుపుపై కూచుండఁబెట్టి నిన్ను
 ఇంగిత మెరిఁగి మోవి ఇయ్యరాదా
 చెంగలించి రతిఁగూడి శ్రీ వేంకటేశ మెప్పించె—
 నంగన నెప్పుడు నిట్టె ఆదరించరాదా || ఏటి || 226

ఆహిరి

విచారించుకో నీవే వింతలు నాతోనేల
 ప్రచారపునీచేతలు పట్టిచూపఁగలనా || పల్లవి ||

మొగమునఁ గళలెల్లా ముంచుకొని వుండఁగాను
 నగరాదా నిన్నుఁజూచి నాకు నీవేళ
 నిగిడి సింగారమే నీకు వెంగైమైతేరు
 మగువ నింత నేను మానుపఁగలనా || విచా ||

చిడుముడితో నీచెక్కుల వడియఁగాను
 తుడువరాదా చెమట తొడఁగి నాకు
 వుడిబడి నీసుద్దులు పూరెల్లా నాడుకొంటే
 తడయక నే నందు కుత్తర మియ్యఁగలనా || విచా ||

వుప్పతిల్ల నీమేననున్నపులకలు చూచి
 కప్పరాదా పచ్చడము కడఁగి నాకు
 యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 చిప్పిల సిగ్గువడఁగా చిమ్మిరేచఁగలనా || విచా || 227

క్రీడితం గలవి చిలుము తిన్నవి.

ధాయనాట

కిందు మీఁదు నెఱుగఁడు కెలసీఁ గాతరమున
చందము నేయఁగదరే సతులాల

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువోదా తనకేమి పొలఁతులెల్లా నవ్వఁగా
పుద్దండపువవ్వ నవ్వి వాడిఁబట్టి
పెద్దరికమా యిదేమి ప్రియురాంధ్ర నింతనేయ
బుద్ధులుచెప్పరే మీరు పూచి చెలులాల

॥ కిందు ॥

పుండఁబట్టదా తనకు నూడిగము నేయఁగాను
చండిపెట్టి వాఁతవాళి(వ్రాఁతవ్రాసీ?)చన్నులమీఁద
బండారము గూడెనా పడఁతులఁ తక్కించఁగా
అండనుండి వేడుకోరే అతివలాల

॥ కిందు ॥

పాయపుమదమా యిది పంతానఁ దెరలోన
ఆయమంటి నన్నుఁగూడె నచ్చలానను
చేయి మీఁదాయఁగా నేఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
పాయకున్నాఁగు మెచ్చరే భామలాల

॥ కిందు ॥ 228

రేకు 941

ఆహిరి

ఇంత అట్టు గాఁదగునా ఇంతులకును
మంతనాన నీవే నన్ను మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

పచ్చిమాటలేలాడేవు పరాకులేల నేనేవు
తచ్చి నే నీకుఁ బాదము లొత్తఁగా
యెచ్చరికతోఁ జెలు లిరువంకా నున్నవారు
బచ్చెనసిగ్గు విడిచి పైకొందునా నేను

॥ ఇంత ॥

క్రిశ్చయగం స్తంమన చియమెక్కువగ నున్నది.

కొనగోరే లంటించేవు గుట్టులేల నేనేవు
 యెనయ నీకు వింజామ రిట్టై వేయఁగా
 మనికై వూడిగాలభామలు గొలుపునేనేరు
 మనసుమఱఁగు లేక మర్మాలు ముట్టుదునా || ఇంత ||

దుప్పచేల కప్పేవు తూరి యేమి భావించేవు
 చెప్పి శ్రీ వేంకటేశుఁడ చేరి కూడఁగా
 చొప్పుగా సవతులెల్లా చుట్టిరానున్నవారు
 యిప్పటలయిక మాన కింకాఁగూడుదునా || ఇంత || 229

లలిత

తరుణిచెనకులు నీతనువెల్లా నిండినవి
 యిరుమేలాఁ జూడరాదా యెంత నీకీమరపు || పల్లవి ||

నివ్వటిల్ల నీపె నేఁడు నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి
 యెవ్వతెతో మాటలాడే వేమి నేనేవు
 పువ్వుల వేసీఁ గమ్మటి పూఁచి పూఁచి యిందుకుఁగా
 ఇవ్వల చూడఁగరాదా యేల నీకీమఱపు || తరు ||

సముకాన నుండి యీకె సారె నిన్నుఁ జూడఁగాను
 తమక మెచ్చట నుండీ తలఁ పెచ్చోట
 గుమితాన నెరుకగా కొంగువట్టి తీసీని
 అమరఁ బెండ్లాడరాదా అంతయేల మఱపు || తరు ||

ననుపున నీకె నీతో నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
 పెనఁగులాట లేవంక ప్రియ మేవంక
 ఘనుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కలసి నిన్నెచ్చరించి
 చనవు లియ్యఁగరాదా సరినేల మఱపు || తరు || 230

పాడి

తెలియఁ జెప్పఁగవరె తెలుసునో తెలియదో
మెలుపున నీకు నమ్మినదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరించ నేరఁగాని మనసిచ్చి నీతోడ —
నిచ్చకమాడనేరుతు నిందరికంటె
కుచ్చితురాలఁ గాను గుణము తెలుసుకొంటే
హెచ్చఁగుందులేనట్టిహితవరి నేను

॥ తెలి ॥

గద్దించనోపఁ గాని కలకాలము నీకు
బుద్ధులు చెప్పనోపుదు పొందులుగాను
వుద్దండపుదానఁ గాను వొడ్డికై యెప్పుడు నీ —
తిద్దతీరుకు వచ్చినదేవుల నేను

॥ తెలి ॥

వేసరించఁజాలఁ గాని, వేడుక శ్రీ వేంకటేశ
ఆన వుట్టించఁ జాలుదు నన్నిరతుల
రేసులదానఁగాను రేపును మాపును నీకు
నేనవెట్టి పెండ్లాడినచిన్నదాన నేను

॥ తెలి ॥ 231

శుద్ధవసంతం

మగవాని కేడ సిగ్గు మగువల కింతేకాక
యెగసక్కేలాడేనంటా యేలనవ్వే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నిద్దరము మాటలాడుకొన్న వెల్లా
యింతలోనే ఆపె నేఁడు యెఱ్ఱెరిఁగెను
చెంతల నీవెమ్మెలకు చెప్పితివేమోకాక
వింతగా నీచెవులనే వినవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥

చేరి యింటిలో మనముచేసుకొన్న బాసలు
 వారించి యాపెకు నేఁ డెవ్వరు చూపిరి
 మేరమీరి మురిపెము మెరసితి వేమోకాక
 ఆరీతి నీవే యడుగవయ్యా యీ సుద్దులు " మగ "

పానుపుపై నిద్దరము పైకొన్న కూటములెల్లా
 తానకమై యేరీతిగాఁ దలఁచినది
 కానీలే నీవే పెద్దరికము చూపేవేమోకాక
 మేనశ్రీవేంకటేశుఁడ మెచ్చవయ్యా సుద్దులు " మగ " 232

బొళి

నామోము చూచి చూచి నడుమనేల కొంకేవు
 ఆముకొని మెచ్చఁగా నే నడ్డమాడేనా " పల్లవి "

బత్తిగలవాఁడవు పడఁతిపాట వింటివి
 చిత్తము రంజించి నీకు చెవిఁబట్టెనా
 యిత్తల మే చెమరించె నెంతగరఁగెనో మతి
 పొత్తుల వాకుచ్చి యాతఁ బొగడఁగరాదా " నామో "

సరి నిడుకొంటివి చదివించితి వా పెను
 తిరమైనయాయర్థము తెలిసితివా
 నిరతిఁ బులకలెల్లా నిండెను సంతోసమెంతో
 అరుదైనపుడుగర లట్టై ఇయ్యరాదా " నామో "

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెలియాట చూచితివి
 భావించి నీకుఁ గన్నులపండుగాయనా
 యీవల నన్నేలితివి ఇదెంతజాణతనమో
 నేవనేనే మిద్దరము నేసచల్ల రాదా " నామో " 233

నాదరామక్రియ

ఓపుదు వెంతకై నాను వువిదలఁ గంచేఁజాలు
పూపవలపు లెన్నైనాఁ బోదినేయఁగలవు

॥ పల్లవి ॥

జానచేసినాపె వచ్చి పానుపుపై నున్నది
ఆనవెట్టినాపె నీయండ నున్నది
గోస నానతోడ మరి కొప్పుదువ్వనేల నన్ను
లాసి యెన్నిచోట్లను లాగవేగా లాడేవు

॥ ఓపు ॥

రిత్త వచ్చి నాపె కూరిమిఁ దెరలో నున్నది
కొత్తగా వచ్చినయాపె కూచున్నది
హత్తి సరసములాడే వప్పటి నాతో నీవు
సత్తుగా నెన్నిచోట్ల చవులుచూపేవు

॥ ఓపు ॥

పూనుక వచ్చినయాపె పొరుగున నున్నది
కానుక యిచ్చినయాపె కాచుకున్నది
అనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్ను నేలితివి
నేనగా నెన్నిచోటుల నేనవెట్టేవు

॥ ఓపు ॥ 294

రేకు 942.

ముఖారి

కంటిమి నీలాగులు కతలుగాను
పెంటలుగాఁ గొసరేవు పెనఁగఁగఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చూపులకే వలచేవు సుద్దులకే భ్రమనేవు
ఆపడఁతినేరువు లెన్నని చెప్పేము
చాపలాన బొమ్మలను జంకించితేఁగనక
వైవై నీ చేసినభాగ్యఫల మిది గాదా

॥ కంటి ॥

మొక్కులకే తగిలేవు ముచ్చటకే లాచేవు
యొక్కువ నీకెవంతము లెంతమెచ్చేము
వక్కున నంతలోనే గుబ్బల నొత్తితేగనక
యిక్కువ నీమనోరథ మీదేరుట గాదా

॥ కంటి ॥

నవ్వులకే పొడిగేవు నమ్మికలకే కూడేవు
జవ్వనిభావము యెందు సరిచూపేము
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యెనసె నీకెగనక
రవ్వల నీకు మదనసామ్రాజ్యము గాదా

॥ కంటి ॥ 235

లలిత

ఏమి చెప్పేము నీసుద్దు లెంతవడియైనాను
చేముంచి నాతురుముపై జేయివేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పోడిమి నందరితోడఁ బొందునేయనేర్తువట
నేడు నన్ను నమ్మించ నేరవా నీవు
ఆడువారము గనక అలసి నిన్ను దూరితే
వాడికొనగోర చంద్రవంక లొత్తవలెనా

॥ ఏమి ॥

ననిచినవారితోడ నవ్వునవ్వ నేర్తువట
పెనఁగి నన్ను సమ్మతింపించనేరవా
వనితలముగనక వడి నిన్ను సొలసితే
ఘనమైనచన్నులు విసుకఁగ నింతవలెనా

॥ ఏమి ॥

శ్రీవేంకటేశ కొల్వులో సిగ్గువడనేర్తువట
యీవల నన్నుఁ గూడితి వింతనేరవా
కై వసపుటింతులముగనక నిన్ను మెచ్చితే
చేవదేరేమోవితేనె చిప్పిలింపవలెనా

॥ ఏమి ॥ 236

భైరవి

ఇంత నేసినవాడవు యిద్దరికి నీవేకావా

దొంతివిడేలు వెట్టేవు తొడిఁబడ నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

జగదించేసవతుల సంగడికి నీవు వచ్చి

తగవులు చెప్పేవు తమకానను

నిగిడి వొందొక రత్న నీమీఁద వొట్టువెట్టఁగా

నగవులు నవ్వేవు నడుమ నేఁడు

॥ ఇంత ॥

కొద్దిమీరఁ బంతాలాడేకొమ్మలవద్దికి వచ్చి

బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పేవు పొసఁగఁగను

చద్దికి వేడికిఁ దమలో సాకిరి నిన్నుఁ గోరఁగా

పెద్దరికాన మించేవు పీఠమీఁద నేఁడు

॥ ఇంత ॥

రాఁగతనాన జరనేరమణులఁ జేరవచ్చి

కాఁగిలింపించి కూడేవు కందువ లంటి

అఁగుచు శ్రీవేంకటేశ అన్నె సీమో వెడుగఁగా

మాఁగి రతిఁ జొక్కించేవు మగువల నేఁడు

॥ ఇంత ॥ 237

బొళి

ఇంతటా నీసుద్దులే యేటికి సిగ్గువడేవు

యెంత లేదు నాకు నిచ్చె ఇయ్యవయ్య విదెము

॥ పల్లవి ॥

వినరాదా అపెమాట వేడుకలు దైవార

యెనలేనిపరాకులు యెలసేసేవు

మునుపే యెరుఁగుదురు ముదితలు నీపొందులు

తనివోక నీవేల దాచేవో కాని

॥ ఇంత ॥

చూడరాదా ఆపెదిక్కు సూటులు దప్పకుండా
తాడుపడి నీవేల తలవంచేవు
వాడలెల్లా నిండె నీవు వలచినవలపులు
గాడిగట్టి నీవేల కప్పేవో కాని

॥ ఇంత ॥

వేయరాదా నీచేయి వెక్కనపుజున్నులపై
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యేల నవ్వేవు
చాయల నన్నేలితివి సమరతి నాకెవద్ద
నీయలపు లేమిటికి నెరపేవోకాని

॥ ఇంత ॥ 238

నాగవరాళి

తారుకాణ నేనుకొంటే తానే నేను
యీరీతినే నవ్వుగానీ ఇంటికి రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులివె చెమరించె చిత్తమెల్లాఁ జిగిరించె
కుక్కినట్టు కోరికలు కొనసాగెను
తొక్కినాఁడు నాపాదము తొలుతే సందడిలోన
యెక్కడ పరాకునేసీ నింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

దప్పిదేరె పెదపుల తమకము దైవారె
కొప్పు వీడి చన్నులపై కుప్పలాయను
ముప్పిరిగాఁ గట్టినాఁడు ముంజేత కంకణము
యిప్పుడేల నించీ సిగ్గులు యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

అయాలంటి నన్నుఁ గూడె అంగమెల్లాఁ బులికించె
చేయి చేయి సోఁకి యాస చిమ్మిరేఁగెను
చాయలా సన్నలా సేస చల్లె శ్రీవేంకటేశుఁడు
యీయెడ నన్ను మన్నించీ యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥ 239

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగవు నయమున నిన్నుఁజూచి
నివ్వటిల్లినదొరవు నీ వింతేసి నేతురా

॥ పల్లవి ॥

పువ్వులనేల వేసేవు బుజమేల గీరేవు
యెవ్వతె నీకు నేరిపె నిటువంటివి
చివ్వనసూడిగాలు నాచేతఁ జేయింతురుగాక
అవ్వలివిదెము నీవే అంది నాకు నిత్తురా

॥ నవ్వే ॥

చన్నులేల పిసికేవు సారెనేల పెనఁగేవు
యిన్నేసి నీగజరుల కేమందును
పున్నతిసీపాదాలు నావొడిపై వేతురుగాక
మిన్నక నీవుంగరము మెట్టెగాఁ బెట్టుదురా

॥ నవ్వే ॥

చెక్కులేల నొక్కేవు సిగ్గులేల తడవేవు
దిక్కుల నీవోజలెల్లాఁ దెలిసె నాకు
గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మొక్కించుకొందురుగాక మోము నాకు వంతురా

॥ నవ్వే ॥ 240

రేకు 943

రీతిగాళ

బలిమి నెయఁగనేల పరవుపై నున్నదాన
నలువంకలుఁ జూచితే నవ్వరాదా నాకు

॥ పల్లవి ॥

మునుకొన్న నాగుణములు పొగడేవుగాని
వినరాదా నామాట వింతగాను
చనవిచ్చి సతులతో జాణతనాలాడుతానే
ననువు నాతోఁ జేసితే నమ్మికొన నాకు

॥ బలి ॥

జాడ దప్పకుండా నాతో సరసాలాడేవుగాని
 చూడరాదా నాదిక్కు సూటితోడను
 కోడెకాడవై సందడికొలుపులో నుండుతానే
 వోడక నన్ను మెచ్చితే నొద్దికొనా నాకు

॥ బలి ॥

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మన్నించువుగాని
 రారాదా యింటిలోనికి రాపునేయక
 సారెఁ జెలికత్తెల కాసలెల్లాఁ జూపుతానే
 వోరలేక కూడితేనే వాడబాటా నాకు

॥ బలి ॥ 241

హిందోళం

చూడవే యీతఁ డప్పటి సొలసీ నన్ను
 యేడ నేరిచినాఁడో యేమందునే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులు నొక్కుటయెల్లా సేసవెట్టుటకే కాదా
 గక్కన విభునిచేత కంటివా చెలి
 అక్కరతో మాటాడిన దాసపడుపే(టకే?)కాదా
 ఇక్కడ నేమారుమాట లేమందునే

॥ చూడ ॥

కప్పుర మిచ్చుటయెల్లా కదియవలనే కాదా
 చిప్పిలీ నీతఁడు తెలిశితివా చెలి
 దప్పిదేర నవ్వుపెల్లా తమకించుటకే కాదా
 ఇప్పుడిట్టై వేగిరించీ నేమందునే

॥ చూడ ॥

కనుసన్న సేయుటెల్లా కాఁగిలించుటకే కాదా
 వినయము సేసీఁ దాను వింటివా చెలి
 చెనకుచు మన్నించి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యెనసినాఁ డిదె నన్ను నేమందునే

॥ చూడ ॥ 242

భైరవి

నవతుల మిందరము సంగడినుంటే నేమాయ

యివల నీవెట్టుండినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ పల్లవి ॥

ఆతనిమోము చూచేవు అంతలోన భ్రమనేవు

చేతిమీదిచెక్కుతోడ చెమరించేవే

కాతర మింతగలితే కడుసిగ్గువడనేల

యేతులఁ గాఁగిలించితే నెవ్వ రేమనేరే

॥ సవ ॥

పైకొని మాటలాడేవు భావములో నలనేవు

దాకొన్న యాసలతోడ తడఁబడేవు

నీకింతయాఁకటయైతే నివ్వెరగు లిపుడేల

యీకడ నెంతసేసినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ సవ ॥

అడియాలములు చూపేవు ఆయములు సోఁకించేవు

తడవి శ్రీవేంకటేశుడండ వాయవు

బడి నాతఁడు నన్నేలె పచ్చిగా నవ్వునేల

యెడయక నీవెంతన్నా యెవ్వ రేమనేరే

॥ సవ ॥ 243

పాడి

ఏల పంకాలాడేవు ఇంతేసి మాతోను

సోలగిలి యాపెదిక్కు చూడకుండఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చెలియ చూచినచూపు చీకటిలోవెన్నెల

అలవోక మాట బయలుపందిలి

తళుకుమోవితీవు తంగెటఁబెట్టినజున్ను

తలఁచుకో ఆపెఁబాసి దరిఇంచఁగలవా

॥ ఏల ॥

ముదితచక్కఁదనము ముంగిటినిధానము

వెదచల్లేనప్పు చలివెన్నెలతేట

పొదలుఁన్నులు కడివోనిపూగుత్తులు

సదరాన నీచలము సాదించఁగలవా

॥ ఏల ॥

పడఁతిమేనిచాయ బంగారులోనినిగ్గు

జడియనికాఁగిలి జాజులశయ్య

అడరి శ్రీవేంకటేశ అట్టె యీపెఁ గూడితివి

మెడఁగట్టుకొందుగాక మితిమీరఁగలవా

॥ ఏల ॥ 244

మధ్యమావతి

ఎంతమేలువాఁడో తాను యీసతికి

పంతగాఁ డింతేసి యేల పచ్చినేనుకొనీనే

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నవ్వి నయిఁతి చేతికి విడెమియ్యదా

తలపోసి తానేల తమకించీనే

కొలుపుకువచ్చినాపె కోరి మొక్కక మానీనా

చలివాసి తానేల సాదించీనే

॥ ఎంత ॥

మాటలాడినట్టికాంత మరిగి పైకొనదా

చీటికిమాటికినేల చేయిచాఁచీనే

గాఁటమై పిలిచినాపె కాఁగిలింపక మానీనా

కూటమికిఁ బెనఁగేల కొంగువట్టినే

॥ ఎంత ॥

ముచ్చట గలట్టిరామ మోవితేనె లొసఁగదా

విచ్చనవి డెంతేసి వేఁడుకొనీనే

తచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు తా నప్పటి నన్నుఁగూడె

యిచ్చకము లిపుడెంత యిట్టె నాకుఁ జేసీనే ॥ ఎంత ॥ 245

నాగగాంధారి

ఇదివో సీమహిమలు యేమని పొగడేమయ్యా
కదిసితేనే యినుము కనకమై మించెను

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నీవు నవ్వితే చిత్తము చీకటివానె
వెలసెను నాలోనివేడుకలెల్లా
చెలిమిసేసి నాపైఁ జేయి నీవు వేసితిను
బలిమితో వలపులపంటలెల్లాఁ బండెను

॥ ఇది ॥

తప్పక నీవు చూచితే తనువుపై కాఁక మాని
వుప్పతిల్లెఁ జవ్వనము వుదుటునను
కొప్పుదువ్వి నీవు నన్నుఁ గొనగోరు సోఁకించితే
ఁకప్పళించి తమకపుకొటారులు నిండెను

॥ ఇది ॥

చేరి నీవు వలికితే సిగ్గులు మూల కొదిగి
కారుకమ్మె నెమ్మొమునఁ గళలన్నియు
యారీతి శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి
సారె నా కిట్టె మదనసామ్రాజ్యము హెచ్చెను

॥ ఇది ॥ 246

రేకు 944.

వేశావళి

ఇన్నిటా సిగ్గులుదేరె నికనేలే
కన్నుల నాపెసొబగు కప్పించుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

కోపించఁజాలక నేను గుట్టుతో నుండఁగాను
యేపురేఁగి తనచేత లేల చెప్పినే
ఆపాటిగలవాఁడు ఆపెనే యీడఁకుఁ దెచ్చి
యేపొద్దూ మెడఁగట్టుక యెమ్మెచూపమనవే

॥ ఇన్ని ॥

కోరి వెంగమాడక గుక్కుతా నే నుండఁగాను
 యీరీతిఁ దనవలపు లెంతచెప్పినే
 మేరమీర వేడుకైతే మేడమీఁద నిద్దరూ నుండి
 పూరివారెల్లాఁ బొగడ నొద్దికగమ్మనవే " ఇన్ని "

యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁ గూడఁగా
 వాడలిపై రేకలేల వొగిఁ జెప్పినే
 అడరి శ్రీకాంత నేను అవ్వలిపొందు గలితే
 వాడిఁగట్టుక మాయంట నుండి నవ్వుమనవే " ఇన్ని " 247

గుజ్జరి

అన్నిటా మీవారమే అనుమానించఁగవద్దు
 యెన్నికలు సరివచ్చె నీవయ్య చనవు " పల్లవి "

పచ్చినేనేదాననా బాఁతితోడ నీవలపు
 తచ్చి తచ్చి దాఁచుకొనేదానఁగాక
 మచ్చములుగ నేనంటా మరి నాకేల లోఁగేవు
 రచ్చవేయఁ జేత లిట్టె రావయ్య నావద్దికి (?) " అన్ని "

నవ్వేటిదాననా ననిచి నీసుద్దులెల్లా
 దవ్వల వంకలుద్దిదేదానఁ గాక
 యెవ్వరు నెరఁగకుండా నేకాంతమేలాడేవు
 వువ్విళ్లారఁ గాఁతాళించ నుండవయ్య యీడను " అన్ని "

సిగ్గువరచేదాననా చేరి నీకాఁగిటఁ గూడి
 తగ్గనిరతుల మెచ్చేదానఁ గాక
 నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీవేల వేడుకొనేవు
 యెగ్గుపట్ట నన్ను నిట్టె యేలవయ్య యిపుడు " అన్ని " 248

శ్రీరాగం

చిగురుఁబెదవి నిందె సింగరములు నేఁడు
నగితివి మేలుమేలు నల్లఁబల్లిచెన్నుఁడా " పల్లవి "

చెక్కులఁ జెమట గారీ సిగ్గులు మోమున నూరీ
యెక్కుడనుండి వచ్చితి విందఁకాను
మొక్కేము నీకిదివో మొనగోరు కడువాఁడి
మొక్కలము లిఁకనేల మోహించితి నీకును " చిగు "

తురు మించుక చెదరె తోడనే సందులదరె
చిరుతపను లేమేమి నేసితివి
గురుతై నేవనేనేము కుచములు ' గట్లు
జరపులఁ బెట్ట కిఁక సతినై తి నీకును " చిగు "

కాయమెల్లాఁ బులికించీ కళలు నీయందు మించీ
చేయిచ్చి నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ
నీ యిచ్చ రతిసేసితి నిందునాపిఱుఁడు వేఁగు
పాయకు నన్నిఁక నిట్టై బత్తి నేనే నీకును " చిగు " 249

ఆహారి

ఎరవులదానఁ గాను యెంతైన నే నీకును
సురతవిద్యలకెల్లా చుట్టమను సుమ్మి " పల్లవి "

సరసములాడి నీచనపు చేకొందుఁగాక
సరికి బేసికి నిన్ను సాదించేనా
విరసాన నీవు నన్ను వెంగెముగాఁ జూడకు
నిరతపు నీనేతకు నే లోనుసుమ్మి " ఎర "

ఇచ్చకములాడి నిన్ను యిట్టే దక్కఁగొందుఁగాక
తచ్చనలు నేసి నిన్ను దక్కించేనా
ఇచ్చట సిగ్గువడకు యేమిటా విచారించకు
మచ్చిక నీమాటకు సమ్మతిదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥

చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి నెలవి నవ్వుదుఁగాక
మారుకొని నే నిన్ను మందలించేనా
కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టే
గారవముతోడి పూడిగవుదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥ 250

సామంతం

‘ఏమనీనే రమణుఁడు ఇంకా నన్ను
కామించి నేరిచినాఁడు కతకారాలు

॥ పల్లవి ॥

తగవులఁ బెట్టినవే తన్ను నదె చూడవే
చిగురుఁబెదవిమీఁదిసింగారాలు
అగడు నేఁ జేసితిని అందరు నాడుకొనేరు
నగవుఁజూపులలోనినయగారాలు

॥ ఏమ ॥

యెదుటనే వున్నవవే యెన్నికగాఁ జూడవే
పుడుటుఁజెక్కులమీఁదివొయ్యారాలు
వెదకితేఁ దనమేలు వెల్లవిరులాయ నేఁడు
పదిమారులునేటికే బయకారాలు

॥ ఏమ ॥

చెంగటనే నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ జూడవే
అంగడిఁబెట్టి ‘పులకలంఘారాలు
యెంగిలిపుక్కిటివిదే లిప్పుడే కానఁగవచ్చె
పంగెనరతులలోనిపచారాలు

॥ ఏమ ॥ 251

1. ఈ పాటలోని భావము అంతగ స్పష్టమగుటలేదు. 2. పులకలంఘనా ?

సింధురామక్రియ

నేరిచినాఁ డన్నిటాను నెరతనాలు

తారుకాణ లన్నియును తనవల్లఁ గంటిమే

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నెవ్వినవాఁడు చెక్కునఁ జెయ్యిడనేల

నెలకొన్నరాజనమె నెరవుఁగాక

నిలువుఁజెమటతోడ నీతితో నేకతమాడీ

చెలియరో వీనిజాడ చెప్ప నెట్టువచ్చునే

॥ నేరి ॥

తప్పక చూచినవాఁడు తలవూచి మెచ్చనేల

నెప్పునఁ గైవళమై మన్నించుఁ గాక

చిప్పిలుసిగ్గులతోడఁ జెప్పి నీకుఁ బ్రియములు

యిప్పు డీతనివిద్య లేమని నే నెంతునే

॥ నేరి ॥

కాఁగిట నించినవాఁడు కడుబునకొట్టనేల

చేఁగదేరెగుట్టుతోడఁ జెలఁగుఁగాక

ఆఁగుచు కడపరాయఁడై శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగఁడు యీవేసా లెట్టు వెలయించవచ్చునే

॥ నేరి ॥ 252

రేకు 945.

దేశాక్షి

నేమేయటా నుండుదుము నిక్కము నీ(ఈ?)విద్యలకు

కామించి నీవొక్కతెవూఁ గలిగితివే

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేనేవు విన్నపాలు

చలివాయ నాతఁ డింతచన విచ్చెనా

వలచి కాచుకుండినవనితలెల్లాఁ జూడఁగా

తలఁచినదెల్లా నీ పెద్దరిక మీదేరెనే

॥ నేమే ॥

యింటిలో నిడుక పన్నులెన్నియైనాఁ జెప్పేవు
 బంటువలె నాతఁ డింతపంపు చేసేనునా
 దంటలై సవతులెల్లా తమలో నేకారఁగాను
 పంట వండినట్టు నీభాగ్యము సిద్ధించెనే " నేమే "

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జేరి కాఁగిలించేవు
 వావితో నాతఁడు నీకై వసమాయనా
 యీవేళ మమ్మేలఁ దానె ఇందరము నున్నారము
 చేవదేరి నీమేలు సేసపాలై నిండెనే " నేమే " 253

ధన్నాశి

ఎంత కెంత సేసేవే ఇందుకుఁ గాను
 పంతము లాడితేనే పైకొని మన్నించఁడా " పల్లవి "

పిలిచి యాతఁడు నీకుఁ బ్రయములు చెప్పఁగాను
 చలము లేమిటికి జన్వనివి
 మొలకచన్నులనీమొన లురమునఁ బెట్టి
 బలిమి చూపితే నీకుఁ బంపుసేయఁడా " ఎంత "

నగుతా నీతఁడు నీలో ననుపు నటించఁగాను
 దిగియనేమిటికి పిన్నదానవు
 వొగరుమోవితేనే లొద్దికఁ జవులు నించి
 తగవులు చూపితే చెంత నిన్ను మెప్పించఁడా " ఎంత "

అంతెల శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై నిన్నుఁ గూడఁగాను
 మంకులేటికి పట్టపుమగువవు
 పొంకపుఁగాఁగిటిలో నీపొందులు సతముచేసి
 వుంకువఁ జొక్కించితివి వొరపు మరుగఁడా " ఎంత " 254

పాడి

చిత్తగించు తమకమే చిమ్మిరేచె లోలోన
మత్తగజగమనను మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపు నిలువలేక వనిత నిన్నుఁ జూచి
పలుకులఁ గొనరీని పలుమారును
చలివాసి యప్పటిని సరసములాడీని
నిలుచుండి చేయిచాచీ నీమీఁదను

॥ చిత్త ॥

విరహ మాఁపఁగలేక వెలఁది నీయెదుటను
నిరతిఁ గొలుపునేసీ నెయ్యమునను
వారసి వారసి మరి పూడిగాలు నేసీని
పరిపరివిధముల బాఁతిపడి నిపుడు

॥ చిత్త ॥

ఆసలు విడువలేక అలమేలుమంగ నిన్ను
నేనవెట్టి కూడీని శ్రీవేంకటేశ
తానువలెఁ బెనఁగిని తరితీపునేసీని
మూసినముత్యమువలె మొక్కుమొక్కి నీకును ॥ చిత్త ॥ 298

మాళవిగౌళి

అదె నీ పెద్దరికమే అన్నిటాను
పొదిగి నీ కాఁగిటిలో బుజ్జగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిగలకాంతకు పట్టినదే పంతము
కలసి నీ చెల్లుబడి గలిగితేను
యెలమి మందేమేళాన యేమి నిన్నుఁ జేసీనో
వలచినాపెకును గర్వము దగునయ్యా

॥ అదె ॥

నేనవెట్టినచెలికి నేసినదెల్లాఁ జేత
 అనయిచ్చి నీవుగన ఆదరించితే
 వానితో నీచనవున వడి నేమేమాడెనో
 నీసరినున్నాపెకు నిన్నేసి దగునయ్యా || అదె ||

నెమ్మి నలమేల్మంగకు నిల్చినదే నిలుకడ
 ఇమ్ముల నీవు శ్రీవేంకటేశ కూడితే
 వుమ్మడి నీరతి నెంతవాద్దిక నొరసెనో
 తమ్మివిరిపై యాపె కింతయుఁ దగునయ్యా || అదె || 256

సాళంగనాట

¹మంతనాన నాదేరమ్మ మధురలో యీసుద్దులు
 వింతలాయ వినరమ్మ వీనులపండుగలు || పల్లవి ||

గక్కనఁ గృష్ణుఁడు వుట్టెఁ గంసునిమద మడఁగె
 మొక్కిరి దేవతలెల్లా ముదమందుచు
 చక్కఁగా జయంతి నేఁడు శ్రావణబహుళాష్టమి
 తక్కక దేవకి తల్లి, తండ్రి వసుదేవుఁడు || మంత ||

యమున దాఁటి యట్టె యశోదయింటఁ బెరిగి
 జమళితో బలభద్రసమేతుడై
 సమమై చంద్రోదయము సమకూడె తోడఁదోడ
 రమణఁ బువ్వులవాన రాసులుగాఁ గురిసె || మంత ||

పనులెల్లా సీదేరె బ్రదికె లోకములెల్లా
 నినువులై ధర్మములు నెలకొనెను
 వొనర నలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని
 పునశ్రీవేంకటేశుడై కందువ నిలిచెను || మంత || 257

1. ఇది ఆర్యాత్మకీర్తనలోనిది

శంకరాభరణం

ఏమమ్మ యశోద యిదె నీ బిడ్డఁడు

గామిడితనాలఁ గదిసి వీఁడే

॥ పల్లవి ॥

గొల్లలుఁ దానును గోపికలిండ్ల

కొల్లగా నుట్లు గొట్టి వీఁడే

పల్లదాన వారిపాలిండ్లమీఁదట

చిల్లరనేతలు చేసి వీఁడే

॥ ఏమ ॥

పాలువెన్నలును బానలతోడుత

కేలు చాచి యారగించి వీఁడే

మేలిమిసకుల మేనబావనంటా

కోలుముందుగాఁ గూడి వీఁడే

॥ ఏమ ॥

అట్టుఁ జక్కిలా లడుకులు వేలఁ—

గట్టినఁ గోలలఁ గొట్టి వీఁడే

దిట్టయి శ్రీవేంకటాద్రి నలమేల్మంగఁ—

గట్టుక దేవుడై కడఁగి వీఁడే

॥ ఏమ ॥ 258

రేకు 946,

శంకరాభరణం

తగవులు చెప్పమనీ దండనే సీరమణుఁడు

మొగము చూపరాదా మునికొని (నీ?న?) వలపు

॥ పల్లవి ॥

నీవాతని వెంగమాడ నేరిచినదానపు

యీవేశ నిట్టై పంతమియ్య నేరవా

చేవదేర బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పేరు నీకుఁ జెలులు

వోవరిలోఁ దలవంచు కూరకుండనేటికే

॥ తగ ॥

సంగడినే బొమ్మల జంకించినదానవు

ముంగిటి కాతఁడు వస్తే మొక్కఁగవద్దా
చెంగట నుండి నీతులు ఓలుకలు చదివీని
సంగతి దెలుసుక యిచ్చకమాడఁదగదా

॥ తగ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ జేరి కూడినదానవు

నేవ లలమేల్మంగవు నేయఁగవద్దా
కావరపుఁబావురాలు గక్కున రతులు చూపీ
నీవు నాతఁడును నిట్టై నెలకొనఁ జెల్లనే

॥ తగ ॥ 259

దేవగాంధారి

అంగనజవ్వన మామనికాలము

సంగడినె నీకు జడిగొనె వలపు

॥ పల్లవి ॥

తీగెమెఱుఁగులు తెఱవచూపులు

బాగై నమేఘమ్ము బలుకొప్పు
చేగదేర రతిచెమట వానలు
యీగతిఁ గురినె నింతాయ వలపు

॥ అంగ ॥

యింతిమోవికెంపు లింద్రగోపములు

చెంతఁ గోరికలు నెలయేరులు

పొంతనున్న నీరుబుగ్గలు పులకలు

అంతటాఁ దొరుగఁగా నసలాయ వలపు

॥ అంగ ॥

అలమేలుమంగమోహము నిగిడినసోన

నెలకొన్న చెరువు నీమనసు

వలనై శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు గూడఁగ

ఫలమై జగములోనఁ బదనాయ వలపు

॥ అంగ ॥ 260

సామంతం

కుండణ(న?)పుదట్టి గట్టి గోవిందరాజు సంది —

గొండులసతులఁ గూడె గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గోవులఁ గాచిననాటిగోవిందరాజు । నేడు

కోవిదుడై వున్నవాడు గోవిందరాజు

కూవలు చేసీ వలపు గోవిందరాజు । పిల్లఁ —

గోవిలోనే మాటలాడీ గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥

కుండలతోఁబాడదాగేగోవిందరాజు । నేడు

కొండంతదొరై నాడు గోవిందరాజు

కొండుకబాలులతోడ గోవిందరాజు । పుట్టు

కొండాటముగఁ గొట్టె గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥

కొలనిలో ఆగడీడు గోవిందరాజు । నేడు

కొలుపు నేయించుకొనీ గోవిందరాజు

కొలఁదిమీర మమ్మేలె గోవిందరాజు । మా —

కొలమే శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥ 261

గుఱ్ఱరి

ఓపినంత తొల్లె వింటి నూరిలోన నీసుద్దులు

నీపాటివారమా నెలఁతల మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెలరేగి చెలరేగి చెప్పేవు మాటలు

కొలఁదివెట్టరావు వూకొనే నంచేను

బలిమికొడవు తొల్లె పదారువేలసతుల —

వలపెల్లాఁ జెప్పేనంచే వసమా వినఁగను

॥ ఓపి ॥

సారెసారె నామందరఁ జదివేవు నీతులు
 మేర మితి లేదు నిన్ను మెచ్చేనంచేను
 ఆరితేరినవాఁడవు అట్టై గొల్లెతలకథా—
 భారతము చెప్పఁగానే భట్టనా పొగడను || ఓపి ||

కొసరి కొసరి నన్నుఁ గూడేవు శ్రీవేంకటేశ
 సుసరమా నీనేరువు చూచేనంచేను
 అసమానుఁడవు నీవు అష్టమహిష (ఘ?)ల రతి—
 పస లెందితే మనసు పట్టునా సంతోసము || ఓపి || 262

కుంతలవరాళి

మొక్కవే పాదాలకు మొనసి నీవు
 మిక్కిలి నీనాయకుఁడు మేలువాఁడే నీకు || పల్లవి ||

చెక్కునఁబెట్టినచెయ్యి నెలవుల నీనవ్వు
 నిక్కి చూచి మోహించెనే నీరమణుఁడు
 ముక్కుపైఁ బెట్టినవేలు ముంచిననీనివ్వెరగు
 తక్కుక పొగడీ నిదే తమితోడ నివుడు || మొక్క ||

పడఁతులపై వొరగుపాదముపై పాదము
 చిడుముడితోఁ దలపోసెఁ జిత్తములోన
 అడియాసమాటలు అట్టై పైకొనేజోకలు
 తడయక సంతోసిందె తన్నుఁదానె యివుడు || మొక్క ||

సారెకుఁ జెమటసోన జారినపయ్యదకొంగు
 చేరి వేరులేక యెంచీ శ్రీవేంకటేశ—
 డీరీతిఁ దా నినుఁగూడె యితవరి నీప్రియాలు
 తారుకాణై తేఁ బొదిగి దైవార నివుడు || మొక్క || 263

ధన్నాసి

ఇంత నాపై బత్తిగలు¹ తెరుగుదునే

మంతనాన నన్నుఁ దాను మన్నించుచే చాలదా || పల్లవి ||

మొక్కకుమనవే తాను మునుపనే దొడ్డదొర

తక్క కడపము వట్టేతరుణి నేను

దిక్కులఁ దనపట్టపుదేవుళ్లు విని యట్టె

పెక్కసాన నవ్వితేను విననోప నేను || ఇంత ||

కిందుపడకుమనవే క్రియగలపంతగాఁడు

కందువ కాళాఁజివట్టేకామిని నేను

గొందఁ దనకొత్తపెండ్లికూతులు యీసుద్దెరిఁగి

చెంది తన్నుఁ బింగించితే సిగ్గువడఁజాలను || ఇంత ||

తమకించకుమనవే తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు

అమర బోనమువెట్టేయంగన నేను

సముకానఁ దా నన్నేలె చనవరులెల్లాఁ జూచి

క్రమముతోఁ బెనఁగితే కాదనఁగనేరను || ఇంత || 264

రేకు 947.

దేసాళం

ప్రియముచెప్పేవేళ దిగియనేల

నయగారితనముల నవ్వు లిట్టె వలెనా || పల్లవి ||

కూటమికి నాతఁడు కొంగువట్టుకుండఁగాను

యేటికిఁ బెనఁగులాడే వెందఁకాను

నీటున జోలిసేనేవు నేరుపరి విన్నిటాను

మాట లేమిగలిగినా మరి యాడరాదా || ప్రియ ||

¹ బత్తిగఱత + ఎరుగుదునే.

అసపడి మోవితేనె లాతఁ డిట్టె యడుగఁగా
 వాసులేల నెరపేవు వట్టిబీరాన
 వోసరించి యేడలేనివాడిగా లొనరించేవు
 చేనేటిసీబత్తి మరి చెల్లించరాదా "ప్రియ ||

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు నిన్నుఁ గూడఁగాను
 తప్పక యేమి చూచేవు తమకించేవు
 అప్పటిని మెచ్చి మెచ్చి యట్టె బుజ్జగించేవు
 కొప్పుదువ్వి మరి వేడుకొని మొక్కరాదా "ప్రియ || 265

నీలాంబరి

చూచితివో చూడవో సుదతులవంక నీవు
 కాచుకొని నే నిన్నియుఁ గనుఁగొంటి నిపుడు "పల్లవి ||

పానుపుపైఁ బవళించి పడఁతిఁ బేరఁ బిలిచి
 పానిపట్టి పాదాలు పైఁజూచితివి
 దానికేపో కొలువులో తడఁబులు సిగ్గువడి
 మోనముతోడుత ముసిముసినవ్వు నగిరి "చూచి ||

గుట్టననే తమకించి కొమ్మఁ గొంగువట్టి తీసి
 ముట్టి చన్నులపై గోరు మోపితివి
 చుట్టిరానున్న సతులు చూచి తమలో లోఁగి
 అట్టుమీచేతకు శిర సట్టె వూచుకొనిరి "చూచి ||

కావరపువలపుతో కాంతఁ గాఁగిట నునిచి
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ బచ్చిగా నేలితి—
 వీవేశ నందరు నన్ను నెనసిరి కాతరించి
 వేవేలురతులు భావింపుచుఁ బొగడిరి "చూచి || 266

సామంతం

కామినిభావము నేడు కంటివా నీవు
కోమలపుకొత్తపెండ్లికొడుక వై నాడవు || పల్లవి ||

నిలిచి యేకతమున నీపై గీతాలు వాడి
చెలి నీవంతలో రాగా సిగ్గువదెను
నలిరేగి నీవందుకు నవ్వి నవ్వి మెచ్చగాను
కులికి కులికి మేనఁ గురిసీఁ జెమట || కామి ||

చతురత నీదట్టి చన్నులపై గప్పుకొని
తతి నట్టె నిన్నుఁ జూచి తలవంచెను
కతలుగా నీవందుకు కరుణతోఁ బొఁ(బొ?)గడఁగా
కుతుకపుతమకాన గుప్పీఁ బులకలు || కామి ||

నెట్టిన శ్రీవేంకటేశ నీపానుపుపైఁ బండి
అట్టె నీవు కూడఁగా నరుదందెను
వాట్టి నీవందుకు నన్ను నొనరి బుజ్జగించఁగా
ముట్టిననీరతులలో ముంచీ వలపులు || కామి || 267

నారాయణి

కందువుగాని యప్పుడే కలిగినవలపులు
సందడి జాగు లేటికి సంగడి నున్నారము || పల్లవి ||

పొంచి మాయద్దరినేరుపులుఁ జూడవలసితే
మంచముపైకి రారాదా మందలించేము
యెంచనేల పెండ్లాడితి విద్దరిని నొకమాటె
పంచుక పైఁజాచరాదా పాదా లొత్తేము || కందు ||

దండిమాచన్నులగొప్పతన మెరఁగవలస్తే
 నిండఁగాఁ గాఁగిలింపరాదా నీటుచూపేము
 అందనే మాతో నవ్వేవు అట్టే మానడుమ నీవు
 పండి చూడరాదా నిన్నుఁ బచారించేము || కందు ||

మించినమారతిబలిమి యెరఁగ వలసితే
 కంచపుమో వియ్యరాదా కళరేఁచేము
 అంచల శ్రీవేంకటేశ అట్టే మమ్ము నేలితివి
 నించరాదా పై రెంచెము నిన్ను మెప్పించేము || కందు || 268

ముఖారి

నడుమనే కంటిమి నీనయగారాలు
 వుడివోనికోరికల నున్నారు సతులు || పల్లవి ||

చేరి వొకతెతోడపై శిరసుమోపుకవుండి
 యేరా పాదా లొకతెపై యిటు చాఁచేవు
 యేరీతి నుండెనోకాని ఇద్దరిఅడియాసలు
 సారెకుఁ జెమటలతో జడిసేరు సతులు || నడు ||

మొక్కుచు మాటలాడేవు మునుపటియాకెతోడ
 నిక్కపుఁజూపు లీపెపై నివాళించేవు
 నిక్కుఁదమకము రెట్టు నెరపుకొన్నారోకాని
 మిక్కిలి నిట్టూరుపుల మెరసేరు సతులు || నడు ||

బలిమి శ్రీవేంకటేశ పట్టపుదేవుల నేలి
 చెలఁగి కూడితి వి'ట్టే' చిన్నదానిని
 నిలిచినరతుల నెట్టు నిన్ను మెప్పించిరోకాని
 పులకమొలకలతోఁ బొదలేరు సతులు || నడు || 269

రేవగుప్తి

తెలియరాదు నీమది దిమ్మరివాడవు గాన
చెలరేగి యడిగేము చెప్పరాదా మాకు " పల్లవి "

అగ్గమై యందరిలో నానతీవఁ గాఁగిలించఁగా (?)
సిగ్గువడి సన్న సేసీ జేతనే నీకు
కగ్గి నీకు యీపే నింత కాకునేయవలశో
నిగ్గులవలపు నీకు నిక్కమును గలదో " తెలి "

సకులెల్లాఁ జూడఁగాను చవులమో వెడిగితే
మోకము వంచి కన్నుల మొక్కు మొక్కిని
ప్రకటించి యీపె నింత పచ్చినేసేనంటానో
వాకట మేలువాడవై వానరినచందమో " తెలి "

పూడిగవువారుండఁగా నొద్దికై పెనఁగితేను
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యీకె నవ్వీని
జాడతో నీపె నింత సమ(వ?)తునేయవలశో
వేడుకకాడవై నవిధ మిటువంటిదో " తెలి " 270

రేకు 948

వసంతవరాళి

నలినాక్షి ఇందరిలో నగుఁబాటులాయ నేఁడు
యెలమి నీకే తెలుసు నేమిచెప్పే మిఁకను " పల్లవి "

ఇచ్చగించి యీపె నీఇంటికి తానే వచ్చి
ముచ్చట మాటలాడి మొక్కు మొక్కును
పచ్చిగా నాపెచెక్కపై గోరుదీసి నీవు
రచ్చలఁ బెట్టితి విదె రమణివలపులు " నలి "

చెంతలఁ గొలువునేసి చిత్తమురా విన్నవించి
 పంతములెల్లా నిచ్చి పాదా లొత్తెను
 వింతలుగా చన్నులపై వెలయ నచ్చువా(వ్రా?)సి
 సంతలఁ బెట్టితివి సకియవలపులు || నలి ||

కడుసిగ్గులు విడిచి కాఁగిట నిన్నుఁ గలసి
 బడిబడి సీవెంటఁ బాయదాయను
 అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆపెమోవి గంటినేసి
 వడి సంగడివేసితి వనితవలపులు || నలి || 271

కన్నడగాళ

నే మిందఁకాఁ జెప్పితిమి నెల తకు బుద్ధులెల్లా
 కామించి మీఁదట నిఁక కందము నీనేరువు || పల్లవి ||

చింతతోడ నాకె నేఁడు చెక్కుచేతితో నున్నది
 పంతమాడియైన నీవు పరికించేవా
 వింతసీనుద్దులు విని వెరగుతో నున్నది
 యింతలో వంచినశిర సెత్తించేవా || నేమిం ||

నియమపుఁజలముతో ఓట్లు చేసుక వున్నది
 నయగారితనమున నవ్వించేవా
 ప్రయముతోఁ బరపుపై బిగియుచుఁ దానున్నది
 రయమున నీవద్దికి రప్పించేవా || నేమిం ||

కడలేనియాసలతోఁ గాఁతాళాన నున్నది
 తడఁబడక రతులఁ దనియించేవా
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడున్నది
 వుడివోనినీనత్యాల నొడఁబరచేవా || నేమిం || 272

ఆహారి

వింటే దయపుట్టి యిట్టై విచ్చేసీ నీడకు
యింటికిఁ దోడితేరమ్మా యీ కెప్రాణేశ్వరుని " పల్లవి "

చిత్తరుపటము చూచి నెలపుల నవ్వు నవ్వీ
తత్తరానఁ బాన్పుచూచి తలవంచీని
పొత్తులడపము చూచి పులకించి మేనెల్లా
హత్తి విన్నవించరమ్మా అంగనవిభునికి " వింటే "

చేరి కేళాకూళి చూచి చింతతోడఁ దలపోసీ
పారువపుగుంపుఁ జూచి భ్రమసీని
కోరి పువ్వుటిల్లు చూచి కుప్పళించీఁ బెంజెమట
సారె నెరిగించరమ్మా సతినాయకునికి " వింటే "

నిలుపుటద్దము చూచి నివ్వెరగుతో నున్నది
చెలికత్తెలనుఁ జూచి సిగ్గువడిని
కలసీఁ గాఁగిటఁ దానె గక్కన నేతించి నేఁగు
చెలఁగి కానుకీరమ్మా శ్రీవేంకటేశునికి " వింటే " 278

సాళంగం

గుట్టుగలవాఁడుగాఁగా గుంపించకున్నాఁడుగాక
వొట్టుక నేమెల్లాఁ జూచి వోర్వఁగఁగలమా " పల్లవి "

ఆతనినేల దూరేవే అంగడికెక్కె వలపు
యేతులఁ బెండ్లాడినవా రెందరు లేరు
యీతలఁ జెలుల నంపి ఇంటికి రప్పించీని
చేతికి లోనాయనంటే చిమ్మిరేచవలెనా " గుట్టు "

పంతము లేలాడేవే పట్టరాదు పాయము

వంతులకు నెందరైనా వద్దనున్నారు

వింతలుగా నవ్వుతానే విందారగించఁ బెట్టి

బంతిఁ గూచుండి విభునిఁ బంగించవలెనా

॥ గుట్టు ॥

సిగ్గులే లలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

కగ్గులేనిసవతులు గాచుకున్నారు

యెగ్గులేక నన్నునేలె నితనిఁ బానుపుమీఁద

అగ్గుపురతుల నీ వలయించవలెనా

॥ గుట్టు ॥ 274

పశవంజరం

ఏటిమతకములో యీపెకు నాతనికి

నాటకము లివి గొన్ని నడచీఁ జూడరే

॥ పల్లవి ॥

కొలుపునేనేయాటది గుట్టుతోడ నుండుఁగాక

కలకల నగనేలే కాతాళానను

చెలఁగి విభుఁడు లోలో నేత లేమిసేనెనో

తలఁపునఁ బుట్టుకొని తమకించీఁ దాను

॥ ఏటి ॥

విందుచెప్పవచ్చినాపె వినయాలు సేసుఁగాక

పందేలాడఁ దనకేలే పలుమారును

కందువ నాతనివల్ల కపటాలేమిగనెనో

మందలించవలసియై మాట దీసీఁ దాను

॥ ఏటి ॥

పీటపై పెండ్లికూతురు ప్రియముతోఁ గూడుఁగాక

నీటున జంకించనేలే నేరుపుతోడ

సూటి శ్రీవేంకటేశుఁడు చూ చెలమేల్మంగను

కూటములు నేర్చుకొని గురినేసీఁ దాను

॥ ఏటి ॥ 275

సౌరాష్ట్రం

ఔనయ్యా మంచివాడ వందుకెల్లా నేనా గురి
నానఁబెట్టి నెలవుల నవ్వులు నవ్వేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలియచేసినసేత చెప్పేవానివలెనే
కలపుకోలుగ నన్నుఁ గాఁగిలించేవు
పొలసి గోరనూడుట చూపేవానివలెనే
కెలయుచు నాబుజము గీరేవు నీవు

॥ ఔన ॥

యెచ్చుగుందుమాటలు యెంచేవానివలెనే
పచ్చిదేరేవాట్టు నాపైఁ బచారించేవు
దిచ్చరిసాకిరు లిట్టె తెలిపేవానివలెనే
ముచ్చటఁ జేతులు నామోముపైఁ జూచేవు

॥ ఔన ॥

పెనఁగులాటలు తలపించేవానివలెనే
గానకొని నా పెద్దకొప్పు వట్టేవు
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడినట్లానే
అనువైనలలమేల్మొగనైననున్నఁ గూడేవు

॥ ఔన ॥ 276

రేకు 949

నట్టనారాయణి

ఇన్నాళ్లు నేడ నుండెనో యెవ్వరు నెఱుగరు
కన్నులయెడట నేడు గానబడెఁగాని

॥ పల్లవి ॥

యేమి గావలెనో కాని యీపె నీకు నెచ్చరై
మోముకళలుదేరఁగ మొక్కె నిపుడు
చేముట్టి యీసతినిఁ జేరి కాఁగిలించితివి
మీమీచుట్టరికము మేమిదివో కంటిమి

॥ ఇన్నా ॥

యేపూరోకాని తాను నీయింటికే వచ్చి బత్తితో
 నేవలెల్లాఁ జేసితేను చెలఁగితివి
 భావమెరిఁగి గందము పైఁబూసి నవ్వితివి
 'దోమటి(వనః)మీయిద్దరిపొందులు నేఁడు గంటిమి "ఇన్నా"

తనపే రేఁటిదోకాని తగిలి శ్రీవేంకటేశ
 చెనకుచు నీపైఁ దాను సేసవెట్టెను
 యెనసితి విటు నన్ను యే నలమేలుమంగను
 నినుపులమీఇంపులు నేఁడు నేము గంటిమి "ఇన్నా" 277

అహిరి

ఏమని విన్నవించేము ఇంతి నీపైఁ గలప్రేమ
 కోమలపుఁగలికి చెక్కునఁ జేయిచేర్చెను "పల్లవి"

యేకతాన నుండి సతి ఇట్టై నిన్నుఁ దలఁపైతే
 చేకొని నిట్టూర్పు నించి చెలులఁ జూచె
 పైకొని వారందరు కోపాన నిన్ను దూరితేను
 దాకొని యేమీ ననక తలవంచుకొనెను "ఏమ"

మంచముపై నుండి కాంత మనసు నీపైఁ బారితే
 పొంచి మాటాడేచిలుకఁ బొక్కుచుఁ దిట్టై
 ముంచి యందుకు నది నీముఁ(ముం?)జేత వాలితేను
 దించనిచలమున నీదిక్కు చూచెను "ఏమ"

పురమె కైలమేల్మంగ వొగి చన్నులు నాఁటితే
 వొరటుజక్కవలపై నొలవేనెను
 మొరసి శ్రీవేంకటేశ ముక్కుల¹న వెంటించితే
 తెరవేసి నినుఁగూడి తెప్పలనుఁ దేలెను "ఏమ" 278

1. ప్రాసభంగము. 2. ముక్కులన్ + అవి + అంటించితే.

శ్రీరాగం

విన్నవించరే యీమాట విభునికిని

తన్నుఁ దానె యెఱుఁగును తలఁచుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసు లేకములై తే మాటలు సమ్మతులొమ

ననువు గలిగితేను నవ్వు గలుగు

తనువులు సోఁకితేనే తమకములు రేఁగును

చనవు సతమైతేనే సరసము చెల్లును

॥ విన్న ॥

పాడితో నడచితేనే పంకము వీడేరును

జోడుగూడి వుండితేనే సొంపైవుండును

వేడుక లొనగూడితే వీడుదోడు లితవౌను

వాడికలు దొరకితే వలపు లమరును

॥ విన్న ॥

యేకతములై తేనే ఇక్కువలు గరఁగును

తై కొని కాఁగిలించితే కళ లుబ్బును

యీకడ నలమేల్మంగ నేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు

చేకొని నన్నుఁ గూడెను చిత్తగించుమనవే

॥ విన్న ॥ 279

భైరవి

కానీవయ్యా అందరికీఁ గలిగిన సంసారమే

వీనులార నన్నియును వినేము నే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదురు పతులతో చెలులు తమనేర్పులు

వాప్పి యెంతవడియైనా నూఁకొంటేను

నెప్పున నాకెమాటలు నీకు బాఁతై నేఁడున్నవి

వుప్పతించ మాకేల వాడఁబడే మిపుడు

॥ కానీ ॥

చూపుదురు తమయెమ్మె సుదతు రెంతవడైనా
ఆపనులకు నాయకుఁ డాసపడితే
పైపయి నాపెకు నీవు భ్రమసి వున్నాఁడవు
కోపగించ మాకేల కూడి సంతసించేము

॥ కానీ ॥

నవ్వుదు రెంతవడైనా ననువుతో వనితలు
రవ్వగా వలచినట్టిరమణునితో
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను
చివ్వన మమ్మేలితివి చేరె మాకు రతులు

॥ కానీ ॥ 280

పాడి

మచ్చికతో నేలవయ్య మదనసామ్రాజ్యలక్ష్మి
పచ్చిసింగరాంచేత బంధారాలు నిండెను

॥ పల్లవి ॥

కొమరెతురుమునను గొప్పమేఘ ముదయించి
చెమటవాన గురినెఁ జెక్కులవెంట
అమరఁ బులకలపైరు లంతటానుఁ జెలువొంది
ప్రమదాలవలపులపంట లివె పండెను

॥ మచ్చి ॥

మించులచూపుల తీగెమెఱుఁగు లిట్టై 'మెరిచి
అంచెఁ గోరికలజళ్ళవె పట్టెను
సంచితపుకుచముల జవ్వనరాసులు మించె
పొంచి నవ్వుల యామని పోదిగానె నిదిగో

॥ మచ్చి ॥

అలమేలుమంగమోవియమృతము కారుకమ్మి
నలుచుక మోహపుసోనలు ముంచెను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టై కూడితివి
కొలఁదిమీరి రతులకొటార్లు గూడెను

॥ మచ్చి ॥ 281

1. 'మెరుచు' యనుపదమున 'మెరుచి' 'మెరుచి' వ్యాసహరికమా :

లలిత

నేనే బుద్ధిచెప్పుకొనే నేరుపునఁ బతికిని
దానికేమి యింతలోనె తానే నన్నునేరెను " పల్లవి "

మగవాఁడు మేరమీరి మగువలఁ జెనకితే
తగవులఁ బెట్టనేల తడవకువే
మొగమోటయినచోట మోనాన నుండుటమేలు
పగటున మిగులాను బలిమిసేయకువే " నేనే "

పాయపువాఁడు మిక్కిలి పరచై తిరిగితేను
బాయిట వేయఁగనేల పదరకువే
తోయరానిచుట్టముతో చాయసేసుకొంటే మేలు
రాయడించి సారెసారె రచ్చలఁబెట్టకువే " నేనే "

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు సిగ్గులు విడిచితేమ
కావరించి నవ్వనేల కడుమకువే
వావులెనసినచోట వదలకుండుట మేలు
నీ వలమేల్పంగ కూడి నెలవై పాయకువే " నేనే " 282

రేకు 950

లలిత

అందులోనె కానరాదా అతివ యీతనిసుద్ది
కందువ లన్నియు నీవె కనుఁగొనఁగదవె " పల్లవి "

సెలవినేల నవ్వినే చేరి నే మోము చూచితే
లలిఁ దనవంకను కల్లలేనివాఁడు
ములువాఁడిగోర నేను మోపితేనే లలికినే
వెలుపల లోనాను వెరపులేనివాఁడు " అందు "

సిగ్గులేల పెంచినే చెయ్యవట్టి తీసిలేను
 యెగ్గులుఁదప్పలులేక యేచినవాఁడు
 దిగ్గనఁ గాఁగిలించితే దిక్కులేల చూచినే
 బిగ్గన నెవ్వతెత్తెనా బాసియ్యనివాఁడు ॥ అందు ॥

శిరసేల వంచినే చెంత మోవి నే నంటితే
 విరసమెరఁగనిశ్రీవేంకటేశుఁడు
 అరిది నిలమేల్మంగనై కూడితే మెచ్చనేలే
 గారబై యెవ్వరికిని గుట్టియ్యనివాఁడు ॥ అందు ॥ 283

మంగళకౌశిక

చూడఁ దిన్నవు నేతలు చూపి చెప్పఁగఁ గొత్తలు
 జాడల నిన్నిటా నేఁడు జాణవైతివే ॥ పల్లవి ॥

ఆయములుసోఁక మాటలాడ నేర్చుకొంటివే
 కాయజుదీమవై నీవు గలగితివే
 చాయలాను సన్నిలాను సాదించ దొరకొంటివే
 పాయపువిభుని నింత భ్రమలఁ బెట్టితివే ॥ చూడఁ ॥

నీటునెలవినవ్వులు నీవలనఁ గంటిమే
 పాటలఁ జొక్కించ నీపాలాయనే
 జూటుఁదనాలకు నీవే సూటియై నిలిచితివే
 తాటించి ఆతని నిట్టై దక్కఁగొంటివే ॥ చూడఁ ॥

అలమేలుమంగవు నీ వట భూకాంతను నేను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశు నెనసితివే
 పొలసి నాకత నీతో పొందు లీడేరించితివే
 తెలిపి నీవే పట్టపుదేవులవైతివే ॥ చూడఁ ॥ 284

రామక్రియ

ఊరకేల దాచేవు పుడుటునీచేతలు

యేరీతి నీవుండినాను యెవ్వరేమనేడు

॥ పల్లవి ॥

వింతచెలు టండఁగాను వెలఁదితోఁ జెవిలోన

మంతనాన నీ వప్పుడు మాటలాడవా

ఇంతలో నేఁటికి టొంకనేమాయ నేమిసేసినా

చెంతలమగవాడవు చెల్లదా నీకిపుడు

॥ ఊర ॥

కాకునేసిరంటాను కడవా రెఱఁగకుండా

ఆకెయిచ్చినవుంగర మందుకొనవా

నీకేల సిగ్గువడ నేఁడు గొత్తలా యివి

యీకడ నీయిచ్చరాజ వేల లోఁగే విపుడు

॥ ఊర ॥

వలచి శ్రీవేంకటేశ వనితల మందలించి

అలమేలుమంగ నురమందు నుంచవా

కలసితి విటు నన్నుఁ గపటము లికనేల

బలిమికాఁడ వాడువు పదరకు మిపుడు

॥ ఊర ॥ 285

రామక్రియ

మంచివాడవువలెనే మతకములు నేనేవు

అంచెలనే పైకొనే వపునయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చీర లెస్సాయనంటాను చెరఁగువట్టి తీనేవు

హారములు చూచేనంటా నంజేవు చన్నులు

తీరాయఁ గమ్మలనుచు గోర గీరేవు చెక్కులు

ఆరీతి నింతనేతురా అంగనలను

॥ మంచ ॥

పుంగరాలు మంచివంటా నూరకే వేలువట్టేవు
 సింగరమాయఁ గొప్పంటా జేయిచాచేవు
 సంగతాయఁ 'గుచ్చలంటా సరుగ నొడివట్టేవు
 చెంగటఁ గాకునేతురా చెలువలను || మంచి ||

మోవిపండు తీపులంటా ముంచి చవులు రేచేవు
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్నుఁ జేరి కూడేవు
 ఆవల నలమేల్మంగనని నన్నుఁ బొగడేవు
 భావించి సచ్చినేతురా పడఁతులను || మంచి || 286

పాడి

వలచినదానికేలే వాసులెంచను
 నెలవుల నవ్వుతాను చేకొనఁగవలదా || పల్లవి ||

పిలువఁగా నీవేల బిగినేవే పతితోను
 చలము లెందఁకాను సాదించేవే
 బలిమి నాతఁడు నిన్ను పైకొని చెనకఁగాను
 కలువకన్నులఁ జూచి కాఁగిలింపవలదా || వల ||

వాడివట్టి తియ్యఁగాను వొరటు లింకానేలే
 బడివాయకుండఁగాను పంతమేటికే
 అడియాలముగ మోవి యాతఁడు నీకియ్యఁగాను
 తడవి మోవి యొసఁగి దప్పిదేర్పవలదా || వల ||

ముందుముందె మాటాడఁగా మోనము నీకిపుడేలే
 కందువ నిన్నుఁ గూడఁగ కాతాళమేలే
 చెంది యలమేల్మంగపు శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు
 పొందెతి రిట్లానే భోగించవలదా || వల || 287

1. కుచ్చల=పాద. 'కుచ్చల' వ్యావహారికము.

నాట

నీచేతనానె నేర్పులివి యెల్లాను

కాచుకుండి మనసెల్లఁ గరఁగించఁగలవే

“ పల్లవి ”

కడువలచితి నంటా కాంతుని కిచ్చకమాడి

తొడిఁబడఁ గాఁగిలించి దొమ్మినేనేవు

అడరి చొక్కులఁబెట్టి అంత నేసినదానవు

బడిఁ దిప్పి యాతని భ్రమయించఁగలవే

“ నీచే ”

పాసియుండ నోపనంటా పక్కననుబ్బించి పతి—

కాసచూపి ఇంటఁబెట్టు కలయించేవు

బేసబెల్లివై ఇట్లాఁ బెడరేఁచినదానవు

బాసనేయించు కేపొద్దూఁ బనిగొనఁగలవే

“ నీచే ”

పట్టపుదేవులనంటా పైకొని శ్రీవేంకటేశు—

నట్టు నిట్టుఁ గూడితివి అలమేల్మంగా

గుట్టున నన్నితఁడేరెఁ గుచ్చితపుదానవు

వాట్టుక వురముమీఁద నుండఁగఁగలవే

“ నీచే ” 288

రేకు 951

వరాళి

ఇప్పుడే విన్నవించితి మెగ్గులుపట్టేవుగన

పుప్పతించి మామీఁద నొలవేనేవుసుమ్మి

“ పల్లవి ”

కొప్పేల దువ్వేవు నీవు కొంగేల పట్టేవు నన్ను

యిప్పుడే నీవద్దిచెలురెల్లా నవ్వఁగా

కప్పి నీపై నామేఁకస్తురిబేంట్లు రాలీ

అప్పుడు మమ్మేమైనా నాడుకొనేవుసుమ్మి

“ ఇప్పు ”

చెక్కులేల నొక్కేవు చెయ్యేల వేనేవు నాపై
 గుక్కక సవతులెల్లా గొణగఁగాను
 చిక్కనినగుబ్బలపై చెమట ¹ నామేననంటే
 చొక్కుచు మామీఁద నీవు సొలనేవునుమ్మి " ఇప్పు "

కాయమేల నిమిరేవు కాఁగిటనేల నించేవు
 పాయపుపెండ్లి కూఁతులు పంగించఁగా
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను
 చాయలకే కూడితివి ఇంకించేవునుమ్మి " ఇప్పు " 289

తోండి

కంటిమే నీవల్ల నిట్టికతలెల్లాను
 వెంటవెంట వచ్చి కడువేసాలు చూపేవు " పల్లవి "

కాటుకకన్నులతోడ కసరుచు రమణుని
 సూటిదప్పకుండా నేమిచూచేవే నీవు
 నే(నే?)టనే కడమాయనా నీయాసోద మెంతలేదు
 మేటివై యిందరిలోనా మేకులుసేనేవు " కంటి "

కానుకగా మోవిమీఁద కప్పుచుఁ దమ్ములమ్మున
 నానఁబెట్టి యిప్పుడేమి నవ్వునవ్వేవే
 కానరాదా నీవలపు కలయవేనేవు పొందు
 పూని నీపెద్దరిక మిప్పుడే నెరపేవు " కంటి "

కంకణాలచేతులను కాఁగిటను బిగియించి
 మంకవై యీవేళనేల మాటలాడేవే
 కాంకక యలమేల్మంగ కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 ఇంకెనరతుల నెంత జాగులఁబెట్టేవే " కంటి " 290

పశవంజరం

ఏమే యింతటిదాన వెఱుగవఱే
నామాట సరివచ్చెనా నేడు నీకు " పల్లవి "

యెగనక్కెపుమాటలు యెన్నైనా నాడగవచ్చు
అగపడి ప్రియమాడే దరుదుగాని
మగవానితోడనేల మారుకొనగఁ జెలికి
మొగమోట ప్రియముతో మొక్కవలెఁగాక " ఏమే "

బచ్చెనపంతములను బయల్దొవఁగవచ్చు
నిచ్చఁ బొందు రరపేది నేరుపుగాని
యిచ్చకపుఁ బతితోడ నెమ్మెలేల మగువకు
యెచ్చఁగుందులేక కాఁగి లియ్యవలెఁగాక " ఏమే "

నలిరేగి కేరడపునవ్వులు నవ్వఁగవచ్చు
యెలమి సరసమాడే దెక్కుదుగాని
అలమేలుమంగపు నిన్నరఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ—
డలమె నిట్టే ముదమందవలెఁగాక " ఏమే " 291

దేవగాంధారి

జోడుగూడితి రిద్దరు సొంపగుజాణలె మీరు
తోడ నీళ్లాడరయ్య దొరకె మీకిపుడు " పల్లవి "

చెలియగుబ్బలమీఁదిచెమట పస్సీరుకాపు
కలకలమనునవ్వు కప్పురకాపు
మలనేటివినయపుమాటలు వేదమంత్రాలు
వెలసె మజ్జనవేళ వింతలాయ మీకు " జోడు "

కాంతమేనితావి యటకటి(లి?)చందనపుకాపు
 పొంతఁ గడకుంటే చూపు పునుగుకాపు
 సంతనపుసరసాలు జరపేటిపూడిగాలు
 యింతటా మజ్జనవేళ యితవాయ మీకు

॥ జోడు ॥

ఇయ్యలమేల్మంగ కాంతులెత్తేతిరుపండికాపు
 గయ్యాళిమదరాగము కస్తూరికాపు
 ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితి రిద్దరును
 వాయ్యనే మజ్జనవేళ వారపాయ మీకు

॥ జోడు ॥ 292

బౌళి

ఏల యెడతాకించే వీడకాడకు నింతుల
 మేలములాడుచునే నమ్మించవలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చాయపాటుమాటలకు సమ్మతించీనా చెలి
 ఆయెడకు నీవుంగర మంపినఁగాక
 చేయరానినేతలెల్లా జేసితివి తొలుతనె
 చేయిపట్టి ప్రియమెల్లా జెప్పవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

అడియాస కానికల కాపె యాడకు వచ్చీనా
 యెడయక నీవు వచ్చి యేలినఁగాక
 తొడిఁబడ నీపై మోచె తోడనే ఆపెవలపు
 గొడవదీరఁగ వేడుకొనవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

చుట్టి రాయబారాలకు చొక్కినా అలమేల్మంగ
 గుట్టన శ్రీవేంకటేశ కూడినఁగాక
 చుట్టమవై వచ్చితివి సొరిది నీకెయింటికి
 నెట్టన నిట్లానే మన్నించవలెఁగాక

॥ ఏల ॥ 293

కూరిమిఁ బాడినది నీకు త్రికో వేరొకతో
 మేరతోడఁ దెలుపరాదా మెచ్చేఁగాని
 చేరి నేఁ బొగడితేను చెలరేఁగితి వప్పుడు
 దీన గుట్టునేనేవు పెరదానివలెను || ఏల ||

చెంది కాఁగిలించేవి నీచేతులో చెల్లెలివో
 మందలించరాదా సమ్మతించేఁగాని
 అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ నని కూడితి విప్పుడు
 యెందుకై నా నొనగూడే వింటిదానివలెను || ఏల || 295

దేశి

నాకుఁ దెలుసు నితనినాటకములు
 కైకొనినా ఇంతలోనే కతకారిగాక || పల్లవి ||

యెఱుగక చేత చేసి యెదిటికి రాఁడనేవు
 వెఱుపు వాని కేడదే వేసాలుగాక
 వొఱుపు నీమాటలకే వాడఁబడి తనమతి
 కఱకరిఁ గరఁగినా గామిడిగాక || నాకుఁ ||

అగడుగాఁ దిరిగాడి యందుకు లోఁగి ననేవు
 తగ వాతఁ దెఱుఁగునా తక్కులుగాక
 తగిలి తనబాసలు తలఁపించితే నేఁడు
 మొగమోడినా కడు మొక్కలీఁడుగాక || నాకుఁ ||

వలపు లంతటాఁ జూపి వచ్చి నన్నేలీ ననేవు
 సులభుఁడా ఇవిగొన్ని సుద్దులుగాక
 బలిమి లోనికి వచ్చి పైకొని శ్రీవేంకటేశుఁ -
 డలమె నన్నుఁ గాఁగిట నాగడీఁడు గాక || నాకుఁ || 296

అహిరి

ననుఁ జూచి యిప్పు డెంతనవ్వు నవ్వేవు నీ—

వనితనై పున్నదాన వలదనేనా

॥ పల్లవి ॥

చెలిమికాఁడ నీవేల సిగ్గువడేవు యేమో

వెలఁది విన్నవించీని వినరాదా

యెలమి నామోము చూచి యేల లోఁగేవు మీకుఁ—

గలసామే యిది కాదనేనా

॥ ననుఁ ॥

కోడెకాఁడ నీవేల గుట్టునేనేవు ఆపె

తోడనే కానుకిచ్చి నందుకొనరాదా

వేడుక నేఁ జూచేఁగాక వెఱవనేలా మీ —

వాడికమోహము లివి వారించేనా

॥ ననుఁ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంతచెలరేఁగేవు నీ—

దేవులు సన్నలునేసీఁ దెలియరాదా

గోవిందరాజువు నీవే గుఱుతుగంటి యిదే

యీవల నన్నేలితివి యీకె 'యేలనేనా

॥ ననుఁ ॥ 294

రేఖ 952

సోమరాగం

నీల తమకమునేనే వింతలోను

లాలించినానుఁ జెప్పవు లాఁతిదానివలెను

॥ పల్లవి ॥

నిక్కి చూచినదానవు నీవో మరొకతో

యిక్కువతోఁ జెప్పరాదా యెరిఁగేఁగాని

వుక్కున నీవప్పుడైతే వూఁకొంటివి నేఁ జెప్పితే

వెక్కుసాన నుందానవు వింతదానివలెను

॥ ఏల ॥

1. ఏల+అనేనా

అసలఁ గూడినప్పుడే ఆయాలు గరఁగుఁగాక
 పాసివున్నప్పుడు తడఁబాటులేకావా
 బేసబెల్లివలపుల పిరివీకై రాఁబోలు
 నేస నేఁ బెట్టఁగాను సిగ్గువడి వుండునా || అదు ||

సరసమాడినప్పుడే చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక
 గొరబై నయప్పుడు కొఱతలేకావా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 వరుస నిండాఁకా నిటువలెఁ జొక్కఁకుండునా || అదు || 298

పాడి

కంటిమయ్యా నీసుద్దులు కతలుగాను
 ఇంటిపొరుగువారిపై నింపులు చల్లేవు || పల్లవి ||

మలసి కొంగువట్టేవు మగువ దండ నుండఁగా
 మొలకచన్నులు నిన్ను మోచెనంటాను
 యెలమిఁ బెండ్లాడినాపె నేమిసేతువో యిఁక
 చెలిమికత్తెలమీఁద చేతులు చాచేవు || కంటి ||

బడినే కానుకిచ్చితే పచ్చడము గప్పేవు
 పడఁతికొనగోరు నీపై సోఁకెనంటా
 అడరి వుంకువవెట్టినాపె నెంత చిక్కింతువో
 నడుమచుట్టలమీఁద ననువు చూపేవు || కంటి ||

కలసితివి సతిని గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 అలివేణిచూపులు నిన్నుఁబెనంటాను
 యెలమి మేనవారైతే యెంత దక్కఁగొందువో
 కలగొన పేరటాండ్రఁ గాఁగిలించేవు || కంటి || 299

లలిత

చెప్పుడుమాటలు గావు చెలువుఁడ నీనేతలు
చొప్పుదప్పకుండా నేనే చూచితినియ్యా

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నాకెయు సీపు నెదురుబడి నుండి
సెలవుల నవ్వితివి సిగ్గులతోను
తలుపుమాటున నుండి తాడుకాణగా నేఁడు
సొలవక నేనే ఇట్టై చూచితినియ్యా

॥ చెప్పు ॥

వోడక మీరిద్దరును చొక్కమంచముపైనుండి
వీడేలు నేనుకొంటిరి వేడుకతోను
నీడలోనే పొంచివుండి నెట్టన మీసరితలు
జోడనగా నేనే చక్కఁ జూచితినియ్యా

॥ చెప్పు ॥

శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ జెంది నీ వాకెయు నిట్టై
మోవితేనె లానితిరి ముచ్చటతోను
యీవలికిఁ దీసి నిన్ను నిదే నేనూఁ గూడితి
సోవలుగా నేనే మిమ్ముఁ జూచితినియ్యా

॥ చెప్పు ॥ 297

దేశాక్షి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట
వుడివోనితమకాన నుండఁబోలు తాను

॥ పల్లవి ॥

వేడుకగలప్పుడే వెన నవ్వు వచ్చుఁగాక
వాడి వున్నప్పుడు తలవంపులే కావా
యేడనో సతులచేత యేఁపులఁబడి రాఁబోలు
యీడ నేఁ జెనకఁగాను యిటులా నుండునా

॥ అడు ॥

శుద్ధవసంతం

కందము నీసంతలు గట్టిగా నిఁక
 సందడిఁ బెండ్లాడేవేళ చాయ కెట్టు వచ్చేవో " పల్లవి "

కుంచేనేయట్టియాపె కొప్పు దాకించెనంటాను
 అంచలఁ బంతములెల్లా నాడుకొనేవు
 మించినరతివేళను మేనెల్లాఁ దాకేయపుడు
 వంచనలేక యెటువలె నోర్చేవో " కంద "

జూదమాడి వోడినాపె సొలసి తిట్టెనంటాను
 తీదీపుల చలము సాదించఁ జూచేవు
 పాడుకొని యేకతానఁ బచ్చిమాట లాడేవేళ
 సాదవై నీవెట్లాను సమ్మతించేవో " కంద "

నేసలు వెట్టినయాపె సిగ్గుబవడె నంటాను
 వానితోఁ జిన్నులమీఁద వాఁ(వాఁ?)త వాఁ(వా?) నేవు
 యీసరినే శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 తానువలె నిద్దరిని దయతో మన్నించేవో " కంద " 300

రేకు 953

మేఘరంజి

ఇదివో నీతోడిపొందు ¹ ఇంతేశేయా
 యెదుట నున్నది చెలి యెఱుఁగుకోవయ్యా " పల్లవి "

కొమ్మచిత్తములోనిచింత కొప్పునెరులై నిండె
 ముమ్మడితరితీపల్లా మోవిపండాయ
 నెమ్మది నడియాసలు నివ్వెరగుచూపులాయ
 పమ్మి పరాకులేల తప్పక చూడవయ్యా " ఇది "

1. భంజన + అయా

జలజాడీకోరికలు చనుగవరాసులాయ

వలపులు రోమరాజివరుసలాయ

వెలలేనితమకము వేరమై పిఱుదాయ

తలపోత లీడేర్చి దయసేయవయ్యా

॥ ఇది ॥

కోమలిరతిభావాలు కొనగోరివాండ్రాయ

భూమిగల ఇంపులెల్లా బులకలాయ

యీమేర శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి

దోమటిసంతోసాలు తుదిపదములయ్యా

॥ ఇది ॥ 301

కురంజి

ఇటువంటిపనులై తే నిందరు నిన్నేమందురు

కటకటా ఇకనైనా గరుణించు మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

మొల్లమిగా నాకె నీకు మోహించు దెఱుగవా

చెల్లబో నీవేల జోలిసేనేవో కాక

తొలై నీరాకకు నెదురుచూచే దెఱుగవా

వొల్లనే నవ్వుకొంటా సున్నాడవు గాక

॥ ఇటు ॥

వద్దనుండి నీకాపె నేవనేసే దెఱుగవా

అద్దిరా నీవేల పరాకైతివో కాక

ముద్దు ముద్దువలె నీకు మొక్కే దెఱుగవా

సుద్దుల నీగుణా లేమి చూపేవో కాక

॥ ఇటు ॥

తాలిమితో నిన్నునాపె దక్కఁగొన్న దెఱుగవా

మేలుమేలు ఇంతయేల మీరేవో కాక

యీలీల శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టె కూడితివి

వేళ నీవెఱుగవా నీవేడుకలు గాక

॥ ఇటు ॥ 302

బొళి

ఏమి నేసినాఁ జెల్లును యిదివేళ

చేముట్టి యాతనికే నేవలెల్లాఁ జేయవే

॥ పల్లవి ॥

నాటుకొనె చూపులు నడుమఁ గొలుపులోన

గాఁటపురమణునికి కానికియ్యవే

వాఁటమాయ చెమటలు పలపు లినుమడాయ

మాటలాడి యీతని మర్మము లంటించవే

॥ ఏమి ॥

తలకొనె నగవులు దండనుండి చెవిలోన

వెలయ రమణునికే విన్నవించవే

చలివానె మనసుకు చనవులు తుదముట్టె

తెలిపి యీతనికి నీ తేనెమో వొసగవే

॥ ఏమి ॥

నెట్టుకొనె వేడుకలు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుకు

గట్టిగాఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిలియ్యవే

దట్టమాయ తమకము తగులాయ నిద్దరికి

చుట్టమవై యీతనికి సొమ్ములెల్లా నించవే

॥ ఏమి ॥ 303

రీతిగొళ

చెప్పుమనేవు తగవు చెప్పకుండరాదు నాకు

వొప్పుగ వినవలెఁ గాదా వువిద లిద్దరును

॥ పల్లవి ॥

పాయపుదానవు గాన పతిని సొలసి నీవు

ఆయములు సోఁక మాటలాడఁజెల్లునే

చాయలాను సన్నలాను సవతులఁ జూపి చూపి

రాయడించి పలుకఁగరాదే నీకిపుడు

॥ చెప్పు ॥

చేసుకొన్నయప్పుడే చెలువునికాఁగిటికి
 ఆసపడి బలిమినేయఁగఁ దగునే
 వానితోడ నీతోడివనితలమీఁదట
 రాసికెక్కఁ చేయిచాచరాదు గాని నేఁడు " చెప్పు "

చెలిమిగలఁడు నీకు శ్రీవేంకటేశ్వరు
 కలయుట సహజమే కాఁగిట నీకు
 పలుమారు నీతోడిభామినులముంగిటను
 చలవట్టి మురియుచు సందడించ నేఁటికే " చెప్పు " 304

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱుఁగదు నడుమఁ దాను
 నివ్వటిల నీ వెన్నినేర్పితివో చేతలు " పల్లవి "

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసీ నీకు విన్నపాలు
 నలనాక్షి నీకెంతవనవోకాని
 చలివాని నీయెదుట సన్నలెల్లాఁ జేసీని
 యెలని నీవెంతసలి గిచ్చితివో యిపుడు " నవ్వే "

కొసరి కొసరి నీకుఁ గాలువులు నేసీని
 సుసరాన నీకె యెంత చుట్టమోకాని
 యెసగి నీకప్పటిని యిచ్చకములే నేసీని
 వసమై యెంతవలచి వచ్చితివో యిపుడు " నవ్వే "

చిమ్మరేఁగి చిమ్మరేఁగి నేనవెట్టి నిన్నుఁ గూడి
 యెమ్మెలఁ దానెంత నీకు నింపుదోకాని
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు నను నేలితివి
 చిమ్మల నాపె కెట్లాఁ జెప్పితివో యిపుడు " నవ్వే " 305

సాశంగనాట

కానీలే అందుకేమాయ ఘనుడవు నీవిన్నిటా
దానికేమి యిది నీపెద్దటికమే కాదా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడరాదుగాక పలుమారు నీచేతలు
కొంతగొంతై నా సీతోడఁ గొనాడరాదా
అంతటివాడవుగావా అడఁతురా నీగుణాలు
చెంతల నామోము చూచి సిగ్గులువడుదురా

॥ కానీ ॥

జంకించఁగరాదు గాక చక్కనిసీమోము చూచి
కంకణాలచేయై త్తి మొక్కఁగరాదా
అంతె లింతనేరవా సేయఁగవద్దా వినయాలు
కొంకుదేరి నాయెదుట కొల్లున నవ్వుదురా

॥ కానీ ॥

అలుగఁగరాదుగాక అట్టై నీకాఁగిటను
సొలవక మోవి యాని చొక్కించరాదా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
నెలకొనె నీపొందులు నివ్వెర గందుదురా

॥ కానీ ॥ 306

రేకు 954

అరివి

తెలిపి చెప్పఁగవలె తెల్లమిగా ముందఁముందే
వలపించి నన్ను నింత వలలఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

మొలకలచన్నులమొనలు దాఁకీఁజుమ్మి
చెలరేఁగి పయ్యదపైఁ జేయివేసేవు
కలువకనులచూపులు కడువాండ్లుసుమీ
నెలవై నాయెదుటనే నిలిచివున్నాడవు

॥ తెలి ॥

మంచిగాలపుమాటలు మతిఁ దగిలించిఁజుమ్మి
అంచెలనే నన్ను సుద్దు లడిగేవు
కొంచక నాకొనవేలిగోరు జీరవారీఁజుమ్మి
ముంచి సీపాదాలకు మొక్కించుకొనేవు || తెలి ||

చీకటికొప్పునెరులు చేరి నిన్నుఁ గప్పిఁజుమ్మి
తాకించినచేతుల ముందలవట్టేవు
యేకటతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
తూఁకువసుమ్మి పిఱుఁదు తొడ లెక్కుమనేవు || తెలి || 307

పూరివి

కానీవయ్య ఇకనేల కడు నిన్ను సొలయఁగ
మోనముతో నుండఁగాను మొక్కజెల్లునా || పల్లవి ||

తలఁపు నిలుపలేక తమితో మాటాడేఁగాక
పిలిచితే రానప్పుడే ప్రియమున్నదా
కొలమునాలఁగనక కోరి నేవనేసేఁగాక
అలపు చూపితినప్పుడే ఆయా లంటఁదగవా || కానీ ||

చుట్టపువరుస లెంచి చూచి నీతో నవ్వేఁగాక
అట్టు నిట్టు జునిగేవు ఆసగలదా
పట్టినవ్రతముతోడ పైకొని చెనకేఁగాక
నట్టుకొట్టినపుడే విన్నపములు గలవా || కానీ ||

ఇదె నన్నుఁ గూడఁగాను ఇచ్చకము నేసేఁగాక
వదలితేఁ గాఁగిలివహి కెక్కినా
పొదిగి శ్రీవేంకటేశ పొందులు నమ్మితిఁగాక
కదిసి నీవున్నప్పుడే కాదనఁగ వచ్చునా || కానీ || 308

హిందోళం

ఇంకానేల దాచేవు ఇంతకువచ్చె బనులు
సంకలే కానతీరాదా సమ్మతించేగాని " పల్లవి "

చక్కెరవంటిమాటలు సతి సీతో నాడికాదా
చొక్కించెను నిన్ను నిట్టై సులభానను
చక్కనిమొగము చూచి సన్నలునేసే కాదా
నెక్కొనుతమకమెల్లా నీకు రేగెను " ఇంకా "

గాలాలవంటిచూపు లొక్కటఁ దగిలించికాదా
తాలిమి నీమనసెల్లా దక్కఁగొనెను
మేలిమిచన్నులు నీమే నిట్టై తాకించికాదా
కీలుకొన్నవలపులు కెరలించెను " ఇంకా "

లతలవంటిచేతుల లలి గాఁగిలించికాదా
రతిరహస్యములఁ గరఁగఁజేసెను
యితవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
కతకారియాపెకాదా కళ లెసఁగించెను " ఇంకా " 309

మాళవిగౌళ

ఏమని విన్నవించేము యెందఁకాను
నీమనసే యెఱుఁగును నేడెంతనేసేవు " పల్లవి "

వలపెల్లా నొక్కటే వారివారిలోపల
కొలఁదిమీరినయట్టిగుణాలు వేరు
చెలిమీ నటువంటిదే చెప్పి చూపఁబోతేను
వెలలేనినేర్పులు వేవేలు గాని " ఏమ "

మన సందరివంటిదే మరిగివుండేయపుడు
 ననుపులసరసాలే నానాగతులు
 తనువు లొద్దికై నవేళ తరితీపు లెంచితేను
 చెనకులో సన్నలే చిత్రములుగాని " ఏమ "

పొందులు నెప్పటివే భోగించేయప్పుడు
 మందలించి కరగించేమ్మాలు వింత
 చెందితివి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ్వర
 విందులమోవియీవులే వేడుకలు గాని " ఏమ " 310

నాదరామక్రియ

ఇంత 'వని కోపుదుమా యిదివో నేమొ
 మంతనానకు వచ్చితే మరిగించుకొంటివి " పల్లవి "

పొద్దువోనివాడవు పొలఁతులఁ గంటేను
 చద్దికి వేడి కాదేవు జాణతనాలు
 ' వుద్దండీడవట మీఁద నొడఁబరచవచ్చితే
 కొద్దిమీరి చెలిమేన గోరు దాకించితివి " ఇంత "

జూటరివాడవు నీవు సుదతు లిచ్చితేఁజాలు
 చీటికిమాటి కంటేవు చేకానికలు
 నీటుదొరవు గనక నీకు విందుచెప్ప వచ్చి—
 నాఁటదానికొంగువట్టి యాఱడిఁబెట్టేవు " ఇంత "

నిరతి శ్రీవేంకటేశ నెలఁత లెదుట నుంచే
 సరికి బేసి కంటేవు చనుమొనలు
 సరసుఁడవని నిన్ను సంగడి నే మెచ్చితేను
 సొరిది నన్నే లితివి చుట్టమైనదానిని " ఇంత " 311

తెలుగుఁగాఁబోడి

కోరిక వీడేరె నిఁకఁ గూచుండవయ్యా
సారె సారె నందుకుఁగా జలపట్టనేటికి || పల్లవి ||

యింతలోనే విభుఁడ నీవింటికి విచ్చేసితివి
పంతపుమాటల కిఁకఁ బనిలేదు
వంతుకు వచ్చినయాపె వద్దనే నిలుచున్నది
సంతోసించవలెఁగాని సాదించనేటికి || కోరి ||

దప్పిదేర చెక్కునొక్కి తమ్ముల మిడితివి
తప్పలు నీపయి నెంచఁదగవుగాదు
చెప్పరానిగుట్టుతోడ చేసన్నచేసీ నాపె
వాప్పనాయ నీవలపు వుప్పతించనేటికి || కోరి ||

కన్నులనే నవ్వి నన్నుఁ గాఁగిట నించితవి
విన్నపాలునేయ నిది వేళ గాదు
వున్నతి శ్రీవేంకటేశ పూరకే మొక్కి నాకె
మన్ననలు దయవారె మతకములేటికి || కోరి || 912

రేకు 955.

శంకరాభరణం

నా మొగము చూచి నగరాదా
దోమటి గలనే నిందుకు నగరాదా || పల్లవి ||

చెనకు లాకెచే జేయించకుండితే
నను నీ వప్పుడు నగరాదా
పెనఁగుల జంకింపించకుండితే
యినుమడిగా నీ విటు నగరాదా || నామొ ||

పిలి చటు కొసరింపించకుండితే

నలువంకల మరి నగరాదా

చెలరేగి ప్రియము చెప్పించకుండితే

కొలఁదిమీరి గక్కన నగరాదా

॥ నామె ॥

వాట్టి పంతానఁ జెయ్యొగ్గించకుండితే

నట్టనడుమనే నగరాదా

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

చుట్టమవై మెచ్చుగ నగరాదా

॥ నామె ॥ 313

కన్నడగౌళ

ఏల తలవంచినే యెగ్గులేల పెంచినే

తాళిమి నెంచి చూచితే తానే నేననవే

॥ వల్లవి ॥

వాడివట్టి పెనఁగవే వొట్టువెట్టుకున్నవాఁడు

నుడిగి దోసము లేదనుచుఁ బల్కవే

అదియాలమైనట్టియాన నా పైఁ బెట్టవే

వాడయఁడు తాను నాకు వోరుచుకొమ్మనవే

॥ ఏల ॥

పలుమారు మొక్కవే పంతముతో నున్నవాఁడు

వెలయ సిగ్గు లొల్లనే విడిపించమనవే

నెలపుల నవ్వించించి చేరి యానపుట్టించవే

అలుగరానిచుట్టరిక మన్నిటాఁ దెలుపవే

॥ ఏల ॥

గక్కనఁ దెరవేయవే కరుణతో నున్నవాఁడు

అక్కడిక్కడివా రేమీ ననకనవే

యిక్కవ శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ విట్టై నన్నుఁ గూడె

దక్కినాఁడు తా నాకు తా నెఱుఁగుననవే

॥ ఏల ॥ 314

బౌళి

తమ్ముఁదామే యెఱిఁగేరు తగవులెల్లా
రమ్ముంటె వత్తముగానీ రావే వాకిటికి

॥ పల్లవి ॥

సతికినిఁ బతికిని సాకిరి చెప్పుదురా
తతిగాని పెనఁగఁగా దండనుండురా
యితవరి చెలులము యెవ్వరి నేమనవచ్చు
రతికెక్కెఁ బనులెల్లా రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదము లొత్తుదురా
పువ్వులవేల్లాడఁగాఁ బొదుగుదురా
నవ్వించేవారము నాలి యెట్టు నేయవచ్చు
రవ్వలాయఁ జేతలెల్లా రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥

బాసలు చేసుకోఁగా పైపై గురియపుదురా
ఆసల మోవులానఁగా నట్టె చూతురా
నేనవెట్టి యేలినఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
రాసులాయ వేడుకలు రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥ 315

సాశంగం

ఆనతియ్యవయ్య నీ వాతరవాతిమాట
కానుకలు వట్టుకొని కాచుకున్నారెంతులు

॥ పల్లవి ॥

చట్టువంటినీమనసు సాదించరా దెవ్వరికి
గట్టికొండలవంటివి కాంతచన్నులు
గుట్టుతో మీరుండఁగా మీగుణము దెలియలేక
చుట్టుక మొగమొగాలు చూచుకొనే రెంతులు

॥ ఆన ॥

కాటుకవంటిది నీ చక్కనితిరుమణిచాయ
 కోటిచీకట్లగుంపు కొమ్మతురుము
 సీటుతో మీరుండఁగా మీనెపము లెరుఁగరాక
 తేటపడ లోలోఁ జింతించుకొనే రింతులు || అన ||

కొత్తచిగురువంటిది కోరినట్టినివలపు
 చిత్తరువ్రాతవంటివి చెలిరతులు
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరుఁ గూడితిరి
 పొత్తులసంతోసాలఁ బొదలేరు ఇంతులు || అన || 316

నాట

ఈకెకు నప్పుడుగాని యేకచిత్తము గాదు
 చేకొని మచ్చిక చూపి చెప్పవయ్య ప్రియము || పల్లవి ||

కళలు దొలఁకఁగాను గక్కన నీమోము చూచి
 మునిసి యెందో కొడిమలుగట్టిని
 తలకొని నీవెంత తారుకాణించవచ్చినా
 చెలియ నమ్మదు ఇఁకఁ జేయవయ్య బాస || ఈకె ||

పంకంపుఁజెమట మేనిపై నీకు నుండఁగాను
 తెంకి నేడదోయని సందేహించీని
 అంతెల నొడఁబరచి అతివ కెంతచెప్పినా
 కొంకక మానదు పెట్టుకొనవయ్య అనలు || ఈకె ||

సతమై నిట్టూర్పులు సారె నీకు రేఁగితేను
 సతులఁ బొందితివని జరసీ నిన్ను
 ఇతవుగా శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గూడితివి
 రతిలోనే సోదించి నేరపవయ్య నిజము || ఈకె || 317

వరాళి

ఇంతదొడ్డవాడవౌత ఇంతులెల్లా నెరంగరా
పంతము లిప్పుడే నీవు పచారించవలెనా || పల్లవి ||

తరుణి నీవూడిగాలు తఱచుగఁ జేయఁగాను
సిరులఁజెమట మేనఁ జిప్పిలీని
సురటి విసరరాదా సుద్దు లేమి చెప్పేవు
యిరవై నదొరతన మిప్పుడే చూపేవా || ఇంత ||

కొమ్మ నిలుచుండి నీకుఁ గొలుపులు నేయఁగాను
చిమ్ములయలపుతోడ సిగ్గువడిని
పమ్మి కూచుండఁబెట్టుక పన్నీరు చల్లఁగరాదా
యెమ్మెలునేతులు నీవు యిప్పుడే చూపేవా || ఇంత ||

పడఁతి వేగినంతాను పాదాలు నీ కొత్తఁగాను
కడఁగి కళలురేఁగి కాఁతాళించీని
అడరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
యెడయనిసినేరువు లిప్పుడే చూపేవా || ఇంత || 318

రేకు 956

శ్రీరాగం

కానవచ్చె నాపెమీఁది కందువై నవలపులు
నానఁబెట్టి యివి యేమి నాకుఁ జూపేవయ్యా || పల్లవి ||

నీమనసు వచ్చితేను నేరములు నేరుపులే
వేమారు విన్నవించినా వినఁ జవులే
గామిడినేతలై నాను కడుఁదరితీపులే
యేమేమి నవ్వులై నాను ఇచ్చకములే || కాన ||

కూటములు గలిగితే కొనరులెల్లా నింపులే
 జూటరిగుంపెనలైనా చుట్టరికమే
 నీటుతోడిజంతనలు నిండినసంతోసాలే
 చాటున గర్వములైనా సమ్మతింపులే " కాన "

కై వసములై తేను కాగిలే నిధానము
 వేవేలుపంతములు వినయములే
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జిత్తగించి యేలితివి
 చేవదేరేచెనకులు సింగారాలే " కాన " 319

పాడి

చెప్పరయ్య మీరిద్దరు చేకొని బుద్ధులు మాకు
 యిప్పుడే చెలులమెల్లా నిఁక మెచ్చవచ్చునా " పల్లవి "

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొంటిరట
 చెంతల మా కవేమైనాఁ జెప్పవచ్చునా
 కాంతులతో మీమొగాలు కళలురేఁగి వున్నవి
 అంతరంగ మదేమైనా నడుగఁగవచ్చునా " చెప్ప "

చిమ్మిరేఁగి మీరుమీరే సింగారించుకొంటిరట
 సొమ్ములు మా కవేమైనాఁ జూడఁగవచ్చునా
 చిమ్మఁజెమటలు మీకుఁ జెక్కులు నిండుకున్నవి
 సమ్మతించి మా కిఁక సంతోసించవచ్చునా " చెప్ప "

వావులు చెప్పక మీరు వరుసఁ గూడితిరట
 కానించి మీగుణాలు పొగడవచ్చునా
 యీవేశ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై మమ్ము నేలితిరి
 వేవేలు మీకీర్తులెల్లా వెలఇంచవచ్చునా " చెప్ప " 320

అహిరి

సంతోసించుకొనుటే చాలదా సారెసారెకు

చింతించి తలఁచుకొనేసిగ్గరికానికి

॥ పల్లవి ॥

చూపునఁ దప్పక నీవు చూచినదే చాలదా

పూఁపుదెలిసినయట్టిపురుషునికి

కాఁపురాలు నీవు తారుకాణించవలెనా

యేవున నీగుణమెల్లా నెఱిఁగినవానికి

॥ సంతో ॥

నలుపున కెలపుల నవ్వినదే చాలదా

చెలరేఁగి వాసిగలచెలుపునికి

మలసి యేతువురెత్తి మాటలాడవలెనా

వలచి నిన్నుఁ బాయక వసమైనవానికి

॥ సంతో ॥

మునుకొని చేతురెత్తి మొక్కినదే చాలదా

నిను నింతనేసినట్టినేరుపరికి

పెనఁగవలెనా ప్రియానఁ గాఁగిట నీతో

యెనసిన శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

॥ సంతో ॥ 321

గౌళ

వద్దే మామాట విన వచ్చేవో రావో

యిద్దరి మీపొందులకు నింత చెల్లనా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే వ్రతమా పడఁతి నీ వతనితో

వాట్టువెట్టుకొంటివట వొక్కటి గాదు

వట్టినేరా రెవ్వరికి వచ్చుఁ బోవు నొకవేళ

యిట్టె పాయపువారి కంత చెల్లనా

॥ వద్దే ॥

అత్తి నేసినదే చేతా అంగన నిన్ను నతఁడు
 పొత్తుకు రమ్మనఁగాను పోననేవు
 వొత్తి విన్నవించనేల వోడలు బండ్ల వచ్చు
 యెత్తయినదొరలకు నింత చెల్లునా " వద్దే "

ఆడినదే మాటా అదె శ్రీవేంకటపతి
 కూడే నే ననఁగాను గొణఁగేవు
 యీడుజోడై యింతలోనే యిద్దరూ నొకటైతిరి
 యేడనైన నీదేకాక యింత చెల్లునా " వద్దే " 322

శంకరాభరణం

ఆడకే వచ్చెఁ బోవే అంతేచాలు
 యీడుజోడుఁ జెప్పకువే ఇంతే చాలు " పల్లవి "

కన్నులనే చూచితివి కాఁకలు చల్లితివి
 అన్నిటా నేమీ ననకు మంతే చాలు
 సన్నల నవ్వితివి చాయల మొక్కితివి
 యెన్నికలు నరివచ్చె నింతే చాలు " ఆడ "

బొమ్మల జంకించితివి పొద్దూఁ గడపితివి
 అమ్మకువే వావులు నేఁ డంతే చాలు
 చిమ్మితివి మాటలు సేసితివి నీటలు
 యెమ్మె లింకఁ గొలుపవు యింతే చాలు " ఆడ "

దగ్గరికి వచ్చితి దవ్వల మెచ్చితివి
 అగ్గలమాయఁ జెమట అంతే చాలు
 బగ్గన శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁడు కూడె నిన్ను
 యెగ్గుసిగ్గు లింకనేలే యింతే చాలు " ఆడ " 323

నాదరామక్రియ

ఈరు దియ్యఁ బేను వచ్చు నేమనఁగా నెట్లవునో
పూరకుండుచే చాలు వొడ్డుసుమ్మి బాసలు " పల్లవి "

అడ్డమాడలేకపో అట్టె నేను సుస్సురంటి
వాడ్డారించఁగలేకే వాగి నవ్వితి
వెడ్డువెట్టి నన్నునేల వెడనిష్టారిఁ జేసేవు
వాడ్డుకున్నాఁ బోసేవు వోపఁజుమ్మి యింతకు " ఈరు "

కోపగించఁ జాలకేపో కోరి వద్ద నిలుచుంటి
రావునేయఁ జాలకేపో రమ్మంటిని
యాపనికిఁగానే నీవు యేల పచ్చిసేసేవు
దాపినా విచ్చివేసేవు తప్పఁజుమ్మి నీకు " ఈరు "

వేసరించఁజాలకే పో వేగమే కూడితి నిన్ను
ఆస చెరువఁగలేకే అంకె నుంటిని
యాసరికి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
వాసికెక్కె రతులెల్లా వలెఁజుమ్మి యిందుకు " ఈరు " 324

రేకు 957

అహరి

గోరఁబొయ్యేపనికిఁగా గొడ్డలేటికి
ఆరయ నాతఁడే చెప్పి నతివకు బుద్ధులు " పల్లవి "

చిత్తములోపలిచింత చెక్కుచేతఁ గానవచ్చె
అత్తి మాటాడించకురే అంగన నంత-
బత్తిగలవారమైతే పతిఁ దోడితెత్త మిట్టె
వాత్తి యాకె నేమన్న వొప్పగించిఁ దనువు " గోరఁ "

నిండినమైవిరహము నిట్టూర్పులను మించె—

నండనే నవ్వించకురే ఆయాలు రేఁగీ

పుండరే చుట్టాలమైతే నొక్కటిసేత మిద్దరి

చండిపెట్టి పిలిచితే చలపట్టి నలక

॥ గోరఁ ॥

కూదేటితమకములు కొనచూపులండఁ దేరె

తోడనే యడుగకువే తొలఁగీ సిగ్గు

యీడకే శ్రీవేంకటేశుఁ డేతెంచి కలసె నేఁడు

వాడికతో సతి మీరవలపించె నతని

॥ గోరఁ ॥ 325

శుద్ధవసంతం

వడి నీజవ్వనానకు వసంతకాలము వచ్చె

అడియాస లిద్దరికి నాయములు సోఁకెనే

॥ పల్లవి ॥

ముదితచెమటలనే ముంగారు లవె ముంచె

పెదవులఁ జిగిరించెఁ బెక్కులాగుల

పొడఁబగుచములనే పూఁపలాయఁ బిందెలాయ

యెదుటనే పతి పున్నఁ డిఁకనేమే చెలియా

॥ వడి ॥

కోమలి నీచూపులనే కొడినా (సా?)గెఁ గోరికలు

వాములాయఁ బులకలే. వలపు పండి

వాముదేరీ మేనిమీఁదిననవిరివాసనలు

అమనివిభుఁడు చేరె నలక లింకేలే

॥ వడి ॥

సతి నీమోహనఁ దీగెసాగె బాహులతలు

సతమాయ నిట్టూర్పు చల్లగాలి

ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్నుఁ గూడె

మతిలోఁ బాయకున్నాఁడు మంచిదాయఁ గదవే ॥ వడి ॥ 326

శ్రీరాగం

అన్నియుఁ జేసినఫల మదియె మాకు

విన్నపము లిందుమీఁద వేవేలు నేటికి

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మంపఁగనేలే కడమా నాకిది తొల్లి

కప్పురగందినవుట కానఁడా తాను

కప్పురముపేర నుండి కాఁకనేసే వెరబొమ్మఁ

జిప్పిలి మమ్మేపకుండాఁ జేయుమనవే

॥ అన్ని ॥

చందన మే లంపెనే సహజాన నేఁ దొల్లి

చందనగందినవుట చాటువే కాదా

చందనపుఁగొండఁ బుట్టి చల్లజంపు దిప్పకాయ

అంది పచ్చిరేఁచకుండా నడ్డపెట్టు మనవే

॥ అన్ని ॥

కమలము లే లంపెఁ గానుకగా నేఁ దొల్లి

కమలగందినవుట కలదేకదే

కమలాక్షఁడైన శ్రీవేంకటపతి దానె నేఁడు

అమరఁగఁ గూడె నన్ను నండ నుండుమనవే ॥ అన్ని ॥ 327

మేఁచబా?

నాకొరకు నిన్ను నింత నలఁగించవలెనా

నీకు నితవై నంతే నే నొడఁబడితిరా

॥ పల్లవి ॥

వొలసినొల్లఁచోట నొరసితే విసుపొను

బలిమిసేయఁగఁ బోతే పసురాను

తలఁచితే నీవు నా తలఁపులో నుండుదువు

చెలి నీ కూటమి నింతవేసరించనోపరా

॥ నాకొ ॥

సారె సారెఁ బెనఁగితేఁ జప్పనొను వుప్పనొను
 కూరిమిఁ గొనరఁబోతే కోపమాను
 చేరువ నీరూపము నా చిత్తరువులో నున్నది
 కోరి నీవెంటఁ దగిలి కోసి రాచనోపరా

॥ నాకొ ॥

తనిసినరతివేళ తగుమోవే మొగచాటు
 అనఁగి పెనఁగఁబోతే నలపొను
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 మనసు లొక్కటాయ మారుమాట లోపరా

॥ నాకొ ॥ 328

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఇంక నెంతగాఁగలదో ఇతట నీవు రాకుంటే
 లంకఁబెట్టె ప్రాణములు లలన నీతోను

॥ పల్లవి ॥

మాటలు నాతో నాడు మనసు నీపై నుండు
 చీటికిమాటికి నాతోఁ జెప్పినవే చెప్పను
 కాటుకకన్నులు నీరాకకే యెదురుకోనుండు
 కోటికిఁ బడగయెత్తెఁ గొమ్మ నీపై మోహము

॥ ఇంక ॥

వెలఁది నన్నీడ కంపి వెంటనే తానూ వచ్చు
 యెలమిఁ గానుక నీకు నిచ్చినవే ఇచ్చును
 సొలసి నీవే నేఁగాఁజూచి భ్రమసి వెదకు
 వలపు వెదలువెట్టి వాడవాడఁ జెలియ

॥ ఇంక ॥

సెలవినే నవ్వు నవ్వు శిరసున నీకు మొక్కు
 పొలయు నీముంగిటనే పొద్దువోకకు
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగనఁ గూడితి విట్టె
 చలిమి బలిమిఁ జూపె జవ్వని నీయెడను

॥ ఇంక ॥ 329

హిందోళం

సరసములాడఁగానే సరి, వయసు వోయాని

తెరమరఁ గిఁకనేల దిష్టించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తరున వ్రాసినట్టు సిగ్గువడున్నది చెలి

యెత్తి కాఁగిలింతుకోవు యింతగలదా

కొత్తమెరుఁగువలెను కొంకుదేరదు వెరచి

పొత్తుకుఁ బిలుచుకొని బుజ్జగించరాదా

॥ సర ॥

అంచవలెఁ బొలసీని అంగన నీయెడుటను

మంచముమీఁదికిఁ దీసి మన్నించరాదా

అంచల పూఁగొమ్మవలె నాడనుండే జడసీని

మంచితనములు నేసి మాటలాడరాదా

॥ సర ॥

మూసినముత్యమువలె మోనముతో నప్పీని

నేనవెట్టి రతివిందు నేయఁగరాదా

ఆసల శ్రీవేంకటేశ అంగన నిన్నిటుగూడె

వాసికెక్కె మీ వలపు వద్దనుండరాదా

॥ సర ॥ 330

రేకు 958.

ఆహారి

ఇటమీఁద నీచిత్త మిదివో నావిన్నపము

కుటిలకుంత లీదెస గుఱుతుగాఁ జూడుమా

॥ పల్లవి ॥

కలసి మెలఁగుదాఁకాఁ గన్నులనే వుండు నాన

నెలవినే వుండు నవ్వు చెనకుదాఁకా

పిలి చాదరించుదాఁకా పెదవిపై నుండు మాట

చెలియకు నీమీఁదఁ జెప్పరాదు ప్రియము

॥ ఇట ॥

పానుపు చేరినదాఁకా పాదాలనే వుండుఁ దమి
 నాని సిగ్గుచేత నుండు ననుపుదాఁకా
 మోనాన¹ మోవేనుదాఁకా మొకాన నున్నది దప్పి
 పూనినమోహ మెట్టిదో పొలఁతి నీమీఁదను " ఇట "

కూడి రతినేయుదాఁకాఁ గుచాల నుండుఁ గోరిక
 జోడించి మైఁగాఁక యిందు చొక్కుదాఁకాను
 యీడుగాను శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి
 తోడునీడవలె నుండుఁ దొయ్యలి నీవలపు " ఇట " 331

(¹ జక్కిణి) బొళి

దేవ వాసుదేవ
 భావయ తాం పాలయ " పల్లవి "

నరహరే అహో నారాయణ రే
 మురహర నగధర ముకుంద
 తరుణీయం తు తవ విరహేణ
 భరితవిచిత్రప్రతిమా జాతా " దేవ "

దివిజవందిత దేవోత్తమ అహో
 నవనీతప్రియ నందసుత
 తవ సంగమసంతతకామనయా
 యువతి రాతా యోగిణీవ " దేవ "

జితదానవ అహో శ్రీవేంకటపతే
 సతత మాధవ కృష్ణ సర్వేశ
 రతిసంగమేన రమణీ³యం తు
 బల తే విహితాభరణా జాతా " దేవ " 332

1. మోవి+అనుదాఁకా, 2. నాట్యవిశేషము, 3. రమణీ+ఇయమ్.

సాశంగం

నీకుఁ దెలియదు గాని నిండిననాలోనికాఁక
 కాకునేయకుండరాదా కమ్మరాఁ గొంతవడి || పల్లవి ||

నాకంటే మునుప నీవు నన్ను మాఁటాడించఁగాను
 పైకొన్న మొగమొట నేఁ బలికేఁగాని
 చేకొని నీ వాదానీదాఁ జేసినచేతలు విని
 కూకలు వత్తులునాయ కొఁపదు మనసు || నీకుఁ ||

మొగమిచ్చి సారెసారె మోహము చల్లుచు నాతో
 నగఁగా నేనూ నట్టె నవ్వేఁగాని
 యెగనక్కఱకు నీమై¹ నెవ్వతోచేతలు చూచి
 నగమై లోలో నిట్టె ఁడిసీ నాదేహము || నీకుఁ ||

దగ్గరఁగ వచ్చి నీవు తగఁ గాఁగిలింపఁగాను
 పొగ్గి నేనూఁ గూడి పూరకుండితిఁ గాని
 యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడఁగాను
 సిగ్గుచేత నాచెక్కు చేతిమీద మోచేను || నీకుఁ || 333

శంకరాభరణం

అడరానిమా టది గుఱుతు
 వేడుకతోనే విచ్చేయుమనవే || పల్లవి ||

కాయజకేలికిఁ గడుఁ దమకించఁగ
 ఆయుము లంటిన దది గుఱుతు
 పాయపుఁబతికినిఁ బరిణాము చెప్పి
 మోయుదుఁ దన కిటు మొక్కితిననవే || అడ ||

* ఎవ్వతెయొక్కచేతలో.

దప్పిమోవితో తా ననుఁ దిట్టఁగ—

నప్పుడు నవ్విన దది గుఱుతు

యిప్పుడు దనరూ పిటు దలఁచి బయలు

చిప్పిలఁ గాఁగిటఁ జేర్చితి ననవే

॥ అడ ॥

పరిపరివిధములఁ బలుకులు గులుకఁగ

అరమరచి చొక్కిన(ద)ది గుఱుతు

పరగ శ్రీవేంకటపతి కడపలోన

సరవిఁగూడె నిఁక సమ్మతియనవే

॥ అడ ॥ 334

రామక్రియ

¹ పదియుఁ బదియుఁగాను పరమాత్ముఁ డీతనికి

వెదకి చవులు దెచ్చి విందు లిట్టె నేయరే

॥ పల్లవి ॥

పొలను పైఁజారెనట బురుద మేనంటెనట

యిల మన్ను మోఁచెనట యీదేవుఁడు

నెలవై నరాకాసినెత్తుటఁ దోఁగినాఁడట

కలపన్నీరెల్లఁ బోసి కడుగరే దేహము

॥ పది ॥

బాఁపనజి డ్దంటెనట పట్టెనట ముమ్మరము

తై పగునల్లనికోక గట్టినాఁడట

చాపలానఁ జెంచుదానిసంగడిఁ దిరిగెనట

కోపులఁ గప్పురధూళి గుప్పరే యీతనికి

॥ పది ॥

కాంతలనే కూడెనట కడగడ దొక్కెనట

పొంతలఁ దట్టుపుణుఁగు పూయరేనేడు

యింతట శ్రీవేంకటేశునెద నలమేలుమంగఁ

గాంతునికి మెడఁగుచ్చి కట్టరే మొక్కుదము

॥ పది ॥ 335

1. ఇది ఆధ్యాత్మకీర్తనంబాదులోనిది. ఇందు రథావతార వచనస్వయము గలదు.

ద్రావిళభైరవి

ఎట్టు వలపించితివి యేమీ నెఱుగనినన్ను
పట్టరాదు ప్రాయమిది పైపై నున్నదిరా " పల్లవి "

వినుకలివిరహమే వేడుకలై తోఁచెఁగాని
కనుఁగొంటేఁ దమకము కడుబెట్టురా
మనసునఁ దలఁచుటే మంచిదయి వుండీఁగాని
తనువు గాఁగిలించితే తతిగొనీ మఱపు " ఎట్టు "

తెమ్మలై తొంటికూటమి దిష్టమై వుండీఁగాని
కమ్మి మీఁదటికోరిక గానిఁబెట్టిరా
చిమ్ముచు నీకెదురుచూచినదే యింపాయఁగాని
కమ్మర నంటితే గోరు కడువాఁడిరా " ఎట్టు "

మంచిదూతికలయెడ మాటలే చవాయఁగాని
కంచముపొత్తిచ్చితేనే కళదాఁకెరా
అంచల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
యెంచి కూడితివి యిన్ని నియ్యకోలే యిఁకను " ఎట్టు " 336

రేకు 959

ముఖారి

అందుకేమి పదరాదా ఆనలేల సతివద్ద
కందువ మగవానికిఁ గలదేకాదా " పల్లవి "

చెప్పకుండునా బుద్ధి చేరకుండా నెవ్వరిని
యెప్పుడూ నాకెవద్దికి నేఁగినవేళ
అప్పుడే యందుకు నిచ్చలాడక నీవుండువా
చప్పఁజేసి యవి నేను సాగనీఁగాక " అందు "

చేయకుండునా ఆతె చెల్లినట్టెల్లా, నీవు
 చేయారఁ గాఁగిటిలోనఁ జిక్కినవేళ
 యీయకుండువా బాస యిందరి విడుతునని
 పోయినట్టెల్లా నిన్నుఁ బోనీఁగాక || అందు ||

అనకుండునా తానె ఆతె దొడ్డదాననని
 వినకుండువా నీవు వేళావేళ
 అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 తనియ నే నిన్నుఁ గూడి దక్కఁగొంటిఁగాక || అందు || 337

ముఖారి

వెలఁది నింక లేపవెఱతుము నేమైతే
 చెలువుఁడవు నీవే విచ్చేయవయ్య లోనికి || పల్లవి ||

కాంత, నీవు రాఁగానే కన్నులుమూసుక యిట్టె
 పంతమున నిద్దిరించీఁ బానుపుమీఁద
 చెంతల నేము దగ్గరి చేముట్టి లేపితేను
 వింతలుగా విదిలించివేసీఁ గోపానను || వెలఁ ||

అండ నీరాక చెప్పితే నప్పటి నీపచ్చదము
 నిండా ముసుఁగువెట్టి నిద్దిరించీని
 వుండలేక పాదమువట్టూఁచి పేరఁబిలిచితే
 దిండుకట్టఁ జెప్పరానితిట్లు తిట్టిని || వెలఁ ||

సతి యలమేల్మంగ సారెకు గురుకవెట్టి
 తతి నీవు పైఁబడఁగాఁ దా నీలిగీని
 కతగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి కూడితివి
 రతిలో మేల్కనెఁ దాను రవ్వాయ మాపనులు || వెలఁ || 338

పాడి

కొత్తసింగరాలు నేనెఁ గొమ్మ దనమేనిలోనె
చిత్తగించి రారాదా చెలిఁ జూతుగానీ

॥ పల్లవి ॥

కుప్పలునేనె వలపు కుచములనె యిట్టె
చిప్పిలఁ గరఁగె మతి చెమటలను
కప్పుకొనెఁ జీకట్లు కడుజారిననెరుల
యిప్పుడే విచ్చేయరాదా యింతిఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

నిండఁజేసెఁ దమకము నిట్టూర్పుగములను
పండఁజేసె పులకల్పపైరులు మేన
యెండించెఁ గాఁకలచేత యింపుమోవి, తీపువుట్ట
అండకు విచ్చేయరాదా అకెఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

వెదచల్లెఁ జూపులనె వేవేలు ఆసలెల్లా
నిదురవోయీ నీపై నివ్వెరగుల
అదె శ్రీవేంకటేశ నీ వలమేలుమంగఁ గూడి—
తదె దినము రారాదా యిఁకనైనాఁగానీ

॥ కొత్త ॥ 339

ఆహీరి

తనువిందుఁ దలఁపందు తమకము నడుమను
పెనగొనీఁ దాను పిలిపించఁదొకొ అతఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఇంతక పతికడకు నేఁగునొకొ చెలియ
వంతుల నిందు మరలి వచ్చునొకొ
చింతదీర నామాట చెప్పెనొకొ ఆడను
ఇంతితో మారుమాటలు యేమనెనో అతఁడు

॥ తను ॥

రమ్మని పిలుచునొక రమణి యాతనిని
 నెమ్మది మనవాకిట నిలుచునొక
 తమ్మిరేకులేకలైనాఁ దలఁపించకుండునొక
 నమ్మతిఁ గరుణ నాపైఁ జల్లఁదొక యతఁడు || తను ||
 వీఁడె విచ్చేసెననఁగా విందునొక నేను
 పోడిమిఁగాఁగిట వానిఁ బొందుదునొక
 నేఁడె శ్రీవేంకటపతి నే నలమేల్మంగనని
 వాఁడె వచ్చి నన్నుఁగూడె వద్దనున్నాఁ డతఁడు || తను || 340

పరాశి

ఇంతలోనె నీతో నే నేమందురా
 పొంతనుండి నీవే నాకు బుద్ధిచెప్పఁగదరా || పల్లవి ||
 చెక్కుమీఁదటఁ జేయి చిత్తములోపల నూయి
 ఇక్కువమాటలు నీతో నే మందురా
 చక్కనే నీనేరుపులు చల్లి నావూరుపులు
 అక్కడినుద్దు లేమైనా నానతియ్యరా || ఇంత ||
 వంచినది నాశిరసు వలపూఁ గడుబిరుసు
 ఇంచుకా మొగమోడక యేమందురా
 మంచిదే నీలోనిగుట్టు మాకే ఇన్నిటా అట్టు
 కంచపుఁబొత్తుకు నీవే కైకొలుపఁగదరా || ఇంత ||
 ముందుఁ దొక్కితి ముంగిలి మోవిమీఁదనె యెంగిలి
 యిందరిలోపల నిన్ను నేమందురా
 అంది శ్రీవేంకటపతి వలమేలుమంగ నేను
 యిందె కూడితివి నన్ను నిఁక నానతియ్యరా || ఇంత || 341

అహారి

విచ్చేయుమనఁగదే విభునిఁ జెలికడకు
పచ్చిసిగ్గు నెన్నడుమ బట్టబయలాయను || పల్లవి ||

కోరికలు కొనసాగి కోమలికిఁ గొప్పగూడె
మేరతోఁ గళలె ముంచె మించుఁబాయము
పేరదై నవలపెల్లాఁ బెదవులఁ జిగిరించె
ఆరయ నంగన నేటి కాఱడిఁబెట్టినె || విచ్చే ||

సతితమకములెల్లా చనుఁగొండలై పెరిగె
రతికాంక్ష పిఱుఁడున రాసికెక్కెను
మతిలోనివిరహము మంచినిట్టార్పుల రేఁగె
మతకమేటికిఁ జేసీ మానినితోఁ దాను || విచ్చే ||

కూడేటిసంతసములు కొనగోళ్ళె వాండెక్కె
పాడితోఁ గోమలికము పాదాల నిండె
యాడ నలమేలుమంగ నెననె శ్రీవేంకటేశుఁ—
దాడినట్టే నేనె నింతి నట్టె దినదినము || విచ్చే || 342

రేకు 960

బౌళిరామక్రియ

వాఁడే వాఁడే అల్లరివాఁ డదివో
నాఁడునాఁడు యమునానిదిలోన || పల్లవి ||

కాంతలు వలయపుకంకణరవముల —
నంతంతఁ గోలాటమాడఁగను
చెంతల నడుమను శ్రీరమణుఁ డమరె
సంతతపుఁజుక్కలలో చంద్రునివలెను || వాఁడే ||

మగువలు ముఖపద్మములు దిరిగిరా —

నగపడి కోలాటమాడఁగను

నిగిడి నడుమ నదె నీలవర్ణుఁడు

పగటుతోఁ గమలబంధునివలెను

॥ వాఁడే ॥

గోపిక వీరీతిఁ గోలాటమాడఁగ

యేపున శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

వోపెలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని

దీపించె మణులలో తేజమువలెను

॥ వాఁడే ॥ 343

శంకరాభరణం

మొగమూ నోడితిమి మొన్ననే కూడితిమి

సగముజ్ఞానతనాలు చల్ల నింతవలెనా

॥ పల్లవి ॥

కానుక లిచ్చితిమి కన్నుల మెచ్చితిమి

పోసీరాదా యిఁకనైనాఁ బోయినపొద్దు

నానె నాకు వలపూ నవ్వులాయఁ దలఁపూ

మానరాదా యిఁకనైనా మామీఁదితనలు

॥ మొగ ॥

చేతుల మొక్కితిమీ చేతకుఁ జిక్కితిమీ

తోతో ఇంకానేల తొల్లిటివావి

రాతి రన్నీఁ గంటిమీ రచ్చలనే వింటిమీ

కాతర మింతేనేల కమ్మటి మాతోను

॥ మొగ ॥

దగ్గరి కూచుంటిమీ తప్పులు లేవంటిమీ

సిగ్గులు నీకిఁకనేల చెల్లు నన్నియు

నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను

అగ్గమై కూడితి మింకా నసురుసురేలా

॥ మొగ ॥ 344

పాడి

అల్లవాడె భావించరె అంగన లిందరుఁ గూడి
పుల్లములో తనమాయ బుట్టెనో శ్రీహరికి || పల్లవి ||

నేలా మిన్నుఁ గొలవఁగ నిక్కి మిన్నేటినురుగు
అలరి యీహరిమేన పంటకొనెనో
పాలవెల్లి తచ్చఁబోఁగాఁ బైఁబడెనో తుంపురులు
మేలిమి కప్పురకాపు మెత్తిరో యీహరికి || అల్ల ||

చిత్తగించి రేపల్లెఁ జీకటితప్పు నేయఁగా
అత్తల చీకటినలు పంటకొనెనేమో
వాత్తి కరిఁ గావఁబోఁగా నొలికెనో పైమదము
మొత్తమిఁ బుగుకాపు ముంచిరో శ్రీహరికి || అల్ల ||

అలమేలుమంగఁ దెచ్చి అటుతఁ గట్టుకొనఁగా
పొలసి నవరసాలుఁ బొడచూపెనో
నెలవై నసొమ్ములెల్లా నిండుకొనె మేననెల్లా
అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నందమైనహరికి || అల్ల || 345

లలిత

¹ అంగన లీరే యారతులు
అంగజగురునకు నారతులూ || పల్లవి ||

శ్రీదేవితోడుతఁ జెలఁగుచు నవ్వే—
ఆదిమపురుషుని కారతులూ
మేదిసీరమణి మేలములాడెటి—
ఆదిత్యతేజున కారతులూ || అంగ ||

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనం చాచకోవిది, 345 గూడ కొంచె మట్టిదే.

సురలకు నమృతము సొరిది నొసంగిన—

హరి కిదివో పసిఁడారతులూ

తరమిది దుష్టుల దనుజుల నడచిన—

అరిభయంకరున కారతులూ

॥ అంగ ॥

నిచ్చలుఁ గల్యాణనిధియై యేగేటి—

అచ్చుతునకు నివె యారతులూ

చొచ్చి శ్రీపేకకపేకుఁడు నలమేల్మంగ

యచ్చుగ నిలిచిరి యారతులూ

॥ అంగ ॥ 346

సామంతం

ఎవ్వరు వద్ద నున్నారో యేమిసేసినే

దవ్వుల నెదురురాక తా నేమిసేసినే

॥ పల్లవి ॥

పచ్చనిదిగురువంటిపాదాల నడచివచ్చె—

నిచ్చకపుఁబతి లోన నేమిసేసినే

నెచ్చెలిమే నింతలోన నిండాఁ గడుఁజెమరించె

యెచ్చటఁ బరాకైనాఁ డేమిసేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

మంచిమాణికాలురాలేమాట లాడీఁ జెలి యీడ

ఇంచుకంతా నెఱఁగడు యేమిసేసినే

మంచముపైఁ బవ్వళించె మగుళ యలసి వచ్చి

యెంచినయెన్నికలాయ నేమిసేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

కలువరేకులవంటి కన్నులఁ జూచె చెలి—

నెలమిఁ దాఁ దేరిచూచీ నేమిసేసినే

బలిమి శ్రీవేంకటాద్రిపతి యింతి నిటు గూడె

యిలఁ దనభాగ్యమాయ నేమిసేసినే

॥ ఎవ్వ ॥ 347

వరాళి

ఏమన్నా హితవేకాక యెగ్గు నాకేలే
కామించి తనుఁజూడఁగఁ గలిగితేఁజాలు " పల్లవి "

తలఁపులో నున్నవాఁడు తలఁచే నే నెప్పుడైనా
యెలమిఁ దా నేడ నున్నా నేమాయనే
వలపు నాకే కద్దు వడి నేఁ దన్ను విడువ
చెలఁగి యేపనులైనాఁ జేయనీవే తాను " ఏమ "

పెదవిపై నున్నవాఁడు పిలిచే నే నెప్పుడైనా
పొదలి యాకెయింటికిఁ బోయిరానీవే
పదరక నాకుఁబోదు పయికొనేఁగాని నేను
అదనాయ తనతోడిఅలుకేల నాకు " ఏమ "

చేతికి లోనయినాఁడు చెనకే నే నెప్పుడైనా
రాతిరేమి పగలేమి రానియ్యరే
యీతల శ్రీవే కరేకుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె
కాతరాన వెనకటికడమేల యిఁకను " ఏమ " 348

రేకు 961

వసంతం

వేడుక వసంతమువేళ నిదే
వాడలవాడలవెంట వనిత లాడేరు " పల్లవి "

కేలుఁగేలుఁ జుట్టిపట్టి కెందామర మోములెత్తి
కోలఁగోలఁ దాఁకఁజేసి గుంపువాయక
చాలుకొని యిద్దరేసి జంటలై సతులు గూడి
వోలి వేరొకతెకోల నొడ్డుతా నాడేరు " వేడు "

పాలిండ్లు గడలఁగ బరువైనతురుముల
 చీలుచు సోలుచుఁ గొంతవెనకకును
 మేలిమిపిఱుఁదులతో మెరయిచు మురియుచు
 కోలలఁ బెడమరలి కోలాటమాడేరు " వేడు "

కది శొండురుమోములు కన్నులఁ దేలించి చూచి
 పదతాళగతులకు పడఁతులెల్లా
 అదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగతోడ
 ముదమంది చూడఁగాను ముందట నాడేడు " వేడు " 349

పాడి

అప్పటి మానవు వెంగే లదేమే నీవు
 కుప్పలైనవలపుల గురిగాఁ జూచేవు " పల్లవి "

వద్దే నాతో నింకా వట్టిసటజంకెనలు
 గద్దించి తీసిన లోనుగాక మానేవా
 కద్దే నావంకఁ దప్పు కప్రవిదె మిచ్చినది
 వొద్దిక మదనమెత్తి వొకటొక టాడేవు " అప్ప "

పోపో నాతోనేల పొద్దువోనియానలు
 చూపుల నాయమంటితే చొక్కకుండేవా
 కాపాడి గుబ్బలఁ గొంగుగప్పినది నేరమీ(మా?)
 తీపులపెదవి వంచి తిట్టేవు లోలోనే " అప్ప "

రావే నాయెడనేలే రతిలో నీగుట్టు
 మోవి నిన్నుఁ జెనకితే మొక్కుకుండేవా
 యీవేళనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి
 తోవ నలమేల్మంగవు తొక్కేవు పాదములు " అప్ప " 350

సామంతం

గొల్లెతల నింతనేసి గోవిందుడు
కొల్లకాడు రేపల్లె గోవిందుడు || పల్లవి ||

పలుకుల భ్రమయించె భావములఁ గరఁగించె
కొలనికరత నవ్వె గోవిందుడు
యెలయించి యప్పటి మాయంటిలోనే పవ్వళించె
కొలఁదిమీరినవాఁడు గోవిందుడు || గొల్లె ||

పూరక పువ్వుల వేసె నొకటొకటేనేనె
కూరిమిఁ దప్పకచూచె గోవిందుడు
చేరి మావారుండ వారు చెప్పరాదు తనదూరు
కోరి యశోద నీబిడ్డ గోవిందుడు || గొల్లె ||

సమ్మతించఁ జేయివేసె చన్నులతోనే రానె
కుమ్మరించె వలపులు గోవిందుడు
దొమ్మి నేసి మమ్ముఁగూడె దొరవలె నదె వాఁడె
కొమ్మరో శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుడు || గొల్లె || 351

లలిత

విజము చెప్పఁబోతే నెలఁతలు నవ్వేరు
భజన నెందరికని బాస లిచ్చేవయ్యా || పల్లవి ||

చెప్పరాదు చెలులు పదారువేలు
నెప్పున నీవాడుకొంటే నిజమందురా
పిప్పిగట్ట నాసలేల పెదవు లెందీఁ జాలు
కప్పుర మిచ్చేఁగానీ కాఁగిలింపవయ్యా || నిజ ||

నమ్మిరి గొల్లెతలు నీనయగరితనములు
 కమ్మరాఁ జేయఁగఁబోతేఁ గైకొందురా
 చిమ్మి చెక్కునొక్కనేల చేతులు నొచ్చిఁ జాలు
 వుమ్మడిఁ గుచాల నొత్తే నొద్దికి రావయ్యా " నిజ "

కంటిమి నీనేరుపులు కాఁగిటిలోనే నేఁడు
 అంటి కూడితే భ్రమయక వుందురా
 వాంటికి శ్రీవేంకటేశ వాడఁబరచి పొందితి—
 వింటిలోఁ బానుపు మీది కిఁక రావయ్యా " నిజ " 352

సామంతం

అతఁడు నాకుఁగలఁడనేదే చాలు
 చతురుని దూరకురే సారెసారె నిఁకను " పల్లవి "

మలసి వేరొకతెకు మనసిచ్చునా అతఁడు
 అలరి మాటలాడితే నాడుఁగాక
 తలఁపు నామీద నుండు తను వెక్కడ నుండినా
 వలసినప్పుడు తానే వచ్చి నాకడకు " అతఁ "

అటువలెఁ బరసతి కానపడునా అతఁడు
 సటనల నవ్వితేను నవ్వీఁగాక
 యెఱైనా నేనే యతఁడు యెవ్వ రేమిచెప్పినాను
 తటుకనఁ దనమాట తప్పనివాఁ డతఁడు " అతఁ "

పక్కన నెవ్వరికైనా భ్రమసునా నేఁ డతఁడు
 చొక్కుఁగన్నులఁ జూచితేఁ జూచుఁగాక
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 దక్కె నామతికే మతి తారుకాణ అతఁడు " అతఁ " 353

రామక్రియ

సిగ్గున మునిగెను చింతలఁ బొరలెను
యెగ్గులెంతురా యికనేలే

॥ పల్లవి ॥

శిరసును వంచెను నెలవుల నవ్వెను
మరిగెనుఁ బతి సీమాఁటలకే
నిరతితో నలనెను నిట్టూర్పులు నించెను
యెరపరికములఁ జల మిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

నిన్నిటు చూచెను నేలలు వ్రానెను
సన్నల నీలో సణఁగులకే
యిన్నిటి కొడఁబడె నిటు చేయివేసెను
యెన్నిక కొసరులు యికనేలే

॥ సిగ్గు ॥

పంతము వించెను పానువు చేరెను
కొంత గొంత ఓకూటమికే
యింతట శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గలసితి—
వెంతని మెచ్చే విఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥ 354

రేకు 962

సాశఁగం

మెఱుఁగువంటిది యలమేలుమంగ
అఱిముఱి నవ్వీని అలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

పలచనియెఱుఁగునఁ బాతీ నీమీఁదిపాట
మెలుపుఁగూరిమి నలమేలుమంగ
చెలులతో నీమద్ది చెప్పిచెప్పి కరఁగీని
అలయుచు సొలయుచు నలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥

యీడుగా నీరాకకు నెదురెదురు చూచి
 మేడమీఁద నుండి యలమేలుమంగ
 వాడుమోముతో నీపై వలపు చల్లచల్ల
 ఆడీ నాట్యము సారె నలమేలుమంగ || మెఱుఁ ||

పేరుకొని పిలిచిని ప్రియములు చెప్పిచెప్పి
 మేరమీర విన్ను నలమేలుమంగ
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడె నేఁడు
 ఆరితేరె నన్నిటాను అలమేలుమంగ || మెఱుఁ || 355

సామంతం

మూసి మంతనాలతోడిమోహమేలే
 వేసరించనేలే మరి వేఁడుకొననేలే || పల్లవి ||

పిలిచినప్పుడు రాక బిగిసి వెనక నాతో
 అలరి యెంతనన్వినా నదియేలే
 వలపుకాఁకలచేత వాడఁజేయనేలే మరి
 చలువగాఁ బన్నీరు చల్లనేలే || మూసి ||

యింటికి వచ్చినపని యియ్యకోక మరి నా —
 వెంటవెంటఁ దిరిగేటివేసారేలే
 తుంటతనమున నన్ను దూరనాడనేలే మరి
 గెంటి యంతలోనే తాను కిందుపడనేలే || మూసి ||

చెక్కునొక్కి యప్పుడే చిడుముడిపడి మరి
 అక్కరతోఁ గాఁగిలించే దదియేలే
 తెక్కుల శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె
 చక్కటిసిగ్గులవేలే చవిదాయనేలే || మూసి || 356

నాగవరాళి

తలపోసి తలపోసి తనువెల్లాఁ గాఁకరేఁగె
వలపు దరించరాదు వాములాయ నిపుడు || పల్లవి ||

యిట్టె విచ్చేయఁదొకొ యింతలో మరచెనొకొ
అట్టె పతి నఁనై (నన్నె?) నా రమ్మనఁదొకొ
గుట్టున నుండురునొకొ కొమ్మల నంపుదునొకొ
యెట్టు వేగించవచ్చు నింతవాడ్తువోయను || తల ||

యింటిలో నున్నాఁదొకొ యెఱఁగలేనై తినొకొ
నంటునఁ దా నింతనేనె నవ్వులకొకొ
అంటి చెలిచేతఁ గానుకై నా నంపుదునొకొ
వాంటి నెట్టు దరియించే నోయమ్మ నేను || తల ||

మోము చూచి నవ్వఁదొకొ మొగి సన్నపేయఁదొకొ
కామించి తానే కాఁగిటఁ గలయఁదొకొ
యేమరించి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గలసె
నామన సొకటే యాయ నమ్మితిఁబో ఇపుడు || తల || 357

సామంతం

కంటిఁ గంటి నీగుట్టు కానీలేరా
కంటిగించి నీగుణాలు కానీలేరా || పల్లవి ||

అడరి నావద్ద నుండి యట్టె పుస్సురనేవు
కడ నేమిదలఁచితో కానీలేరా
అడియాలపుమచ్చము లంగమునఁ జూచితేను
కడుఁదేలించి చూచేవు కానీలేరా || కంటిఁ ||

నెమ్మి నిన్ను వలపించేనెలఁతపే రడిగితే
 కమ్మర నాతో నవ్వేవు కానీలేరా
 రమ్మని యాకెయింటికి రతి నానవెట్టితేను
 కమ్మి నానోరు మూసేవు కానీలేరా || కంటి ||

వక్కణించి నీమోవి వాడుదేరీ నేలంటే
 గక్కనఁ గాఁగిలించేవు కానీలేరా
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 కక్కసింఁచనోప నిఁకఁ గానీలేరా || కంటి || 358

వసంతం

వచ్చేవో రావో నీవు వాడు లేటికే
 పచ్చిదేరె వలపులు పగటేలే ఇఁకను || పల్లవి ||

నగవు వెన్నెలగానె నంటునఁ జన్నులు రానె
 యెగసక్కెములు నాతో నిఁకనేటికే
 గుగురుగాఁ బులకించె కొప్పువిరు లటు చిందె
 సొగిసి బిగియ నీకుఁ జోటేదే యిఁకను || వచ్చే ||

మాటలఁ దేనెలు చిందె మనసులో నిండె
 యీటువెట్టి గుట్టునేయ నిఁకనేటికే
 వూటురేఁగఁ జెమటలు పుసురసురులు రేఁగె
 బూటకపుఁజల మింతే బొంకనేలే యిఁకను || వచ్చే ||

అయములు సరివచ్చె నానలెల్లా గడుహెచ్చె
 యేయెడఁ జూచినఁ బంతా లిఁకనేటికే
 యీయెడ నే శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి విన్ను
 మాయదారితనముల మఱఁగేలే ఇఁకను || వచ్చే || 359

పాడి

మఱి తనుఁబాసినమముబోఁటికిఁగా—

కెఱిఁగెఱిఁ గివి తను నెలయించినా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజగురుఁడట జిగిఁ బూబాణపు—

కత్తులు తను మరి కాఁడీనా

పొత్తులచంద్రుఁడు భువిఁ దనమఱుఁదెట

వత్తిగఁ దనపై వడ చల్లినా

॥ మఱి ॥

పంచినకోవిల వాకట్టువాఁడట

ముంచి కోవిలలు మొఱసీనా

పెంచి గాలిదినుపెనుఁబాము పరపట

పంచలఁ దను నవి భ్రమయించినా

॥ మఱి ॥

మఱిఁ దా వసంతమాధపుఁడట మరి

తఱి నామని తనుఁ దడవీనా

యితవుగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె

రఱి నిద్దరికిని రారాఁపయ్యానా

॥ మఱి ॥ 360

రేకు 963

వరాళి

ఇదివో నీ మహిమ నేనేమని పొగడుదును

కదిసి నీవుండఁగాను కపటాలూఁ బాసె

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో నీనవ్వు వెన్నెలలుగాయఁగాను

యాడనే చిత్తముచీకటంతాఁ బాసె

నీడవరె రమణుఁడ నీవు వెంట రాఁగాను

యేడలేనిమేనికాఁకయెండలెల్లాఁ బాసె

॥ ఇది ॥

కలసి నీపలుకుల కప్పురాలు చల్లఁగాను

తలపోత విరహపుదప్పులు వానె

చలువై నీకరుణారసపువాన గురియఁగా

కలిగిననామనసుకఱవెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥

కరకమలము నీవు కమ్మరఁ బై వేయఁగాను

మరునిబాణాలపగ మాలోఁ బానె

ఇరవై శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరముఁ గూడఁగాను

శిరసులువంచినట్టిసిగ్గులెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥ 361

బొళి

ఏల నన్ను రమ్మనీనే ఇంతే చాలు

యేలినాఁడు తొల్లె నన్ను నింతే చాలు

॥ పల్లవి ॥

కూడి తనచేతలకుఁ గోపగింతునో యేమో

యీడనుండి మొక్కితి నాకింతేచాలు

వోడక సారెకు రాఁగా నొగరొనో తీపొనో

యేడకేడ ¹ తననా కింతేచాలు

॥ ఏల ॥

కామిను లెందరు లేరు కాఁకలు చల్లఁ దనకు

యేమిగారణము నే మింతేచాలు

నేమము దప్పుకుమంటే నేరుపొనో నేరమానో

యీమాటు వోయిరావే యింతేచాలు

॥ ఏల ॥

బెట్టి నవ్వ నీరుదియ్యఁ బేనువచ్చు నిఁకనేల

యెట్తైనా వచ్చెఁ దా నీడ కింతే చాలు

వాట్టుక శ్రీ వేంకటేశుఁ దొనగూడె నిప్పు డిట్టె

యెట్టునేసినాఁ జెల్లె నింతేచాలు

॥ ఏల ॥ 362

కాంబోది

ఇందరముఁ గంటిమి నీ విదిగానవా

వొందిలి పానుపుమీఁద నున్నది గానవా

॥ పల్లవి ॥

బంగారుపావాలు మెట్టి పడఁతి యెవ్వతోకాని

ముంగిటఁ బొలనె నీ విమ్ములఁ గానవా

పొంగేటిజవ్వనముతో పొదరిల్లు దూరి సీతో—

నంగవించి సన్న సేసె నదిగానవా

॥ ఇంద॥

వల్లెవాలుఁబయ్యదతో వనితలపై నొరగి

యిల్లిదె యేకతమాడీ నిది గానవా

కొల్లలుగా నాడనాడ కొప్పుపూవు లటు జొర

చెల్లఁబో కులికినవ్వేచేతఁ గానవా

॥ ఇంద ॥

జవ్వాదివాసనలతో సతి నీవెనక నదె

యెవ్వరంటా నున్నవాఁడ విది గానవా

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విదె

యివ్వలనే బొంకేవు యిప్పుడైనఁ గానవా

॥ ఇంద ॥ 363

రామక్రియ

నిచ్చనిచ్చ వాదులేల నీచిత్తము

యెచ్చుకుండు లాడనేల యింకా నీచిత్తము

॥ పల్లవి ॥

మిక్కిలిదొరవు నీతో మేలమాడ వెఱుతుము

నిక్కి నీవేమిసేసినా నీచిత్తము

యెక్కువతక్కువ నీతో నేమంటే నేమవునో

మొక్కితిమి నీకు నేము ముందర నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥

కమ్మరఁ గమ్మర నీపైఁ గల్లమోప నోపము
 నిమ్మపండు గానుకిదే నీచిత్తము
 సమ్మతిగా నీవలపు చల్లఁబోతే చవిగాదు
 వుమ్మడి నుండే మింక నున్నది నీచిత్తము " నిచ్చ "

చేవదేర నీయెడకు సిగ్గువడ నికనేల
 నీవే నేనైతి నిక నీచిత్తము
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేకొని కూడితి విట్టై
 కై వశమైతి మికఁ గలది నీచిత్తము " నిచ్చ " 364

సాళంగం

ఆతనిపై నలిగేనా ఆతఁడు నాకలిగీనా
 కాతరాన మీరేల కక్కన పెట్టేరే " పల్లవి "

మాటలలోనా నతఁడే మనసులోనా నతఁడే
 యేటికి విభుని దూరే రింకా మీరు
 కూటమికిఁ దాఁ జిత్తముకొలఁదినే వచ్చిఁగాక
 పాటించి యింతేసి యేల బలిమినేసేరే " ఆత "

కలలో విచ్చేసినాఁడు కరఁగించి కూడినాఁడు
 యెలయించేల పిలిచే రింకా మీరు
 తలఁపుఁదలఁపు నొక్కతారుకాణ లిద్దరికి
 చెలఁ గెప్పుడు వచ్చినాఁ జింతించనేటికే " ఆత "

మెట్టిననే లొక్కటే మీఁదఁ బారేగా లొక్కటే
 యెట్టివారు గలిగితిరే యింకా మీరు
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చగించి నన్నుఁ గూడె
 గట్టిగా నితనిమతి కంటిరటే యింకను " ఆత " 365

కన్నడగౌళ

ఇటువంటిదాన నా కేటియలుకే

కటకట తా రాఁగాఁ గాదనేనా నేను

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడకుండుఁగాని, మనసులోపలనై తే

నాటినది తనమీఁద నాచిత్తము

కాటుకకన్నులఁ జూచి కసరుదుఁగాని నేను

వాఁటపువలపు మీఁద వంతుఁబో లోలోనే

॥ ఇటు ॥

దగ్గరి రాకుండుఁగాని, తా నన్ను నంటినప్పుడే

వెగ్గళించి సిగ్గులెల్లా వీడఁగలవే

యెగ్గువట్టివుండుఁగాని, యేపాటి నవ్వించినాను

అగ్గలపుసరసము లాగుదుఁబో నేను

॥ ఇటు ॥

నివ్వెర గందితిఁ గాని, నేఁడు నన్నుఁ గూడఁగాను

పవ్వళించినప్పుడేపో పరవశము

యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డేకతమాయ నాతోను

జవ్వనబారముచేత జడిసీఁబో తనువు

॥ ఇటు ॥ 366

రేకు 964

ఆహారి

విరహంబు వేఁడాయ విరులమొన వాఁడాయ

తరవాతిపనుల కిటు తడవేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

పిలువరే నాయకునిఁ బ్రేమంపుచెలిమీఁద —

నలఁదరే శ్రీగంధ మందాఁకాను

నిలువరే కొంతవడి నిండురొద లిటు మాని

కలికిమై చెమరించెఁ గంద మిఁకఁ బనులు

॥ విర ॥

చెరుగరే తురుములోఁ జెదరిజారిసనెరులు
 కరఁగెనే చెలినుదుటికస్తూరిబొట్టు
 మరుపరే కప్పురము మగువదప్పులు దీర
 నెరపుదము నేరుపులు నిమిషంబుమీఁద || విర ||

అంపరే యెదురుగా నతనికిఁ గానుకలు
 చెంపలనుఁ బన్నీరు చిలుకఁగదరే
 యింపులను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి సతి
 సొంపులనుఁ గూడె నిఁక సొలయ నేమిటికే || విర || 367

నాట

ఈఁతకు మిక్కిలిలోఁతా ఇంకా నేలే
 చేతలెల్లాఁ జెల్లె నీకు చిరునవ్వుగాదా || పల్లవి ||

కాయ మతనిపై వేసి ఘనకుచముల రాసి
 మాయలు సేతువుగాక మాతోనేలే
 చాయలనే యెకపోసి సన్నల నింతనేసి
 యేయెడకుఁ బోనీవు ఇంతకంటె నేమే || ఈఁత ||

మాటలనే కరఁగించి మంతనాలు మరిగించి
 నాటక మక్కడఁ జేసి నాతో నీకేలే
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కాఁకలఁ జేతులు చాచి
 వాఁటమై వుండుదుగాక వాడు లీడనేలే || ఈఁత ||

కాఁగిట నాననిఁ గుచ్చి కమ్మి మాయంటికిఁ దెచ్చి
 అఁగితి నాకాఁగిటిలో నాయనాయనే
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 పాఁగి యింతలోనే నన్నుఁ బంగించనేలే || ఈఁత || 368

తెలుఁగుఁ గాంబోది

చాలు నింతకోపాలు చలమని

పాలించఁ దనకేమి పంతమని

॥ పల్లవి ॥

అంటిరా మీరు ఆమాట పతితో

యింటికి విచ్చేయుఁ డిప్పుడని

నంటునా(న?) తాను నాటఁగఁ జూచిన(ఁ)

గంటివేదనలు ఘనమని

॥ చాలు ॥

అంపెనా మిమ్ము నాతఁడు నావద్ది —

కింపుల నామోహ మెక్కెనని

ముంపునఁ జేసినమొన్నటిచేతలు

మంపున నెన్నఁడు మఱవనని

॥ చాలు ॥

వచ్చెనా తాను వాకిటి కిప్పుడె

యిచ్చల నేవఁగ నేటికని

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

నిచ్చలుఁ దానే నేనని

॥ చాలు ॥ 369

వరాళి

చిత్తజనిమోహపుశృంగారవనమో యీకె

పొత్తుల వసంతమాడే పురుషునితోడను

॥ పల్లవి ॥

పాయము మోసులువారెఁ బడఁతికుచములను

చాయవలపు కన్నుల జాజుకొనెను

చేయివారెఁ గోరికలు చిగురులకొనగోళ్ళ

యీయెడ విభునివద్ద నింతిఁ జూడరమ్మా

॥ చిత్త ॥

కొప్పునఁ గొనలుసాగెఁ గోమలితమకములో
 కప్పురపుమాటలను గర్వము వూచె
 పుప్పొడి రాలె నెలవిఁ బొలఁతికి సిగ్గులనె
 చెప్పరాదు పానుపుపై చెలియభావములు " చిత్త "

భావరతి పంటవందె భామినిబింబపుమోవి
 కై వళమై రాసికెక్కెఁ గళరెల్లాను
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతియుఁ గూడఁగాను
 దేవిదేవరవరె దిష్టమాయ నిదివో " చిత్త " 370

శంకరాభరణం

పోవరె మాయంటికి పొద్దున మాకు
 ఆవటించివాక్కసారె అడుగరే మాట " పల్లవి "

పిలిపించెనేటికి ప్రియము చెప్పఁగనేర
 చెలువుఁడు నన్నునేమి సేయుమనీనే
 చలమొక్కటేకాని సాదించ నేనేర
 అలరి యింకా నేమి అడుగరే మాట " పోవ "

తానె వచ్చెనేటికి తలపోత నే నెఱుఁగ
 పూనిపట్టి నాకు నేమి బుద్ధిచెప్పినే
 మోన మొక్కటేకాని మొఱుగులు నేనేర
 ఆనవెట్టి మీరైనా అడుగరే మాట " పోవ "

కాఁగించినేటికే కాఁకనేయ నేనేర
 యేగివచ్చి నామన సేమిచూచినే
 రాఁగయై శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 ఆఁగినతనగుట్టేమో అడుగరేమాట " పోవ " 371

మంగళకౌశిక

వలసినట్టాడవయ్య వన్నెలెల్లాఁ జూపవయ్య
నిలువెల్లా మెఱుగులే నీకు మొక్కఁజాలదు " పల్లవి "

మగువ మాటాడఁబోతే మాణికేలు రాలీని
జగడాలు నీతోను సారె నోపదు
మొగమెత్తి చూడఁబోతే మొల్లలే మిక్కుటమయ్యా
నగవు లంతేసి నీతో నవ్వఁగనోపదు " వల "

అంగన నడవఁగానే అందెలెల్లా మొరసీని
వెంగలిసీవినయాలు వినఁగూడదు
కుంగక కాఁగిటిలోన కుచములే పెరిగీని
చెంగటఁ జేయివట్టినఁ జెలియ మొగియదు " వల "

పొలఁతి నిన్నొరసితే పులకలు రాసివడి
వాలిసియు నిందుకేపో పూరకున్నది
అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగన నీవు గూడఁగా
నిలిచినపరవశాన నివ్వెరగుఁ బొందెను " వల " 372

రేకు 965

సాళంగం

చెప్పితే నిష్టారము చెలియ నీవారము
¹ రెప్పలనీలోనిచూపే రేసుదెచ్చుఁ జుమ్మి " పల్లవి "

కామించి యతఁడు గారవించి పిలువఁగ
యేమన్నఁ బలుకవు యేలే ఇంత
దీమస మెంత నీకుఁ దీర దెంతైనఁ బరాకు
వాములైనవలపులు వడ్డివారుఁజుమ్మి " చెప్పి "

1. 'నీ రెప్పలలోనిచూపు' అనుట సహజము.

అదన సీయింటికి నాతడే రాగా నీ—

వెదురయి మొక్కువు యేలే ఇంత

పెదవు లెత్తవు నీవు ప్రేమైనాఁ గైకొవు

కదలుఁగుచాలు నీకే కడువాండోఁ జుమ్మి

॥ చెప్పి ॥

చెంత నిట్టె కూడెను శ్రీవేంకటేశుడు

యింతలో మేమటచేవు యేలే యింత

చింతలెల్లాఁ దీరెను నేనకొప్పు జారెను

పంతములాడఁగఁబోతే పైవచ్చుఁజుమ్మి

॥ చెప్పి ॥ 373

అహిరి

నీకే తెలుసు నిక నే మేమీ నెఱుగము

ఆకెకు నీకే తగును అదివో విన్నపము

॥ పల్లవి ॥

యొక్కడి పరాకో యెంత నేము విలిచిన

చెక్కుమీఁదిచేయికాని చిత్తగించదు

నిక్కి నీవు చూచితివి నిన్న మాపటంతనే

అక్కట నేఁ డిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

మందో మంత్రమోకాని మరి బుద్ధిచెప్పినాను

చందము తనదేకాని చాయకు రాదు

అంది విడె మిచ్చితివి అల్లపు డింతికి నీవే

అండువంక నిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

యెంతసంతోసమోకాని యెదిరిఁ దన్నెరఁగదు

కాంతలు కాను కిచ్చినాఁ గైకొనదు

వితగా శ్రీవేంకటేశ వెలఁదిఁ గూడితి విట్టె

అంతలోనే చొక్కఁబోలు నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥ 374

మాళవి

అల్ల దె టవ్వని హరియురమున నదె
మెల్ల నె యిటు పుపమించరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

ముత్తైపుజిప్పలో ముంచినకలువలో
వొత్తిలి కనుగవ లొకమాటాడరే
గుత్తపుగుండలో కొండలో కుచములో
హత్తి యేర్పడగ ననరే మీరు

॥ అల్ల ॥

తామెరతుండ్లో తతియగు తీగెలో
భామచేతు లేర్పరచరే యిపుడు
దోమటిసింహమో తొడగినబయలో
అమాటాడరే అందులో నొకటి

॥ అల్ల ॥

నీలపుమణులో విండినమేఘమో
బాలకితురు మొకపలుకునఁ జెప్పరే
యీలీల శ్రీవేంక ఠేశ్వరుఁ గూడెను
మేలిమిమెఱుఁగో మెఱుఁతో యనరే

॥ అల్ల ॥ 375

సామంతం

ఎడసితే నొకగుణ మెదుట నొకగుణము
అడియాలాలెల్లఁ గంటి మౌలేరా మాటలు

॥ పల్లవి ॥

నిచ్చలు వద్దనుండేటినెలఁతలపొందుకంటే
వచ్చీరానివనితలవలపు చవి
పెచ్చువెరిగే వౌలేరా పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు
యిచ్చకము సేయవచ్చే వికనేల మాటలు

॥ ఎడ ॥

భావించి నాలుకమీఁదిపంచదారకంఠెను
 ఆవలిచేదే తరితీపై యుండును
 కావించి యరచేతిమాణికమైనా సరకు గాదు
 యీవేళఁ గొసరేదా యికనేల మాటలు || ఎడ ||

కాఁగిటఁ గూడినయట్టికమ్మనిరతులకంటె
 మూఁగినభావరతులమోహము బెట్టు
 యేఁగివచ్చి శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 మాఁగినపండు చవాసు మరియేల మాటలు || ఎడ || 376

దేవగాంధారి

తెలిసినపనులకుఁ దెగ నిన్ను
 సొలపుఁ జూపులనె చూచితి నిన్ను || పల్లవి ||

నామతిలో నున్నవి నీవాడఁగ
 యేమని కొసరే నీక నిన్ను
 మోము చూచితే మొగి నిటు నవ్వఁగ
 కామించి యలుగఁగఁ గలనా నిన్ను || తెలి ||

పిలువకతొల్లే ప్రియమున రాఁగా
 వలెనా రమ్మన వడి నిన్ను
 పలికినంతనే పంతము లియ్యఁగ
 చలములు సాదించఁ జాలము నిన్ను || తెలి ||

అంటకతొల్లే అంగము గరఁగఁగ
 కంటకమేల యిక్కడ నిన్ను
 యింటనె శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి
 వెంటవెంట నీక విడువను నిన్ను || తెలి || 377

సాశంగనాట

నిన్ను దూరఁబనిలేదు నీవు మేలే నేసితివి
 కన్నెకుఁ గాఁకలు మించెఁ గర్మఫల మిట్టిది || పల్లవి ||

కొంతపైఁ జల్లనిచూపు కడు నీవు చల్లఁగాను
 యింతికిఁ జింతలత లిగిరించెను
 కొంత నీకృపారసము కొలఁగులై ముంచఁగాను
 వింతగాఁ గలువ లట్టై వికసించెను || నిన్ను ||

నెలఁతకుఁ బలుకుఁదేనెలు నీవు చిందఁగాను
 అలులు చిందరవందరై మూఁగెను
 కలికిపై నీవూర్పుగాలి నేడు విసరఁగ
 బలిమి జక్కవలకు పంజరము లూడెను || నిన్ను ||

పైపైఁ జెమటయేరు పడఁతిపైఁ బరపఁగ
 మోపులై ముత్తెపునరులు మొలకలొత్తె
 యేపున శ్రీ వేంకటేశ యీసతి నీవు గూడఁగ
 నీపొందుల భ్రమసి నివ్వెరగై నిలిచె || నిన్ను || 378

రేకు 986

సామంతం

చాలుఁజాలు నున్నవెల్లాఁ జాలదా యిది
 జాలెలా నించునే పాసెఁ జాలదా యిది || పల్లవి ||

గొరబుగా నవ్వితేను కోపగించుకొనక
 సరిగా నీవు నవ్వితి చాలదా ఇది
 తరవై కొంగువట్టితేఁ దప్పించుకొనక
 సరవి నూరకుండితి చాలదా ఇది || చాలుఁ ||

కన్నుల నేఁ బిలిచితే కమ్మర జంకించక
 సన్నలకే వచ్చితివి చాలదా ఇది
 నిన్నుఁ దప్పకచూచితే నిలిచి వాడుకు రాక
 జన్నెవలపు చల్లితి చాలదా ఇది " చాలు " //

తమితో నిన్నుఁ గూడఁగా దప్పలనుఁ బొరలక
 సమరతిఁ జొక్కితివి చాలదా ఇది
 అమర శ్రీ వేంకటేశ అనుమాన మెంచక
 జమశీఁ గూచుంటి విట్టె చాలదా యిది " చాలు " 379 //

లలిత

ఇదె వచ్చె రమణుఁడు యెంచినయెన్నికలాయ
 మదనమంత్రాలతోడ మాటాడవే " పల్లవి " //

చెక్కిటఁబెట్టినచేయి చి త్తములోనికి నూయి
 తక్కినసిగ్గులకెల్లా దండదాయి
 చక్కనినీవదనము చందురునిసదనము
 మక్కువతోఁ జిన్నఁబోక మాటాడవే " ఇదె " //

అరీతి పయ్యదకొంగు యౌవనపాయపురంగు
 పోరచి కోరికలెల్లాఁ బొంగేటిపొంగు
 సారపు నీకెమోవి చల్లగప్రపుదీవి వే—
 మారు దడుపక ఇట్టె మాటాడవే " ఇదె " //

సగమువీడినకొప్పు సరసమాడేవాప్పు
 పగటుభావరతులు పట్టిచ్చేచొప్పు
 తగు శ్రీ వేంకటపతి దగ్గరి నిన్నిటు గూడె
 మగఁటిమెల్లా మెరసి మాటాడవే " ఇదె " 380 //

కేదారగౌళ

ఎత్తై (ట్ర?) యినా మేలే ఇన్నిటికిఁ దానె గురి
ముట్టినది నాకుఁ దనమోహ మొకటే

॥ పల్లవి ॥

కోపగించి చూచేవి కూరిమి పైఁజల్లేవి
తైపుగా నీతనిరెండుకన్నులే కదే
తీపు గడుఁ బూనేవి తెగి చేఁడు నెరపేవి
మాపుదాఁకా తనతోడిమాటలే కదే

॥ ఎత్తై ॥

అంగపుఁగాఁక రేఁచేవి ఆయములు గరఁచేవి
పొంగారి తాఁ జేసేపొందులే కదే
ముంగిటఁ గడు నవ్వించేవి మోము గడువంపించేవి
చెంగటఁ దాఁజేసినట్టిచేరలేకదే

॥ ఎత్తై ॥

మొక్కులు దా మొక్కేవి మొనగోరు మోపేవి
చిక్కనికాఁగిటి తనచేతులేకదే
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి నన్నుఁ గూడె
దక్క మాకు నిద్దరికి తలపోతేకదే

॥ ఎత్తై ॥ 381

సాళంగం

కామునిబలములెల్ల కాంతమైఁ బొత్తుగలసె
కామినులాల మనకుఁ గతలాయను

॥ పల్లవి ॥

పున్నమచంద్రుఁడు యీపొలఁతినెమ్మొమ్మైతే
కన్నులే కలువలై కదిసీ నందే
పున్నతంపుఁజిలుకలు పువిదపలుకులై తే
పన్నినకెమ్మొవి బింబఫలమాయను

॥ కాము ॥

నెలతనడపులివి నెమలిభావములై తే
 మెలుపున నెరిఁదురుము మేఘమాయను
 అలరి నునుఁదొడలె అరఁటికంబములై తే
 చెలరేఁగి నెన్నడుము సింహమాయను || కాము ||

మగువకంఠము నేఁడు మదనునిశంఖమైతే
 జగదీంచుఁజన్నులే చక్రవాకములాయ
 తగు శ్రీవేంకటపతి ధరియించి కూడఁగాను
 మిగుల నింతికి మేలుమీఁద మేలే ఆయను || కాము || 382

పాడి

నీరు వట్టుక నేయి వోయ నేరనే నేను
 సారె నావలపునీరు చల్లుటింతేకాని || పల్లవి ||

ఇట్టై నాలుకలోన బెల్లాలు యెదలోనఁ గత్తులు
 నెట్టుకొని నీవలె నేరనే నేను
 వట్టిమాటలిగిరించ వంచితేఁ దేనెలుగార
 గట్టిగా నాపెదవులఁ గలదింతేకాని || నీరు ||

కని యింటికాడ నిడి గానుగకాడా గసి (?)
 నినుఁజూచి నేరుచుకొనేరనే నేను
 మనసు గరఁగించేది మర్మము భేదించేది
 కనుచూపులు నాయందుఁ గల దింతేకాని || నీరు ||

అమ్మేది వాకటి అసిమలో దొకటి
 నెమ్మది నీయంతేసి నేరనే నేను
 కమ్మి శ్రీవేంకటపతిఁ గలసితి వెలసితి
 కమ్మరఁ గమ్మర నిదే కలదింతేకాని || నీరు || 383

సాశంగం

వాన గురియక తొల్లె వరదలేల
 నానఁబెట్టి కొంతగొంత నంటునేయరాదా || పల్లవి ||

మనసులో నేమిగల్గా మాపటంతఁ జేతుగాక
 చెనకి నవ్వు నవ్వితేఁ జెల్లదనేవా
 అనువై పంతముగొనేయప్పుడే కొనేవుగాక
 మనికిగా నందఁకా మాటలాడరాదా || వాన ||

వేడుక నేమేనికాఁక వెనకఁ జెప్పేవుగాక
 వీడె మందుకొన్నంతనే వెలితయ్యానా
 కూడినరతులవేళఁ గొసరే వింతేకాక
 పాడితో మంచముమీదఁ బవ్వళించరాదా || వాన ||

తారుకాణించినప్పుడు తలవంచుకొందు గాని
 చేరి నీవు కాఁగిలించితే దోసమా
 మేరతో శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్నుఁ గూడితివి
 కారణములేని సిగ్గు కట్టిపెట్టరాదా || వాన || 384

రేకు 967

సింధురామక్రియ

ఎచ్చుకుందు లాడకురే యేమీననకురే
 కచ్చుపెట్టి యాతనికిఁ గడు నే వలతును || పల్లవి ||

చేసినంతఁ జేయనీరే చెప్పకురే యాసుద్ది
 ఆసయి చ్చాతఁ దొకమా టాడితేఁ జాలు
 వాసికిఁ బెనఁగఁబోతే వడిఁబడుఁ జేసునిక
 నాసరివారెల్లాఁ జూడ నవ్వి నంతే చాలును || ఎచ్చు ||

కూడినట్టై కూడనీరే కోపించకురే యాతని—
 నీడ కాతఁడు విచ్చేనేయెమ్మెలే చాలు
 పాడిపంతా లాడఁబోతే పదను దప్పనో యేమో
 మేదెప్ప సరసవేశ మెచ్చినంతే చాలును " ఎచ్చు "

వుండినట్టై వుండనీరే వారయకురే యాతని—
 నండఁ దా నిక్కిఁచూచిన నదియే చాలు
 నిండా శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుఁడు నన్నుఁ గూడె
 కాండుక మేనఁజేసినగురుతే చాలును " ఎచ్చు " 385

శంకరాభరణం

కక్కన మిప్పుడే కావలెనా
 వొక్కించుక వడి వుండఁగరాదా " పల్లవి "

నేరుపుమాటలు నీకే యమరును
 కూరిమిఁ గొసరఁగ గుఱి లేదు
 తేరినయప్పుడె తెలిసే(పేఁ?) గానీ
 పోరక లోనికిఁ బోరాదా " కక్క " 386

నెలపులనప్పులు చెల్లును నీకే
 తలపెట్టఁ జలము తతిగాదు
 వలసినయప్పుడె వచ్చేఁ గానీ
 పలుమరుఁ బలువక పదరాదా " కక్క " 387

తమకించి కలయఁ దగవపు నీకే
 జమళి నలుక లిఁకఁ జవిగావు
 చెమరించె మేను శ్రీవేంకటేశ్వర
 సమముగఁ గూడితి చనవీరాదా " కక్క " 388

నాదరామక్రియ

వాదిక సీమతికిని వలపు వేఁగా

వీడెమిచ్చి యాతనితో వేసరుకోనేలే

॥ పల్లవి ॥

కలికికన్నులకును కాఁకలచూపులు వేఁగా

వాలిసీనొల్లక యాల పూరకుండేవే

పలువన్నెనీమోవికి పచ్చిమాటలు వేఁగా

మలసి పతితోనేల మాటాడవే

॥ వాది ॥

చేతిమీఁదిచెక్కులకు నెలవినప్పులు వేఁగా

యీతలఁ జింతఁ బొరలనేలే నీకు

కాతరపుమేనికిని కమ్మఁబులకలు వేఁగా

ఘాతలఁ బయ్యదనేల కప్పేవే నీవు

॥ వాది ॥

కొండలకువములకు గోరిచందురులు వేఁగా

బెండుగాఁ జెలుపునితోఁ బెనఁగనేలే

అండనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడె నిన్నుఁగూడెను

నిండుఁగళంతో నీకు నివ్వెరగులేలే

॥ వాది ॥ 387

సౌరాష్ట్రం

గక్కన నిద్దరుఁ గలయు టివి

మక్కువ మాయెడమాట లిఁకేలా

॥ పల్లవి ॥

పాదపువాఁ(వ్రాఁ?)తలు భావపుటీతలు

ఆదెసఁ జెలికిని యాసలఁబో

మోదపుఁబలుకులు ముంచినపులకలు

యీదెస నీకును యిక్కడఁ గలిగె

॥ గక్క ॥

కన్నులకెంపులు కాకలసొంపులు

వన్నెలసతికిని వలపునఁబో

సన్నపుజెమరులు సరసపుతిమురులు

నిన్ననేటనే నీకును గలిగె

॥ గక్క ॥

పైపైనుసురులు పయ్యదవినరులు

నీపొందు చెలికి నిలువఁగఁబో

యేపున శ్రీనేంకచేళ్వర నీకును

యాపడఁతికూట మింతలోఁ గలిగె

॥ గక్క ॥ 388

తెలుఁగుఁగాంబోది

చెలఁగి నావిభుఁ డింతసేయుమనెనా

చలమరికోరికలు సాదించీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

మాయదారిమరునేటు మనసులో గుఱి యింతే

కాయముమీఁదికినేల కాకరేగినే

పాయపుమోహము లివి బయలీఁదేపను లింతే

ఆయపునిట్టార్పులేల అలయించినే

॥ చెలఁ ॥

చందురునివెన్నెలలు జగమెఱిగిన వింతే

పందెమాడి నన్నునేల భ్రమయించినే

కుందనికోవిలకూత కుత్తికలో పస యింతే

సందడి నాగుండె యేల జాలిరేచినే

॥ చెలఁ ॥

పంతపుటీచల్లగాలి పాణముతోలంకె యింతే

వింతలుగా నన్నునేల వేసరించినే

యింతలోన శ్రీవేంకటేశుఁడు గలయఁగాను

ఁంతలెల్లాఁ బాపెఁగాక సిగ్గులేల ముంచినే

॥ చెలఁ ॥ 389

మేఁచబొళి

నటనలు రెండూ నడపేవే

కుటిలపునవ్వులుఁ గోపముఁ గలదా

॥ పల్లవి ॥

వదనకమల మిటు వంచేవేమే

చదురులమాఁటలు చల్లుచును

పెదవులు గదలఁగఁ బిలిచి గొణఁగేవే

చెదరనిపొం దిటు నేయుచును

॥ నట ॥

చెక్కుచేతితో చింతయిదేమే

చొక్కుమంచమున నుండుచును

మొక్కులలోనే ములిగేవేమే

చొక్కులచూపులఁ జూచుచును

॥ నట ॥

రతివేశనె యీరాజనమేమే

అతిబాసలు నన్నడుగుచును

యితవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

మతకములేలే మైమఱచుచును

॥ నట ॥ 390

రేకు 968

భైరవి

ఏల దూరీ నేల పోరీ నితఁడే తాను

వేశతో బుద్ధిచెప్పఁగా విననైతినా

॥ పల్లవి ॥

అత్తి నే నలిగితిఁబో అప్పుడే రమణుఁడు

పొత్తుకు రమ్మనఁగా నేఁ బోనైతినా

మత్తుఁడై యాపొద్దుకట్టె మఱచెఁబో ఇప్పుడైనా

వత్తునని చెప్పెంపఁగా వద్దంటినా

॥ ఏల ॥

పుంటిఁబో నాచలముతో నోరుపుగలవాడై తే
 నంటుగాఁ దా నవ్వఁగా నే నవ్వనైతి నా
 కంటకాన నొకతప్పు గలిగెఁబో ఇకనైనా
 జంటన నన్నుఁ జెనకఁగా నమ్మఁజింతకుంటినా " ఏల "

తతితో సిగ్గున నే తలవంచుకుండితిఁబో
 రతులఁ గరఁచఁ గరఁగఁగనైతి నా
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి నన్నుఁ గూడె
 కతగా, ఇదె తొల్లి కాదంటినా " ఏల " 391

పశవంజరం

ఒకటి కొకటి గూడ దువిదకడకు నిట్టై
 వెకలివిభుఁజేర విచ్చేయుమనవే " పల్లవి "

పతియింటికేగేటిపడఁతివేగిరానకు
 సతిపిరిఁదిభారము సంగరమాయ
 మతిలో నాతనిఁ బొందేమచ్చికకోరికలకు
 మితిలేనివలపులే మీఁదమీఁదఁ దొడుసు " ఒక "

సొలసి యాతనిఁ జూచేచూపులవాండ్రకు
 చెలియానందజలాలు చిట్టంట్లాయ
 మలసి యాతనితోడ మాటలాడేయందుకు
 నిలుపునివ్వెరగులు నేరములై యిలిచె " ఒక "

కమ్మర నాతని రతి కాఁగిలించేయందుకు
 కొమ్మకంకణరవాలే కొండెములాయ
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె
 నెమ్మది నున్నారు నేఁడు నిన్ననే యింతాయను " ఒక " 392

లలిత

తనిసితి నుండనీవే తనవలనినయట్టు
చినుకులేనిచిత్తడి సిగ్గులేలే ఇంకను

॥ పల్లవి ॥

ఆదినదే మాటా ఆతఁడే యెరుఁగును
యేడలేనిబుద్ధులు మీరేమిచెప్పేరే
గోడలేనిచిత్తరువు కొలచీ నందే కొలపు
తాడులేనికట్టు వట్టితగులేలే యింకను

॥ తని ॥

తుద నేమనీనే దూరులెల్లా వచ్చె
పదమనవే యింకఁ బనిలేదు
యెదురులేనిమాట కదురువలెనే వుండు
పెదవిపైతేనెలప్రియమేలే యింకను

॥ తని ॥

యింటికిఁ దా వచ్చినదే యిన్నిటికీ గురియాయ
జంటలయెడమాటలు చాలుఁజాలునే
అంటిముట్టి శ్రీవేంకటాద్రికుఁ డిదె కూడి
వెంటవెంటఁ దిరిగిని వెరపేలే యింకను

॥ తని ॥ 393

మంగళకౌశిక

ఏలనేనే వడియాస లిందాఁకాను
అలకించి వున్నదాన నందాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి వచ్చి వేగిరాలు వలవనిజాగరాలు
యిచ్చల నడపితిగా యిందాఁకాను
వెచ్చనిపూరుపులును వీరిడినేరుపులును
అచ్చువదె న్నాకైతే నందాఁకాను

॥ ఏల ॥

మాటలలో తీపులును మాయదారి చూపులును
 యేటవెట్టి నడపితి విందాకాను
 వాటమైన కాకలును వట్టి కొమరాకలును
 ఆటదాన నేఁ బడితి నందాకాను

॥ ఏల ॥

నెలపులనగవులు చే చాచి తగవులు
 యెలమిఁ జేసితివిగా యిందాకాను
 చెలఁగి శ్రీవేంకటేశ చెక్కునొక్కి కూడితి నే—
 నలవోకతోడ నుంటి నందాకాను

॥ ఏల ॥ 394

ముఖారి

తగిలి నేఁ దడవితేఁ దడవఁగవలెఁ గాక
 మిగుల వాసికానికి మేరమీరఁజెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

చూడకుండఁగానే తాను చూచి తప్పక నన్ను
 యేడాను జగదగాని కింతగలదా
 ఆడకుండఁగానే మాటలాడించీ సూరకైన
 జాడతో మాసటీనికి చంచలము చెల్లునా

॥ తగి ॥

ఇంటికిఁ బోఁకుండఁగ మాఇంటికి వచ్చిఁ దాను
 అంటి చలపాదిగాని కది దగునా
 అంటుకోకుండఁగ తానే అంటుకొనీ నామేను
 దంటవంతగానికి దైన్యమింత చెల్లునా

॥ తగి ॥

కాఁగిలింపకుండఁగానే కాఁగిలించీ నిదె నన్ను
 యేఁగేటియెమ్మికానికి నిది దగునా
 కాఁగిననన్ను శ్రీవేంకటపతి యిదె కూడె
 చేగదేరేదొరలకు చేత లింత చెల్లునా

॥ తగి ॥ 395

॥ పల్లవి ॥

॥ నమః ॥

॥ నను ॥

॥ నను ॥ 396

॥ పల్లవి ॥

= २५ =

మాటలనే నీమనసు మాయంటికిఁ గొంటఁ(చుఁ?)బోతి

యేటికై నా నన్ను నెగ్గు లెంచకుమీ

వాఁటపువినయముల వలపు లీఁదించితి

మూఁటగా వేవేలకు మొక్కఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥

కూడుతానే కాఁగిటిలో కొనగోరు సోఁకించితి

వేడుక నన్ను వెనకవేసుకొమ్మి

యీడనే శ్రీవేంకటేశ ఇన్నియు నేఁ జేసితి

మోడినేసి ఇందుకేకా మొక్కఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥ 397

దేవగాంధారి

నెలఁతకుఁ జీఁకటి నీకే వెన్నెల

చలువయు వేఁడియు సంగడిఁ గలిగె

॥ పల్లవి ॥

వాడినమోమును వంచినశిరసును

యేడఁ గలిగెనో యీచెలికి

వీడెపుమోవియు వేడుకనవ్వులు —

నీడనే రమణుడ నీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥

చెక్కుమీఁదిచేయి చెదరిననెరులును

యెక్కడఁ గలిగెనో యీచెలికి

తక్కినకళలును తనువుచెమటలును

నిక్కపుదొరవగునీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥

తొట్టినతమకము తొడుసగువెరగులు

యెట్లు గలిగెనో యీచెలికి

యిట్టె శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

నెట్టన సతిరతి నీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥ 398

సామంతం

చెప్పకు నీనుద్ది సరిచేసుకోకు నిన్ను నన్ను
వుప్పు గప్పురమువలె నుండితేనే ఆయనా " పల్లవి "

కన్నులే తెల్లనగానీ కాయమెల్లా నలుపే
యన్నిటా నన్ను నేరా లెంచవచ్చేవా
చన్నులే ఘనముగాక సరి నానడుము చిన్న
వన్నెల నేనూ నీవంటిదాననా " చెప్ప "

చేతులే నాలుగుగానీ చెలులు పదారువేలు
పోతరించి నీవు నాకు బుద్ధిచెప్పేవా
ఆతల మాటలే వాడి యధరము మెత్తన
యీతల నీతో నన్ను నీడువెట్టేవా " చెప్ప "

చూడ బాలుడవుగానీ సోకేది మేను మిన్నంత
కూడేటి నావలపులు గోరనేనేవా
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నీతో నేకమైతి
మేడెపురతుల నన్ను మెచ్చకుండేవా " చెప్ప " 399

మలహరి

కందుఁగుందు నింత గావలెనా
అందరిలోపల నవుననరాదా " పల్లవి "

చేరి నాపొందులు చిత్తము రాకున్న
నారుకొనఁ గొంత నవ్వరాదా
మారుమాటాడఁగ మనసు రాకున్న
పూరకై నఁ గొంత పూకొనరాదా " కందుఁ "

పైకొని నారాక పరాక్రై యుండిన

చోకగాఁ బైఁ జేయి చాఁచరాదా

యేకడో నీచిత్త మెరవై యుండిన

ఆకుమడి చిచ్చే నందుకొనరాదా

॥ కందుఁ ॥

కాఁగిట నీమేను కడుమఱచిన

వేఁగి నాపై మేనువేయరాదా

చేఁగవలపుల శ్రీవేంకటేశ్వర

పాఁగినరతులఁ బంత మీరాదా

॥ కందుఁ ॥ 400

గుఱ్ఱి

కడదాఁకా నీమేలే కాణాచై వున్నది

అడియాల మిఁక వేరే అరయఁ జోటేదిరా

॥ పల్లవి ॥

నించినకూరిమి నాపై నిజముగ నున్నది

మంచిసీగుణాలు నామనసులో నున్నవి

అంచెల నీసరసము లంగముపై నున్నవి

కొంచి కొంచి ని న్నింకఁ గొసరఁ జోటేదిరా

॥ కడ ॥

చెప్పిపంపిననీరాక చెవులనే వున్నది

రెప్పలెదుట నీరూపు రేపుమాపు నున్నది

చిప్పిలునీమోవితేనె నెలవుల నున్నది

వుప్పతించి నిన్ను నిఁక నొరయఁ జోటేదిరా

॥ కడ ॥

కందువ నీమర్మమెల్లా కాఁగిటిలో నున్నది

అంది నీముద్దుటుంగర మదె నావేల నున్నది

ఇందుకే శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి

చిందేటిసిగ్గులు నీపైఁ జిమ్మఁగఁ జోటేదిరా

॥ కడ ॥ 401

శ్రీరాగం

చింతవంత లింకనేల చెలుల దూరగనేల

దొంతులరతులే నీకుఁ దోడాయఁగా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచఁగానే వచ్చె తనుఁదానే రమణుఁడు

మలసి నీకింక మొక్క మనసాయఁగా

అలుక లిన్నియుఁ బాసె నతఁడె నీతో నవ్వె

పలుకుఁబంతము నొక్కపాటాయఁగా

॥ చింత ॥

అనుమానించఁగనే యతఁడు నీచేయి వట్టె

యెనయునీకోరికెల్లా నీడేరెఁగా

చనవెల్లా నీకుఁ జెల్లె సరసుఁడు నిను మెచ్చె

కొనకెక్కినవలపు గురుతాయఁగా

॥ చింత ॥

మొక్కఁగా నాతఁడు నీకు ముందర వరము లిచ్చె

చక్కనైనసకినాలు సరిదాఁకెఁగా

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

యెక్కువ నీ సంతసము లిరవాయఁగా

॥ చింత ॥ 402

రేకు 970.

సామంతం

మానరా నవ్వు మానరా వడ్డు మానరా

మాతో మానరా యేల మానరా । నీవు

మానకుంటే నిన్ను నిందరు వినఁగా

మాటలఁ దిట్టక మానరా

॥ పల్లవి ॥

వారి వీరితోడ వాపులు చెప్పెంపే

వట్టిదోసమేల కట్టేవురా

తేరకొన నన్నుఁ జూచి పట్టి యాస-

దేర నున్నుర నేటికి రా

పోరి పోరి నీవే నిజమరి నంటా

టొంకుచు నన్నేల ముట్టేవురా

తోరి పూరకున్నవారి కింతేసి-

కొడిమె లేటికి వచ్చిరా

॥ మాన ॥

చక్కనివారికి నీయెదుట నేడు

సారె నిలువరాదటరా

వాక్కమాటలోనే నీవెంత గరఁగి

వాళ్లు చెమరించనేటికిరా

చిక్కనిచన్నులు నాకుఁ గలిగితే

చింతఁ బొరలఁగ నీ కేలరా

మొక్కలాన నీవు నేనేరోతలకు

మొదలనే నాకు సిగ్గవురా

॥ మాన ॥

కారణములేక పూరివారితోడ

కాలుదొక్క నెలవచ్చేవురా

నీరువంక తుంగవంటివాఁడ వింతే

నీతోడిపొందుకు నేనోపరా

కూరిమితోడుత శ్రీవేంకటేశ్వర

కూడితివి నిన్ను నేమందురా

కోరినకోరికలెల్లాఁ దలకూడె

గోరనన్ను నూఁదనేటికిరా

॥ మాన ॥ 403

నాదరామక్రియ

ఇటువంటివేడుక తెవ్వరికిఁ గలవమ్మ
తటుకన మఱచేరు తమలోనే మేనులు

॥ పల్లవి ॥

కలికి రమణునికిఁ గస్తూరినామముపెట్టి
చెలరేగి తాఁ జూపెఁ జెక్కుటద్దాలు
ములువాఁడికొనగోళ్ళు ముంచి కొప్పు దువ్విదువ్వి
తొలసితో మొల్లలచ్చే తురిమీఁ జూపులను

॥ ఇటు ॥

పడఁతి విభునిమీఁదఁ బన్నీరు చిలికించి
తడియొత్తిఁ గుచముల తగుపొట్లాల
చిడుముడి సొమ్ములతో సింగరములు నేసి
అడరి నివాళించి నంగపుఁగాంతులను

॥ ఇటు ॥

సోవగాఁ బీతాంబరము చుంగులువారఁ గట్టి
మోవి యాని తమ్ముల మిమ్ములఁ బెట్టెను
ఆవేళ శ్రీవేంకటేశు నట్టె మోహించి చూచి
తావిమంచానకుఁ దీసి తమకించి కూడెను

॥ ఇటు ॥ 404

అహిరి

ఏమి నెఱుఁగను నేను ఇఁక నీచిత్తమురా
దోమటివయసు నాపైఁ దోసినట్టె తోయరా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపెల్లా నీది తమకమే నాది
చెలఁగి యేమి నేసినాఁ జేయరా వీవు
పలుకు నీతోనే పంతమే నాలోను
చలివలపులు నాపైఁ జల్లినట్టు చల్లరా

॥ ఏమి ॥

వారుఁజూపులు నీపై వడియుఁజెమట నాపై
 కేల నాచన్నులు పిసికినట్టే పిసుకరా
 ఆలకింపు నీకొరకు అలయిక నాకొరకు
 నాలిసేసి నీవు నాతో నవ్వినట్టే నవ్వరా

॥ ఏమి ॥

కాఁగిలిదె నీకు కళదాఁకేది నాకు
 యేఁగక నీమోవి నాకు నిచ్చినంతా నియ్యరా
 పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితినదె
 ఆఁగె నిద్దరిమనసు లంటినట్టె యంటరా

॥ ఏమి ॥ 405

సాళంగం

కానవచ్చె నందులోనె కాదామఱి
 ఆనవెట్టి అడిగీని అట్టెకాదా మఱి

॥ పల్లవి ॥

వున్నతి నేమీఁజేయక వుండఁగానేఁ దన్నుఁజూచి
 కన్నుల నవ్వితినట కాదామఱి
 చిన్నిచెక్కులమీఁదటిచిఱుఁజెమటలు చూచి
 మిన్నక మొక్కితినట మేలుగాదా మఱి

॥ కాన ॥

వుమ్మడి నీతనివేలివుంగర మెక్కడిదంటా
 కమ్మఱు జూచితినట కాదామఱి
 కమ్మినట్టితనమేనికస్తూరివాసనలకు
 సమ్మతించనైతినట సటగాదా మఱి

॥ కాన ॥

తీవులై నతనమోవి తెగువ చూపితినట
 కాఁపురము లెస్సాయ కాదామఱి
 పైపై శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిటు గూడె
 చేపట్టి తనకిన్నీఁ జెల్లెఁ గాదామఱి

॥ కాన ॥ 406

కేదారగోళ

ఓయమ్మ యేడకేదే వోయమ్మా

యాయెడ మీసాలతేనె యీవలపు

॥ పల్లవి ॥

రమ్మని పిలువరాదు రాకుండితేఁ దిట్టరాదు

యెమ్మెలఁ గొండంతదొరే యీవిభుఁడు

బిమ్మిటి మెడవట్టచు పెట్టరాదు ముక్కునాకు

గుమ్మడికాయంతము తైమే యీకూటమి

॥ ఓయ ॥

పూని వేఁగిరించరాదు బొంకితే నలుగరాదు

యీనెలఁత లెందరై నా నీతనికి

తానూఁ జేతికి నీఁడు దగ్గరి తీసుకోరాదు

యేనుగచేతిచెఱకే యీమోహము

॥ ఓయ ॥

ముంచి చేయి చాఁచరాదు మొనగోరు మోపరాదు

మించిన శ్రీవేంకటాద్రిమేఁటి యీతఁడు

కంచపుమో విచ్చి కూడె కడఁదమకాలు రేఁచె

యెంచఁగఁ జుక్కలలెక్కే యీమరులు

॥ ఓయ ॥ 407

దేసాశం

ఇద్దరిచలముఁ జెల్లె నిదే మేలు

వద్దవద్దు నాతోడి వట్టినవ్వు లేఁటికి

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలేనిపనికి వేసరివుండుటే మేలు

కూడనిమాఁడుకు వట్టిగుట్టే మేలు

యీదుజాడకాపురాన కేడనుండినా మేలు

తాడుపడె వలపులు తలవయ్య నీవు

॥ ఇద్ద ॥

చనవులేనిచోటికి చాయపాల్గే మేలు
 పెనఁగినా రాకుంటే బిగువే మేలు
 మనసురానియందుకు మఱి మఱచుటే మేలు
 వెనకఁ జెప్పేఁగాని విడవయ్య కొంగు

॥ ఇద్ద ॥

వాలసీనొల్లనిపొందు పూరకై నపాటే మేలు
 కలసినరతులకుఁ గలంతే మేలు
 అరియించి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నన్ను
 పులివచ్చికఁగిలేల వుండవయ్య యీడనే

॥ ఇద్ద ॥ 408

రామక్రియ

చేతికిఁ గొంత చేరనీవే
 ఘాతలఁ దనమేను కరఁగించేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రానీవే వాని రవ్వసేయక
 ఆనిపట్టి నేనే అడిగేను
 పూని తొలుతనంటే బొంకీని
 నానినకాఁగిట న్వవించేఁగాని

॥ చేతి ॥

తిరుగనీవే వానిఁ దెగనాడక
 మరిగించే నేనే మాఁటలను
 తరవాత నేమనినాఁ దలవంచీని
 మరుతంత్రములన్నీ మరి నేనేఁగాని

॥ చేతి ॥

వుండనీవే వానినొకటాడక
 అండనే రతికేలి నలయించేను
 దండి శ్రీవేంకటదైవ మీతఁడే
 నిండి పురముమీఁదనే మొక్కేఁగాని

॥ చేతి ॥ 409

ముఖారి

సారె సారె మీరేల సందడిఁబెట్టేరే

మారునిమాయలు నేఁడు మందులఁ బొయ్యానా " పల్లవి "

వలపు వెంచఁగఁబోతే వంతులకుఁ జవులవునా

అలవానిపొందు మానుమని యేల చెప్పేరే

తలఁ పాతనిమీఁదటఁ దనువు యీడనే యింతే

యెలమి మీరేమన్నా నిఁక మానఁబొయ్యేనా " సారె "

మనసునఁ బాలు దాగ మఱి కడుపు నిండునా

పొనిగేల యెడమాటఁ బొడ్డువుచ్చేరే

కనుచూ పాతనిమీఁద కాఁక లివె నామీఁద

వెనక మీరేమన్నా వినఁబొయ్యేనా " సారె "

మాటలు విసుకఁబోతే మాపుదాఁకా మెత్తనొనా

పూఁట పూఁట నాకేల బుద్ధిచెప్పేరే

యీటులేని శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్లై నన్నుఁ గూడె

మేటుల నేఁ డిఁకనేల మీరే నేఁగానా " సారె " 410

పాడి

రమ్మనవే చెలువుని రవ్వ మమ్ముఁ జేయనేల

తమ్మిపువ్వులవాట్లు దాఁకుదాఁకానా " పల్లవి "

గక్కనఁ జూచినంతనే కన్నులనే పెండ్లాయ

వెక్కనపుతలఁబాలు వేగినంతానా

పక్కన నవ్వినంతనే పాలకూళ్లు నెలవాయ

మక్కువతో బువ్వములు మాపుదాఁకానా " రమ్మ "

తొలుతటిసిగ్గులె దొడ్డ తెరమఱఁగాయ
 వలిపెపుతెరమాటు వడి నింకానా
 సొలపులమాటలనే సోజాన పాటలాయ
 చలివానె పేరటాండ్ల సంద డింకానా "రమ్మ" //

పై నొరగినప్పుడే పరవనిపరపాయ
 నానఁబెట్టి నాగవల్లినాఁటిదాఁకానా
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
 మేనిలోనిసంతసాలు మెచ్చుదాఁకానా "రమ్మ" 411

వరాళి

నేరుపరి పొదువే నీడకు రావే. నాకఁ
 దారుకాణలాయ నిక తప్పలేలే "పల్లవి" //

కిన్నెరమీట్లలోని గిలిగింతలూ నీ—
 సన్నలచాయలలోని చలివేండ్లు
 వన్నెలకాఁకలమేనివసివాడలూ నే—
 మిన్నిటికి లోనైతి మిఁకనేలే పనులు "నేరు" //

జంతెనమాపులలోని సరిజేసులూ నీ—
 తెంకులమాటలలోని తెల్లనల్లలు
 కంకినగవులలోనికాయపండ్లు
 మంకు లిన్నిటాఁ బడితి మరియేలే కతలు "నేరు" //

అచ్చపుసిగ్గులలోని అంగభంగాలూ నీ—
 అచ్చపడ్డకాఁగిటిలో నరమఱలూ
 తచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ దగిలి నేఁ గూడితిని
 యెచ్చుకుందురెల్లాఁ గంటి నిపుడేలే బొంకులూ "నేరు" 412

సామంతం

పంతము పాడియు నీభావములోనే కంటి
యెంతప్రియముచెప్పినా నిది మెచ్చుగాదురా " పల్లవి "

చిత్తములో తమకము చిఱుఁజెమటలఁ గంటి
కొత్తకొత్తనీపొందులు కొప్పుపువ్వులనే కంటి
తత్తరపునీగుణాలు తనువులకలఁ గంటి
రుత్తమాట లేమన్నా రుచిగావు మానరా " పంత "

కాఁకల నీవనివాడు కనుచూపులనే కంటి
వేఁకపునీయలపెల్లా వెడనిట్టూర్పులఁ గంటి
సోఁకుల నీవేడుకలు సొంపుఁగళలనే కంటి
వూఁకొనేఁగాని నీసుద్దు లొడఁబాటు గావురా " పంత "

నాటకపునీవిద్దె నగవులలోఁ గంటి
గాఁటపునీవలపెల్లా కాఁగిటిలోనే కంటి
పాటించి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నుఁ గూడితి—
విటు రాఁ దొల్లిటివతె నిందులోఁ జెల్లదురా " పంత " 413

రేకు 972

బొళి

నేనే యందుకు రానటరా
పోనీపోనీ యింతనేని వట్టిపొందులనే నిందవేసితి
అట్టేకానీరానీ శ్రీవేంకటరాయా " పల్లవి "

చెలులతో నిన్నమాపే చెప్పిపంపనా నీకు
యెలమి మాయంటికి నేలవచ్చితిఁ కానుక లిచ్చితి
వేగిరిండితి శ్రీవేంకటరాయా " నేనే "

నెప్పున మేడపై నీకు నిక్కి సన్నసేయనా
యిప్పుడే చన్నువచ్చేవు యేమిరా నీవే
నేమురా బలిమేలరా శ్రీవేంకటరాయా " నేనే "

నిచ్చలు మాచన వాలినిలయా నేఁ గోరఁగానే
మెచ్చుగా నన్నుఁగూడి మేలమాడితిఁ మేలుమేలురా
శ్రీవేంకటరాయా " నేనే " 414

అహిరి

కోపగించుకొన నోప గొరబూ నోప
తీపులమీఁదటియెత్తు తెలిసేఁగాని " పల్లవి "

చెలుల దూరగనోప చిల్లరవాడుల కోప
చలపట్టి పతితోడ జంకించనోప
అలిగి పానుపుమీఁద నవ్వలిమోమై యుండఁగఁ
గలిగినపాటే మేలు కనుకొనేఁగాని " కోప "

దై వము దూరఁగ నోప తమకించి పడనోప
మోవనాడేవెంగములు మొదల నోప
చేవదేరేచింతతోడ చెక్కుచేత నుండఁగాను
కావలసినపనులు కనుకొనేఁగాని " కోప "

పంతములియ్యఁగ నోప బచ్చెనమాటల కోప
వంతువాసులకు నోప వరుస లోప
ఇంతట శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడె నేఁడు
కాంతుఁ డితనితలఁపు కనుకొనేఁగాని " కోప " 415

సాశంగం

వద్దువద్దు దోసమూ వావిగాదు నీకు నాకు
అద్దో తొలఁగుటావ వంటుకోకువయ్యా " పల్లవి "

యేమి నేనేవోయంటా నిటు నన్నుఁ జూడనంపె
దీమసపునీతలఁపు తెలియ నంపె
వాములై న నీలోనివలపులు రేచఁగ నంపె
కామించి నీవేల నన్నుఁ గాఁగిలించేవయ్యా " వద్దు "

ఇందుకే విచ్చేనేవంటా నెదురుగా నన్నంపె
కందువ నీనేరుపెల్లాఁ గనుకో నంపె
చందమామగుటుకలు చవులుచూడఁగ నంపె
యిందులోనే నీవు నాతో నేల నవ్వేవయ్యా " వద్దు "

చేరువకు వచ్చి నిన్నుఁ జెలి యచ్చరించ నంపె
బీరాన నాచేత నిన్నుఁ బిలువ నంపె
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడి యాకెఁ
గూరిమిఁ గూడితి విట్టై కొత్త యేఁటిదయ్యా " వద్దు " 416

భైరవి

ఎంత నమ్మనిదానపు యేమే నీవు
చింతతోఁ బగచాటేవు చెల్లఁబో నీవు " పల్లవి "

జమళిమోహాలు మనసరుసనే వుండఁగాను
తమకించి మాటలాడఁ దగవా నీవు
చెమటకాఁగిలి మనచేతులలో నుండఁగాను
అమరనివెంగమాడే పొనే నీవు " ఎంత "

నూటినమోవులు మననోళ్ళలో నుండఁగాను
 యేటికిఁ గొసరఁజొచ్చే వేమే నీవు
 కూటములు చెక్కులపై గుఱుతులై వుండఁగాను
 పాటించి యేడవోయంటా భ్రమనేవే నీవు " ఎంత "

బచ్చనరతులు మనపానుపుపై నుండఁగాను
 ఇచ్చగించి మఱచేవు యేమే నీవు
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁ గూడితి నిన్ను
 మెచ్చితి మొకరొకరి మేలే నీవు " ఎంత " 417

పాడి

ఊరకుందేవో లేదో వోసి చెంచెతా వోరి
 కోరి నిన్ను నెంచుకొంటి గొల్లఁడవుగదరా " పల్లవి "

జమళిపీకిలిదండ సరి సీకేలే
 నెమలిచుంగులపాగా నీకేలరా
 అమరెనే సంకుఁగడె మందుకుఁ దోడు
 భ్రమసి నీవేల గుల్ల పట్టుకున్నాఁడవురా " ఊర "

పలుమెకాలవెంటను పారేవేలే నీవు
 యెలమిఁ బులుగునేల యెక్కితివిరా
 పలచనిపారెటాకుపయ్య దేటికే
 అల మట్టేకుపానుపు అది నీకు నేలరా " ఊర "

కాకిపైఁడిబొట్టు నీకుఁ గడుప్రియమా
 ఆకుఁదొలసిదండ నీకది బాఁతా
 కై కొంటి శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడ నిన్ను -
 నేకమైతిఁ గదరా నీయిందిరాదేవిని " ఊర " 418

నాగవరాళి

అదా నీదా నదివో రమణుడు
వేడుకలు రేచి వింటి నేననవే

॥ పల్లవి ॥

కానీకానీ కనుగాటుమాటలు
నానబెట్టిని నాతోను
రానీపోనీ రాజస మె(మెం?)తై నా
మానఁ దెంతయినా మఱవకుమనవే

॥ అదా ॥

మేలుమేలు మేనరికమే నాకుఁ
జాలఁ గట్టెను సరసానను
మూలమూలా మునిముసినవ్వులు
చాలుకొనెనట సరిదాకెననవే

॥ అదా ॥

నవ్వి నవ్వి నను శ్రీవేంకటపతి
జవ్వనమ్మ రేచి సరిఁగూడెను
దవ్వలటు మాని దగ్గరి నావద్దఁ
బవ్వళించెను పదరకుమనవే

॥ అదా ॥ 419

రేకు 973

లలిత

వీడెపుఁబెదవితోడి విట్టలేకుడు
వేడుకలే పచరించీ విట్టలేకుడు

॥ పల్లవి ॥

నిలుచున్నాఁ డలవాఁడు నిక్కి నామోము చూచి
వెలుపల సన్ననేనె విట్టలేకుడు
నెలవుల నవ్వి చెలితోడ మాటలాడి
వెలుగొందీ సొమ్ములతో విట్టలేకుడు

॥ వీడె ॥

కన్నులనే మెచ్చుమెచ్చి కందువకుఁ జేయిచాఁచి
 విన్నపము లడిగీని విటలేకుఁడు
 తన్నుఁదానె విఱ్ఱవీగి తనమీఁద నానవెట్టి
 వెన్నదిన్ననోరితోడి విటలేకుఁడు

॥ వీడె ॥

బడిబడినే వచ్చి పైకొని నన్నుఁగూడి
 విడువఁడు నాచెఱుగు విటలేకుఁడు
 కడుఁగడుఁ దమకించీ కప్పరమే చేతికిచ్చి
 వెడఁగు శ్రీవేంకటాద్రివిటలేకుఁడు

॥ వీడె ॥ 420

వసంతవరాళి

చెప్పితే¹ నారచికత చెప్పకుండితే వెత
 దప్పికి వీరే మఁదు తలపోయఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

చిగురులోపలిచేఁగ చెప్పరే మీరు
 నిగురులోపలి నిప్పు నిలుపరాదె
 పగలు చీకటి గమ్మి పాయ దెంతైనా
 తెగరానిచోట తరితీపులమందేదే

॥ చెప్పి ॥

ఆకాశపంచాంగము అందుకుఁ బేరేదే (?)
 రాకపోకజగదము రాఁజీనదే
 వాకునిష్టారాలు వచ్చీ వసముగా దెంతయినా
 యేకచిత్తమైనమందు యెన్నఁ డిచ్చేరే

॥ చెప్పి ॥

వానలేనిచిత్తడికి వైపు లిఁకఁ జూచుకోరే
 కానరానిగుఱుతులు కాఁడిపారెనే
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
 వీనుల వినేమందు వేధించె దేహము

॥ చెప్పి ॥ 421

1. అరచికత = రహస్యపుకతయా; ఇదిగూడ ప్రకరణముతో నూహ్యము. చూ:- 1401 రేఖ

ఆహారీ

చేసేనావినయములు చేకొంట గాక

ఆసలే కాకరేచితే అందుకేమిసేతమే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కబోగాను చేతిగోరు దాకె నింతే

వెక్కుసాన విదిలించివేసేవేమే

పక్కన విందువెట్టి పలురుచులు నేయగా -

నక్కడా గరుగుదు అందుకేమిసేతమే

॥ చేసే ॥

సరసమాడబోగా చన్నులు బయటబడె

యిరవై యిందుకేల యీసడించేవే

గరిమ సొమ్ములు నీకు గడుగుదు బెట్టగాను

అరగారవెత్తయైతే నందుకేమిసేతమే

॥ చేసే ॥

పొంది కొంగువట్ట బోగా పోకముడి వీడె నింతే

చిందువందై ఇందుకేల సిగ్గువడేవే

కందువ శ్రీవేంకటాద్రిఘనుడ నే గలసితి

అందపుటాయాలు సోకె నందుకేమిసేతమే

॥ చేసే ॥ 422

దేసాళం

ఊరకే గడించుకొనీ నొకటొకటే తాను

రారమ్మని పిలువగ రానై తినా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినచలముతోడ బదరవద్దంటి గాక

యిట్టై మోవి యడిగితే నియ్యనంటినా

దిట్టతనాన బయ్యద తియ్యకుమనంటి గాక

నట్టుకొట్టి తనతో నవ్వనంటినా

॥ ఊర ॥

పల్లదపుమాటలకుఁ బగచాటితిఁ గాక
 చెల్లఁబోఁ తాఁ జెప్పినట్లు నేయనై తినా
 వొల్లకొల్లకుండఁగానే వొడఁబడనైతిఁ గాక
 తొల్లింటివరెనే అఇతే తుదకెక్కనా || ఊర ||

పయ్యదకొంగు దియ్యఁగా బలిమిచూపితిఁ గాక
 వాయ్యనే రతులకు నోపనంటినా
 యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి కూడఁ గాక
 నెయ్యమున నవుడే నేఁ దనుఁ బిలువనా || ఊర || 423

సారాష్ట్రం

తనజాడ లేలమాను తానే తాను
 ననిచియున్నాఁడే నాకు నాటకీఁడే తాను || పల్లవి ||

రాతిరెల్లా వద్దనుండె రవ్వగా నవ్వచునుండె
 ఆతల నప్పుడే మాటలాడీనే తాను
 చేతికిలోనాయనంటా నేన నాపైఁ బెట్టెనంటా
 కాఁతరించి వుండఁగాను కాఁకవల్లీఁ దాను || తన ||

కొప్పు కొనగోర దువ్వె కూరిమితో బుజ్జగించె—
 అప్పుడే పరాకయ్యా నదేమే తాను
 కప్పుర మిచ్చినందుకు కాంతలు చెప్పినందుకు
 నెప్పున నేఁ జెనకఁగ నిద్దిరించీఁ దాను || తన ||

కాఁగిట నిట్టే కూడె కడునలయుచు వాడె
 మూఁగినమోహాన నాకు మొక్కినే తాను
 కాఁగి భూపతిచెరువుకాడ శ్రీవేంకటేశుఁడు
 వీఁగకుండ రతి నన్ను వెలయించెఁ దాను || తన || 424

గుండక్రియ

సిగ్గులు సింగరాలు చెల్లునే నీకు
 నిగ్గులు నీడలు మాతో నెరవఁగఁజెల్లునే " పల్లవి "

వుక్కున నీరమణుఁడువొత్తినరేకలు దాచ
 చెక్కుమీఁదిచేయి నీకు చెల్లునే నేఁడు
 పెక్కుటధరపానపుపెదవిచొప్పులు మాప
 ముక్కుమీఁదివేలు నేఁడు మోప నీకుఁ జెల్లునే " సిగ్గు "

పొంది నీమేనిమీఁది పులకల్పియు దాచ
 చెందినపయ్యదకప్పు చెల్లునే నీకు
 కందువ నీనమరతి కళలు మొరఁగుటకు
 చిందేముసిముసినవ్వు చెల్లునే నీకు " సిగ్గు "

అంగపుకాఁగిటిలోనిఅలపు లన్నియు దాచ
 సింగరపుతోట కేఁగఁజెల్లునే నీకు
 రంగగు శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడు నిన్నుఁ గూడె
 ముంగురులు జారి నవి ముడువఁగఁజెల్లునే " సిగ్గు " 425

రేకు 974

ముఖారి

కానీకానీ ఇప్పుడేల కడుఁబంతాలు
 తాను నేనుఁ గూడితేఁగా తలపోతలు " పల్లవి "

చెక్కుచెక్కుఁ గదియించి చేయఁజేయి బిగియించి
 అక్కడగా నీతో నామాటలు
 పుక్కిటితమ్ముల మిడి బుజాన గడ్డమానించి
 చిక్కించుకొన్నపుడుగా నేనేదేతలు " కానీ "

పాదము పాదానఁదొక్కి పానుపుపైఁ బవ్వళించి
 పాదుకొన్నప్పుడుగా నాబలిమెల్లాను
 పోదిగాఁ జన్నులు మోపి పులకలు మేన రేచి
 ఆదెస నింతేకా నెయ్యపునవ్వులు " కానీ "

కాయముఁ గాయము మోపి కమ్మరనే మోవి ఇచ్చి
 యాయెడ నింతేకా నాఇంపుసొంపులు
 పాయపు శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిదె కూడె
 చాయల నీమీఁదఁగా నాసరసములు " కానీ " 426

సామంతం

చెయ్యి ముంచినవానికి చెప్పితే రోత
 తియ్యనినోరఁ జేదు తెగి నంజేనా " పల్లవి "

కూర వండి కస వేరఁగూడదు నాకు నయితే
 యేరా నిన్నుఁగూడి యింకా నెగ్గుపట్టేనా
 నీరువంకతుంగవంటినిమన నెందుండినాను
 ఆరయఁగ నేనింక నడ్డపెట్టేనా " చెయ్యి "

గోడఁబూసినసున్నము కూడపెట్ట నేరనోప
 ఆడుకోలు మాటదప్పెనని యెంచేనా
 జీడిపంటిగింజ 'వంటి చెంగియుండె నీగుణము
 కోడెమారునికత్తికి గురిసేసేనా " చెయ్యి "

వెన్నచేతఁబట్టి నేయి వెదక నేఁ జాలఁగాక
 నన్ను నీవు గూడుండఁగ నవ్వకుండేనా
 ఇన్నిటాను శ్రీవేంకటేశ నీకు నాకు నొక్క—
 పన్నుగడ దైవ మిచ్చె పచ్చిసేసేనా "చెయ్యి" 427

1. ఈ 'వంటి'కి క్రియావిశేషణమగు 'వరె' అని యర్థమా ?

బౌళి

అప్పుడు గాని కానరా దాయములుఁ బాయములు
రెప్పరెత్తి చూడఁగానే రేసు లింకా నేలరా

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి వచ్చి మామీఁద వలపే చల్లేవుగాని
చొచ్చి నారతిఁ జెనకి చూడవేలరా
మచ్చికల నాలోనిమననే చూచేవుగాని
ముచ్చట నీతేనెగారేమోవి ఇయ్యవేలరా

॥ అప్పు ॥

మాటకు మునుపనే మండులు నూరేవుగాని
గాఁటపుగుబ్బలకు దగ్గరవేలరా
చీటికిమాటికి నాతో సిగ్గులే పడేవుగాని
నాటనిసెలవులను నవ్వ వింక నేలరా

॥ అప్పు ॥

చల్లనికాఁగిటిలోన చవులే చెప్పేవుగాని
అల్లిబిల్లై తగుఁదగదన వేలరా
యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
బిల్లిదఁడు నిమిషముఁ బాయ వింక నేలరా

అప్పు 428

సామంతం

ఇంత నీకు వెఱపేల ఇద్దరిఁ గన్నులఁ గంటి
యెంతైనా నీహితవే ఇటు నాహితపురా

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వతెకు నీవు మోహించి వుండినాను
నివ్వటిల్ల నాకె నాకు నీమానే
జవ్వనియెవ్వతెతోడ సారె నీవు నవ్వినాను
నవ్వగాదు అది నీవు నాతో నవ్వతరా

॥ ఇంత ॥

ఇద్దరు మీరేకతాన నేమి మాటలాడుకొన్నా
ముద్దుల నవి నాతోడి ముచ్చటలురా
గద్దించి యెవ్వతె నిన్నుఁ గాగిలించుకొన్నాను
కొద్దిమీరినట్టివే నాకూటములురా " ఇంత "

చెక్కునొక్కి యెవ్వతైనఁ జేత నిన్నుఁ జేసినాను
అక్కరతో నాచేత లవియెల్లారా
ఇక్కవతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
నిక్కముగ వారెల్లా నే నొకతెనేరా " ఇంత " 429

శంకరాభరణం

సరిమోహ లిద్దరికి సాటికిఁ బెనఁగఁ జొచ్చె
వరుసతో జవ్వనము వావెరుఁగునా " పల్లవి "

పొంచి నీతో నవ్వఁబోతే పోకముడి నాకు జారీ
నించి యంతలోఁ జెమట నీకుఁ గారీవి
పంచలఁ జెలులివి చూచి పకపక నవ్వేరు
చించుకొని వలపులు నెగ్గెరుఁగునా " సరి "

మాట నీతో నాడఁబోతే మర్మములు గరఁగె నాకు
గాటమై నీ కంతలోనే గరుపారెను
తేటతెల్లమాయనంటా తెఱవ లాడుకొనేరు
వాటమైన మనసిది వానెఱుఁగునా " సరి "

కాఁగిట నిన్నుఁ గూడఁగా కళదాఁకె నాకు నేఁడు
మూఁగినపరవశాలు ముంచె నీకును
చేఁగదేరఁ గూడితిమి శ్రీవేంకటేశ మనము
దాఁగరాని రతులివి తతెఱుఁగునా " సరి " 430

సామంతం

తై కొనఁగవచ్చుఁగాని కడమవెట్టఁగరాదు
దీకొని యిన్నియుఁ దానే తెలుసుకొమ్మనవే " పల్లవి "

పొందునేయఁగవచ్చుఁగాని పురివిచ్చి పాయరాదు
అందునుండే యెడమాట లాడుచేచాలు
అంది నవ్వవచ్చుఁగాని ఆపరాదు తమకము
చందమామగుటుకలే చాలుఁజాలుననవే " తై కొ "

కన్నులఁ జూడఁగవచ్చు కాఁకలఁ బొరలరాదు
విన్నవినుకులలోనివేడుకే చాలు
మన్ననఁ బొందఁగవచ్చు మరితీయపడరాదు
సన్నలచాయలనుంటే జాణతనమనవే " తై కొ "

చిత్త మియ్యఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గునఁ బడఁగరాదు
పొత్తులవలపుతోడిభోగమే చాలు
యిత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
కొత్తలాయ నిన్నియును గుఱుతాయననవే " తై కొ " 431

రేకు 975

భైరవి

నీవూఁ బోయి వెదకరా నిలుచుండనేల యీడ
తేవల నామాట గల్గెనే మఱిరారా " పల్లవి "

చెప్పేరా నీకొకసుద్ది చెవులపండుగఁగాను
ఇప్పు దొకతె వెదకె నిందాఁకా నిన్ను
వాప్పుగుదోమతెరలో నున్నదో కాక నీ—
చప్పరమాళిగలోన సరి నొంటి నున్నదో " నీవూఁ "

ఇచ్చెనా నీకొకమేలు ఇదివో వాకతె వచ్చి
 గచ్చుల నీపేరఁ గమ్మ గట్టి పోయను
 మెచ్చులనీమాణికాలమేడపై నెక్కున్నదో
 ముచ్చటసింగారవనములోన నున్నదో " నీవూఁ "

అంటెరా పాదములు ఆకె నీవురముమీఁద
 సొంటులు సోదించ వచ్చి చొచ్చేనంటాను
 నంటనేని యప్పటిని నన్నుఁ గూడితివి నేఁడు
 దంటపు శ్రీవేంకటేశ తా నిన్ను నేమన్నదో " నీవూఁ " 432

పాడి

' ఒకటొకటికి మాట వానగూడెనే
 వాకటి కినుమదారా పుష్పొలికితేను " పల్లవి "

మఱచితినే మేను మంచినిమాటలకె
 మఱవక బోయపగా మముబోఁటికి
 కరఁగెనే నామనసు కాయము నెన్నసోఁకితే
 కరఁగఁ గరఁగ వన్నె కనకమౌఁ గదరా " ఒక "

విడువఁజమ్మి నీవేడుకపొందు
 విడువ ముడువ నేమి వినమా ఇది
 కడిగినట్టు చెమట గారె నామేను
 కడుగఁ గడుగ రొంపి కడచోట నీకు " ఒక "

చిగిరించెఁ బులకలు చెక్కుల నాకు
 చిగురుఁగొమ్మ చేఁగె చెప్పితే నిన్ను
 తగిలితి శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నిన్ను
 తగులువిరికూటములు తార్కాణ నాకు " ఒక " 433

శంకరాభరణం

మించి యెప్పుడును నేము మీవారమే
కంచపుపొత్తు గలసి కనిగాటులేటికే || పల్లవి ||

చిక్కనివెన్నెలతేట చిందీ నెలవులను
చెక్కుమీది చేయేల చెలియ నీకు
మొక్కశవుడుమ్మిదలు మూగీ గన్నులతుద
ముక్కునఁ గోపములేలే ముట్టినంతలోననే || మించి ||

పూవలుఁ బిందెలు నచ్చెపొడమెఁ బయ్యదలోన
కై పునేసీ నీనడుమఁ గరవేటికే
పైపైఁ బదారువన్నెపసిఁడిపొడి రాలీని
కోపపుగుంపెనలేలే కొంగు వట్టితేను || మించి ||

నిలువు నూరుఁ బిందీని నిచ్చలు నీసింగారాలు
తలకొన సిగ్గులలో దాఁగేవేలే
యెలమితో శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నిన్ను —
నలివేణి మఱపేలే ఆయ మంటితేను || మించి || 434

లలిత

పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు పెద్దకొండ లెక్కి తెచ్చే—
నెల్లిచెట్టు చవిగాక నేమేల నీకు || పల్లవి ||

చెచ్చెరఁ బోరువెట్టినసితకమ్మ వుండఁగాను
నిచ్చలుఁ బ్రియముచెప్పేనేమేల నీకు
చొచ్చి వలచివచ్చిన సుప్పనాతి వుండఁగాను
నెచ్చెలిస్తై పాయకుండేనేమేల నీకు || పెళ్ళి ||

పట్టితెచ్చినచెరలు పదారువే బుండఁగాను

¹నిట్టిపిడిమేనదాన నేనేల నీకు

గుట్టన వెలవెట్టనిగోపనతు బుండఁగాను

నెట్టన వుంకువగొన్న నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

బాతుమాటలకుఁ జిక్కి పురసతు బుండఁగాను

నీతితో బుద్ధులుచెప్పేనేమేల నీకు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

నీతోఁ గాదనఁబోతే నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥ 435

పశవంజరం

ఏలే నిష్ఠూరము లింత యేమిగట్టుకొంటి విందు

గాలిఁబోయేవాసనలు గంటుగట్టె నందురా

॥ పల్లవి ॥

అన్నవ నీమోము చూపి అంతలోనే దాచేవేమే

పున్నమచందురుడైనా బోదొకరాత్రి

తిన్ననిగుబ్బలకు నాదిష్టి దాకెనంటాఁ గప్పి

యెన్నఁగ దిక్కులఁ గొండ కెండదాకి నందురా

॥ ఏలే ॥

నవ్వునవ్వి కొంతగొంత నాతో దాచే విదియేమే

పువ్వువంటివెన్నెలైనాఁ బోదొకవేళ

జవ్వనముపైరు విత్తి చాచి చేయిదీనేవేమే

మవ్వానఁ బారిననీరు మగుడించే నందురా

॥ ఏలే ॥

కోరి నాతో వచ్చేనని కొంకి ఇట్టే బొంకితివి

ఆరునెల్లఁ గోయిలకూఁతైన నిజము

వేరులేక శ్రీవేంకటవిభుడ నేఁ గూడితిని

నారువోసి వలపులు నాటుకొనె నందురా

॥ ఏలే ॥ 436

1. 'నిట్టి' 'నిట్ట' కు మారుకూపమా? వ్యావహారికమా?

లలిత

చేతికిలోనైనపతిఁ జేకొందుఁగాక

ఆతలివారిమాటల కానవెట్టనేలే

॥ పల్లవి ॥

అంది మాటాడకతొల్లె అవుఁగాములు చెల్లుఁగాక

అందముగాఁ గూడి విడనాడఁగనేలే

పందెములాడకతొల్లె బలుములు చెల్లుఁగాక

నిందమోపి యాతనినే నేరమెంచనేలే

॥ చేతి ॥

చేయిమోపకతొలుతే సిగ్గువడఁ జెల్లుఁగాక

కాయము లంటినమీఁదఁ గడమలేలే

రాయడి దవ్వలనుండే రాజసాలు చెల్లుఁగాక

యీయెడ మోమోము చూచి యెడమాటలేలే

॥ చేతి ॥

కొత్తవలపులకెల్ల గురుతులు చెల్లుఁగాక

హత్తి ననుపైనమీఁద నాసుద్దులేలే

యెత్తుక శ్రీవేంకటేశఁ డింతచేసి నిన్నుఁ గూడె

పొత్తుగూడినమీఁదట బొరపొచ్చమేలే

॥ చేతి ॥ 437

రేకు 976

కన్నడగౌళ

ఇంకనేల మారుమాట లింతితోను

లంకె చేసుకొనె చెలి లావులకే పెనఁగి

॥ పల్లవి ॥

మాటలతేనెలితీపు మరిగి నిన్నుఁ

గాటుక కన్నులఁ జూచీ కలికి

పాటించి నీనవ్వులకే భ్రమసి అట్టె

నాటించె గుబ్బల నిన్ను ననువుతోఁ గదిసి

॥ ఇంక ॥

తత్తరాన నీమన్నన దలఁచి

హత్తి చేతులెత్తి మొక్కి నతివ

వాత్తిసనీకానగోరి కులికి

గుత్తపు నీకొంగువట్టె కొంత గొంత కరఁగి || ఇంక ||

తెల్లమి నీరతులెల్లాఁ దెలిసి

పుల్లము నీకొప్పగించె నువిద

కొల్లగా శ్రీవేంకటేశ కూడితివి యికె

పల్లదాన నిన్నుఁ గూడె బాసగొనెఁ గొసరి || ఇంక || 438

సామంతం

తనకే సంతోసమైతే దప్పితో నేనుండరాదా

పొనిఁగి యెట్టుంటిమేమి పొమ్మనరాదా || పల్లవి ||

రాకుంటేఁ దా మానెఁగాక రతిరాజుయేట్లకు

చేకొని ములుగరాదా సిగ్గుతో నేము

ఆకెకే మోహించుఁగాక అపసోపపుఁదాపాన

చీకాకుపడి నాలోఁ జిన్నఁబోరాదా || తన ||

పవ్వళించుఁగాక తాను పంచునే కాచుచుండి

అవ్వల నాలో నున్నురనఁగరాదా

దవ్వలై తే నాయఁగాక తలఁపులో తన్నుఁ జూచి

పువ్వవంటికోరికతో పొద్దుగడపరాదా || తన ||

పరాకై తే నాయఁగాక పట్టి తనకాఁగిటిలో

సరాగానఁ గూరిములు చల్లఁగరాదా

విరాళిఁ గూడెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్ను

సురాళమైనరతిఁ జొక్కి వుండరాదా || తన || 439

సామంతం

మిక్కిలిపంతాలు నేడు మీతోనేలే

పక్కనఁ బైఁడమ్ములిడఁ బారవేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

ఆయలేరే యెడమాట లఁ(లం?)దరికిఁ జెప్పనోప

చేయిముం చాతనిఁ గంటేఁ జెప్పేలేరే

వేయకురే వొల నాపై వెన్నెలగలప్పుడే

ఆయెడ నల్లనేరేళ్ళనుట యెఱుగరా

॥ మిక్కి ॥

వింటిలేరే మీమాట వీనులు చొరవు నాకు

అంటిముట్టి పతిఁ గంటే నడిగేఁ బోరే

కంటకము లాడకురే గాలిగలయప్పుడే

తొంటిబాస వెళ్ళనాది తూరుపెత్తే నిఁకను

॥ మిక్కి ॥

వచ్చిఁ బిలువకురే వడి నిట్టే విచ్చేసితేఁ

గొచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడే నేను

విచ్చనవిడినే యేళ్ళవెనకవే చాళ్ళవుత

తచ్చితచ్చి కాఁగిటిలోఁ దారుకాణ లాయను ॥ మిక్కి ॥ 440

ఆహార

శిరసుండ మోకాల శేస యేటికి

సరసము లాకెపైనే చల్లరాదా నీవు

॥ పల్లవి ॥

ఆకెతో మారు త్తరము లాడరాదా విచ్చేసి

పైకొని మమ్మే వొడఁబరచే వీడ

యీకడ మాకుఁ బ్రియము లేలచెప్పే వింతేసి

తూకొని మొక్కఁగరాదా తొయ్యలికే నీవు

॥ శిర ॥

అంగనతో వచ్చేనంటా నానవెట్టుక రారాదా
 వుంగిటి మాతో వట్టివాల్లేటికి
 సంగతిగానిమాతోడి¹ జాణతనా లేమిటికి
 కంగువాయఁ జెలితోనే కడునవ్వరాదా " శిర " //

వాక్కమారే ఆకెమీద నొరగుకొనఁగరాదా
 వెక్కిసాన మాపైఁ జేయివేయ నేటికి
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నేడు గూడితివి
 పక్కన నెన్నఁడు నింకఁ బాయకుండరాదా " శిర " 441 //

శ్రీరాగం

నాకుఁ జేసినదియెల్లా నడుమ నీదేకాదా
 దాకొని యిన్నియును నేడు తారుకాణలాయఁగా " పల్లవి " //

కండువ నీవిరహాగ్నిఁ గాఁగినట్టి నామేను
 యిందు నీకాఁగిటికి నెక్కెఁగా నేడు
 అంది కడువేడిగాఁగా నలిగి చూచినచూపు
 సందడినీకూటములో చల్లువెదలాయఁగా " నాకు " //

తెగి నీతో వాదదచి తిట్టుకొన్నయినోరే
 నగి నీతో మాటలాడ ననుపాయఁగా
 చిగురుచింతలచేఁ జెక్కుచేరిచినచేయి
 పగటున నేడు చెట్టపట్టఁగఁ బాలాయఁగా " నాకు " //

వడి నీవు పిలువఁగ వంచినట్టియీశిరసు
 అడరుమోవితేనియ లంది ఇచ్చెఁగా
 యెడలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 విడువనిసిగ్గులెల్లా విడిపించితివిగా " నాకు " 442 //

1. 'తోడ'కు, 'తోడి' అని అక్కడక్కడ గలదు.

లలిత

ఏల రేచీ నన్ను నింత యేమనినా వెగటాను
గాలి మూటగట్టబోతే కడునవ్వుబాట్లు || పల్లవి ||

మారుమాట లాడబోతే మనసునొచ్చి దనకు
కేరికేరి నవ్వుబోతే కేరడమాను
తారుకాణించగబోతే తనకు గొరతవచ్చు
నేరనైతి నాడే నాడే నిజము నిష్ఠూరము || ఏల ||

కనుగవ నవ్వుబోతే కడువెంగెమో దనకు
కొనగోర నంటబోతే కోపమునాను
చనవున దిట్టబోతే జగదాలు ముదురును
వినకున్నా జెప్పబోతే విందువెట్టి బగలు || ఏల ||

కదిసి మోవడిగితే గంట్లు తనకు రాగు
పదరి కాగిలించితే పచ్చిదేరును
అదన శ్రీవేంకటేశు డంగవించి నన్ను గూడె
అద నెరిగినయదుగకుగే నిక్షేపము || ఏల || 443

రేకు 977

రామక్రియ

చాయలసన్నల దన్ను సాదించనేలే
పోయినదే పొల్లుగాక పురివిచ్చ నేటికే || పల్లవి ||

కాయమిది తనసొమ్ము కాకలే నాసొమ్ము
ఆయాలు మోవ దన్ను నాడనేటికే
నేయరానిచేత చేసె చెక్కుచేయ నాకువచ్చె
దాయగాడు తనతోడిదంటతన మేటికే || చాయ ||

మననెల్లాఁ దనసొమ్ము మచ్చికలే నాసొమ్ము
 చెనకి తన్నంత రట్టునేయ నేటికే
 తనకే నిశుర యెచ్చె తగె నాకు జాగరాలు
 ఘనుఁడు తన్నింక నే గద్దించఁగలనా "చాయ "

కాఁగిలిదె తనసొమ్ము కళదాఁకేది నాసొమ్ము
 తోఁగి చూచి తనతోడి దొమ్ము లేటికే
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డీట్టె నన్నుఁ గూడె
 పాఁగితి నే నన్నిటాను పంతమాడ నేటికే "చాయ " 444

తెలుఁగుకాం(గాం?)బోది

ఏల వట్టిజోలిసేసే వేమిగట్టుకొంటి విందు
 కాలమందె యీమేలు గట్టుకొనరాదా "పల్లవి "

వండవండనట్లాయ వలచినతరితీపు
 యెండమావులాయ నీపై నెచ్చినయాస
 వుండ దీయాసలఁ జెలి వొగి నే వచ్చినదాఁకా
 అండనే ఇంకొకమాట ఆనతియ్యరాదా "ఏల "

పుచ్చఁబుచ్చ పున్నమాయ పూఁచిననీసరసాలు
 వచ్చీరానిపాటలాయ వట్టిప్రియాలు
 ఇచ్చల నే వచ్చేనంటా నిందుకే కాచుకున్నది
 అచ్చముగ నన్ను నాడ కంపివిడరాదా "ఏల "

పూరపూర నూటలాయ వొప్పగు నీమోవితేనె
 చేరఁ జేరఁ జేరువాయ చెలికాఁగిలి
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇద్దఁఁ గూడితి రీడ
 సారెకు నీపొందు లిట్టే జరపఁగరాదా "ఏల " 445

అహిరి

ఇటు చేసినదేవర నేమని మెత్తు నే నిక
కటకటా నే నిందుకే కరగఁగుమరా " పల్లవి "

తనువులే వేరులై తలఁ పొక్కఁబై నమీఁద
ననిచి నిన్నేమనినా నన్ను ' సంఠేపో
పెనుకొని నీవు రానివేళ గోపిఁచఁబోతే
జునిగి నాగుండె నాకే చుఱుకనురా " ఇటు "

వయసులు సమములై వావులు గూడినమీఁద
నయమై నీమేలెల్లా నామేలే పో
ప్రియము చెప్పేవేళ పెనఁగఁగఁబోయి నేనే
దయదలఁచి నీమీఁదఁ దమకింతురా " ఇటు "

కాఁకల నిందఁకాఁ బొంది కాఁగిటఁ గూడినమీఁద
యేఁకట నీ కెంతగల్గా నిది నాదేపో
సోఁకుల శ్రీవేంకటేశ చొక్కించితవి నన్ను
వేఁకపుగుబ్బలముద్ర వేసితి నీపైరా " ఇటు " 446

మాళవశ్రీ

నీ వేమిసేతువయ్య నేరమి నాదే కాక
కావిరి నాయాసలకుఁ గడప లేదు " పల్లవి "

కొంతవడి నీరాక గోరుదు నీవు వచ్చితే
అంతమీఁద నీతో మాటలాడఁగోరుదు
చెంత మాటలఁ దనిసి చేయివేయఁ గోరుదు
దొంతుల నాయాసలకు తుద యెందు లేదు " నీవే "

ముచ్చట నొకవేళ నీమోము చూడవలె నందు
 వచ్చి యామీఁద నీమోవి వలె నందును
 కచ్చుపెట్టి రాఁగా రాఁగాఁ గాఁగిలింపవలెనందు
 అచ్చపునాయాసలకు నరకువే లేదు " నీవే "

మేనులంటినట్టిచోట మేలములే కొసరుదు
 కోనల నప్పటి రతి గొసరుదును
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ తై కొని కూడితి నన్ను
 మేనిలోనియాసలకు మితి మేర లేదు " నీవే " 447

లలిత

ఇచ్చకమాడితే మీకు నేమిదోసమాయ నేఁడు
 అచ్చమైనమీకు మాతో సంతచలమేలే " పల్లవి "

చెప్పకురే చెలులార చెలువుని మానుమని
 అప్పుడే వీనులకు వెట్టియి లోఁచీని
 తిప్పకురే నామనసు తెమ్మలుగా వలచితి
 నెప్పున నేఁ బాయ వట్టినిష్ఠూరమేలే " ఇచ్చ "

తీయకురే చేయివట్టి తెగి వానింటికిఁబోఁగా
 కాయమెల్ల నిందువంకఁ గాఁకరేఁగీని
 పాయ మాతని కిచ్చితి పంతానఁ దక్కితిని
 యాయెడ వట్టికయ్యానకేల పెనఁగేరే " ఇచ్చ "

వుప్పతింపకురే వానివద్ద నేఁ గూచుండఁగాను
 రెప్పలఁ గోపము మీపై రేసులెక్కిని
 వొప్పుగ శ్రీవేంకటేశుఁ డూరడించి నన్నఁ గూడె
 కప్పుర మియ్యరే మీలోఁ గడమ లింకేలే " ఇచ్చ " 448

రామక్రియ

పొన్నలలో వేగెఁ బొద్దు పోనీవే యింక
కన్నదే కంటి గురుమ కానీవే యింక "పల్లవి"

వంచించి యెందు వోయినా వచ్చిఁగానీ తా నీడకు
పొంచి యానలువెట్టక పోనీవే యింక
యెంచరాదు పంచరాదు యివే మింటిపై చుక్కలు
కంచుపెంచుమాటలాడీ కానీవే ఇంక "పొన్న"

యారీతి మాయంటిగుఱు తెఱఁగఁదా తానేమి
పోరి సారెఁ బిలువక పోనీవే యింక
నీరులేదు మేరలేదు నిండినయెండమావులు
కారపువలపు చల్లఁ గానీవే యింక "పొన్న"

యెందుండి వచ్చినారానీ యేమసినా నియ్యకొనే
పొందులెల్ల నొనగుడె పోనీవే యింక(యిం?)క
విందువలె శ్రీవేంకటవిభుఁడు నన్నుఁ గలసె
కందుకుందులెల్లాఁ బాసె కానీవే ఇంక "పొన్న" 449

రేకు 978

కాంబోది

పట్టకురా ముట్టకురా పసలేనిపనులకు
యెట్టువలసినా వచ్చు నిదివో చేసన్నలు "పల్లవి"

అంతనవ్వు నవ్వుకురా అలవాటయ్యా నీకు
బంతినే రాఁగా రాఁగా భావము లొను
రంతులు సేయకురా రచ్చకెక్కిఁ బనులెల్లా
ఇంతటిమీఁదటిపను లిప్పుడే చెప్పేను "పట్ట"

నన్ను సంతమెచ్చకురా నాకకమే నిజమాను
 నిన్ను నన్ను నెంచుకొంటే విక్రము లొను
 మిన్నక దగ్గరకురా మితిమీరుఁ దమకము
 కన్నసుద్ది చెప్పకున్న కడుఁగడుదోసము "పట్ట"

వోరగండ్లఁ జూడకురా వుపమే నెపమాను
 సారెకు రతులమీఁద చలమెక్కును
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి
 కోరినకోరికలెల్లాఁ గొఱత లేదికను "పట్ట" 450

అహిరి

ఇదివో నావంకఁ దప్పు ఇంతే మరేమీ లేదు
 యెదురుగాఁ బైకొన్న దిది నేరమాయను "పల్లవి"

వాంటిఁ దనతో వెంగె మొకమాటు నాడక
 కంటగించి తా ముట్టితేఁ గసురుకొనక
 దంటనానఁ జెలులఁ దాకుకాణ నేయక
 ఇంటిలో నే నూరకున్న దిది నేరమాయనే "ఇది"

యెందువోయినా వెంట నింతుల నే నంపక
 కంచువ మైకాఁకలకుఁ గాఁతాళించి పడక
 సందడించి వేగుదాఁకా జాగుల నే పెట్టక
 ఇందు రమ్మని పిలుచు టిది నేరమాయనే "ఇది"

అట్టే కాఁగిలింపరాఁగా నవ్వవిమోము గాక
 పెట్టగా రతులఁ దన్ను వెన నలయించక
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశుఁ గలసితి నీవేళ
 ఇట్టే పైఁ గాలుమోచి నిది నేరమాయను "ఇది" 451

అహిరి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట

యెడసినవిరహము యెవ్వరిదో కాని

॥ పల్లవి ॥

చూపులలోపలియాస చూచుదాకా వేగిరము

యేపునఁ దనకు నాపై నెట్లోకాని

ఆపైఁ జిన్నులయాస అంటుదాకా వేగిరము

వోపిక దనకుండునో వుండదోకాని

॥ అడు ॥

మనసులోపలియాస మాటాడుదాకా వేగిర—

మెనలేనితనకిక నెట్లోకాని

తనువుమీఁదటియాస దగ్గరుదాకా వేగిర—

మనుగు తనకు సమ్మతానో కాదో

॥ అడు ॥

కాఁగిటియాస రెంటెము గప్పుదాకా వేగిరము

యేఁగివచ్చెఁ దనకైతే నెట్లోకాని

వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నన్ను మన్నించె

చేఁగచేరె వలపులు సిగ్గులేవో కాని

॥ అడు ॥ 452

శంకరాభరణం

సరికిబేసికి మీరు చలము లింకానేలే

సరసములు విరసములు చౌకగదే ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిగుట్టు మాటలలోపలిరట్టు

చనవుగలపతితోడ జరపఁదగునా

కొనచూపులో కొనరు గొణఁగులో ననురుసురు

మునుపనే 'పతికి పతి ముంచె'గదె అతఁడు

॥ సరి ॥

1. 'పతికి పతి' అనుటకు వ్యావహారికము.

నెలవిలోపలి నగవు చేసన్నలో బిగువు
 పిలువఁగాఁ బతితోడ పెంచఁదగునా
 నిలువులో నివ్వెరగు నిండుఁజెమటలకరఁగు
 చలివాయ నీమీఁదఁ జల్లెఁగదె అతఁడు || సరి ||

పచ్చిదేరేటియాస పదరి అడిగెడిబాస
 ముచ్చట శ్రీవేంకటేశు ముంచఁదగునా
 పెచ్చువెరిగేటి ప్రియము బిగువుఁ గాఁగిటినయము
 నిచ్చలును నీమీఁద నెరవుఁగదె అతఁడు || సరి || 453

మాళవిగౌళ

అంపవయ్యా నేఁ బోయే నట్టేని వావాత
 తెంపున నాయంతనైతే తెగరాదు పనులు || పల్లవి ||

కోపము గాదుగదా గొబ్బున నే వచ్చినది
 ఆపెతో నీ వేకతము లాడేవేళ
 చేపట్టి నేఁ దొలఁగితే సిగ్గువుచ్చినట్టయ్యా
 యీపొద్దు నీవద్దనుంటే నేమోనో నీయాస || అంప ||

యెగ్గు లెంచవుగదా ఇట్టై ముసుఁగు దీనీతే
 వొగ్గి అకెతోడిరతి నున్నవేళను
 కగ్గి కమ్మరఁ గప్పితే కల్ల మోపినట్టయ్యా
 నిగ్గుల నే నూరకున్న నీ కెంతవెఱుపో || అంప ||

నేరమి గాదుగదా నే నిన్నుఁ గాఁగిలించితి
 నేరపున నాకెఁ గూడి నిద్రించేవేళ
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యెఱుఁగనట్టై నన్ను
 యారీతిఁ గూడితివి నీ విక(క్క?)డి మోమగుచు || అంప 454

పాడి

దూతికలకు నీతోఁ బొడ్డులు వుచ్చెదగునా
నీతిగాదు యీడనుంటే నింద వచ్చుఁజుమ్మి || పల్లవి ||

యేమని చెప్పదు నేను యింతితో మారుమాటలు
నేమాన నన్ను నంపవు నీవును రావు
కోమలినే రమ్మందునో కొంత వోరుచుమందునో
జామువోయె నంపరాదా చాఁజాలు తడవు || దూతి ||

నేను వచ్చినపనికి నెలఁత కు త్తర మేది
పూని నాచేయి విడువవు పొందు గానము
నీనవ్వులు నెరపేవో నిజమును నిట్లనో
కానీలే మమ్మంపరాదా కడుబలి మేటికి || దూతి ||

అంతేకదా ఆపెతోడి ఆడుకోలుమాట నీకు
ఇంతివాకిట నిలిచే వేమో నవ్వేవు
పంతాన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితి విట్టై
పొంతనే మమ్మంపరాదా పొసఁగె మాపనులు || దూతి || 455

రేకు 979

సాళంగనాట

నీ వెఱఁగవా యింత నిందుదొరవు
చేవలే చిగురులొను సిగ్గుననుంటేను || పల్లవి ||

అంటి విడె మిచ్చేవు అందుకొనకుండరాదు
వెంటనే పెండ్లికో వీడుకోలుకో
వాంటి నున్నదాన నేను వొకరు సాకిరి లేరు
ఇంటివా రేమందురో నే నియ్యకొంటేఁగనక || నీవె ||

చెక్కు గోర నదిమేపు చేయివట్టి తోయరాదు
 పక్కనఁ గూరిమికో షగనేనేవో
 చిక్కితి నీపాల నేను చెప్పిచూప నెడలేదు
 వొక్కట గురుతుపడి పూరకుండితేను || నీవె ||

కాఁగిలిందవచ్చేవు కాదని తొలఁగరాదు
 అఁగినజెట్టిసామో అంగరతియో
 మూఁగుచు శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
 కాఁగి ఇఁకనేమన్నా కైతప్పులొను || నీవె || 456

సాళంగం

¹ అళగరి చక్కనళగరి వోయళగరి
 తలఁచుకోర నామాట తారుకాణసుమ్మీ || పల్లవి ||
 అలిగితేఁ బోనీదు ఆతెకు లోనై నమీఁద
 వలపు రేపుచు నిన్ను వంచుఁగాని
 పలుకక పోనీదు పక్కుననవ్వినమీఁద
 సకుపుఁజూపులు నీపైఁ జూచుఁగాని || అళ ||
 చవులుచూపకపోదు సరసమాడినమీఁద
 చివురుఁగెమ్మోవి గంటిచేసుఁగాని
 అవల మాటాడనీచు అతివఁ జేకొన్నమీఁద
 తివిరి నీవెంటవెంటఁ దిరుగాడుఁగాని || అళ ||
 నిన్ను మెచ్చించకపోదు నెలఁతఁ గూడినమీఁద
 కన్నులు దేలగిలంగఁ గరఁచుఁగాని
 అన్నిటా శ్రీవేంకటాద్రి నళగుఁదిరుమలను
 కన్నె నీవురముమీఁదఁ గాపురమౌఁగాని || అళ || 457

1. ఆర్థశిల్పిని తిరిగి అని అరవము. ఇదియే 'అళగరి' కావచ్చు. అళగరి పింగం అని అహోబిల స్థానికాస్వామికి పేరు. అళగరి = అందమైనకొండ. అదే స్వామికి పేరై యుండవచ్చు.

అహిరి

నే నొకటి నేయఁబోతే నేరుపు వేరొకటాయ
నానెను వలపులెల్లా నాఁడెనాఁడే అయ్యా || పల్లవి ||

మొక్కఁబోఁగానేపో ముంచినపయ్యద జారె
గక్కన నీతో నవ్వఁగాఁ గారెఁ జెమట
వెక్కసాన మాటాడఁగా వేడినిట్టూర్పులు రేఁగె
యెక్కడిగొడవ మాఇంట నుండేనయ్యా || నేనొ ||

దగ్గరి రాఁగాఁబో తనువెల్లాఁ బులకించె
సిగ్గువడఁగానేపో చింతరేఁగెను
వొగ్గి విడె మియ్యఁగాఁబో వాడలెల్లాఁ గాఁక వుట్టె
యెగ్గుతప్పలకు నోప ఇంటనుండేనయ్యా || నేనొ ||

కాఁగిలింపఁగానేపో కళదాఁకె మేనెల్లా
రాఁగుఁడమకాననేపో రచ్చకెక్కెను
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పైపైఁ గూడితి నిన్ను
'యేఁగుఁబెండ్లితో మాయంట నుండేనయ్యా || నేనొ || 458

లలిత

అడకే నే వచ్చినప్పు డయ్యాఁగాని
బూడిద వసంతమాడఁ బొమ్మనవే వానిని || పల్లవి ||

వలపు జాతెఱఁగదు వాసి నీతి యెఱఁగదు
కలిమి ముందువెనక గాననియ్యదు
తెలిసితేఁ బసలేదు దిష్టమాయ మాకిన్ని
పొలసి కొసరనేల పొమ్మనవే వానిని || అడ ||

కోపము దయయెఱుగదు కూటమి సిగ్గెఱుగదు
 తీపులమోవి దప్పితీరనియ్యదు
 రాఘనేయఁ బనిలేదు రచ్చకెక్కఁ బనులెల్లా
 పోపో అదేడసుద్ది పొమ్మనవే వానిని "అడ" //

పాయము భీతెఱుగదు పంతము తన్నెఱుగదు
 చాయలసన్నలముద్దు చవెఱుగదు
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిపు డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 పోయి ఇట్టే వచ్చిఁగాని పొమ్మనవే వానిని "అడ" 459 //

2

రామక్రియ

పాపమంటఁ బాలిచ్చితేఁ బైపై నోకిలింతలాయ
 కోపము శాంతముతోడఁ గూడెఁగా నీచనవు "పల్లవి" //

నిండినది నామనసు నీమేఁద నేపొద్దు
 పండెను నాకెమ్మోవి పంటలుగాను
 వండ వండనట్లాయ వలపులు నీకై తే
 యెండలు నీడలు నాయ నిదివో నీకరుణ "పాప" //

ననిచెను నాచూపు నంటినసిమేనిమీఁద
 మొననెను నానవ్వు ముంచి నీతోను
 పొనిఁగి పుచ్చఁగఁ బుచ్చ పున్నమాయఁ బొద్దు నీకు
 ఇనుము బంగారమాయ నిదివో నీమాటలు "పాప" //

తతివచ్చె నాకు నీకు దగ్గరి కాఁగిటిలోన
 ప్రతివచ్చె నిద్దరికిఁ బాయములిని
 ఇతవైన శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 కతకుఁ గాళ్లవచ్చెఁ గలిగె నీమన్నన "పాప" 460 //

సామంతం

నీవెఱఁగనిబుద్ధులు నేము చెప్పేమా
భావమే యెరుఁగుఁగాన పచ్చినేయఁగలమా " పల్లవి "

పూవువంటిది వయసు భోగించవలెఁగాక
చేవదేరే యీసిగ్గు చెల్లఁబోయెలే
మీవంటివారికా మీరరానివాట్లీవి
దైవము దూరుతగాక తగదనఁగలమా " నీవె "

కప్పురమువంటి దిట్టై కలిగె నీమోహము
నిప్పువంటి విరహము నీకేలే
యిప్పుడిది వేళా ఇద్దరి యెగ్గులకును
చెప్పరానిచేత మీచే జేయించఁగలమా " నీవె "

పండువంటిది మోవి పదరి చేకొంటగాక
కొండవంటికోపము చేకొన నీకేలే
అండనే శ్రీవేంకటేశు నలమి కూడితి విట్టై
మెండుననుండేటిమిమ్ము మెచ్చనైనఁగలమా " నీవె " 461

రేకు 980

బౌళి

ఏమని తా భావింతునో యెరఁగ నేను
చీమక(ల?)దొంతరమేలు చిమ్మిరేఁగననవే " పల్లవి "

అప్పుడే వచ్చేనంటి నటు నావిభునితోడ
అప్పుస మెవ్వతుండునో యని మానితి
కప్పుర మంపేనంటిఁ గదియ నీవిరహాన
పుప్పతిల్లుఁ దాపమంటా నూరకుంటిని " ఏమ "

వీడెమిచ్చి యంపేనంటి వెలదిచేతఁ దనకు
 ఆడ వేళదెలియక అంపనైతిని
 వేడుక విరులబంతి వేసేనంటా నుంటి
 ఆడ నవి మరునమ్ము లవునని మానితి || ఏమ ||

కాఁగిటఁ గూడినవేళఁ గళలు రేచేనంటి
 మాఁగినరతుల నేనే మఱచితిని
 చేగదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు వచ్చి
 దాఁగనినవ్వులు నేనే తనమీదఁ జల్లితి || ఏమ || 462

శంకరాభరణం

ఒక్కటే విన్నపమిది వున్నవెల్లా నేమిటికి
 పక్కన విచ్చేయు మా కాపని గాదుసుమ్మీ || పల్లవి ||

తమకించినది చెలి తడవాయ నే వచ్చి
 నిమిషము రాకున్న నీకే తెలుసు
 చెమటలవెల్లి వారె చింతాజలధి నిండె
 భ్రమసితి మీఁక మాకుఁ బనిగాదుసుమ్మీ || ఒక్క ||

చూపుల నున్నది యాస సుదతిమనసు లేత
 యేపాటి గలఁగినా నిఁక నేమోనో
 మోపులాయఁ గోరికలు ముక్కున నూర్పులు రేఁగె
 పాపము పుణ్యము మా కాపని గాదుసుమ్మీ || ఒక్క ||

దోమతెర మీకు మాటు తొయ్యలికి వినవచ్చు
 యేమాటయిన నాడు ఇఁక మమ్మంపు
 సామాన శ్రీవేంకటేశ సంధించి కూడితి విట్టె
 భామ మెచ్చె నిఁక మా కాపని గాదుసుమ్మీ || ఒక్క || 463

సామంతం

నిందెను కళలు సతినిలువెల్లను

పండినజవ్వన మేరుపరచేటిదెల్లో

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము చీకటివడె చెలి నిన్నుఁ బాయఁగాను

పొత్తులఁ జుక్కలుగానెఁ బులకలను

బిత్తరపుమోనానఁ బికములు గూండ్లెక్కి

వుత్తలాన కాంత కీక నుదయమౌ పెపుదో

॥ నిందె ॥

మెలుఁతకు కొప్పు వీడి మేఘములు ముంచుకొనె

జలజలఁ జెమటలజడి వట్టెను

కలువకన్నులు మంచికారుమెఱుఁగులు మించె

కలికికి వెలుతురు గనియేది యెపుదో

॥ నిందె ॥

పడఁతికి నీరాక పచ్చిగాలియై వీచె

చిడుముడిఁ గోరికలె చిగురించెను

యెడయక శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి

కడఁగె పసంతవేళ కందువ యిఁకేదో

॥ నిందె ॥ 464

పాడి

నిచ్చా జగడమేల నీ వెఱుఁగవా

యిచ్చట నీమేన నవే యియ్యకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

తప్పనిబొంకనిమాఁట తలఁపులోపలితీఁట

నెప్పున నే నాడనేల నీ వెఱుఁగవా

కప్పురవిడెముకాఁక కమ్మఁబులకలఘాఁక

చొప్పువట్టిచ్చి నద్దము చూచుకోరాదా

॥ నిచ్చా ॥

చక్కలు నిండినమోవి సొలపుఁగన్నులకావి
 నిక్కమౌత కల్లవుత నీవెఱఁగవా
 ముక్కున నీబుసకొట్టు ముసిముసినవ్వలగుట్టు
 దిక్కులవారి నడిగి తెలుసుకోరాదా "నిచ్చా"

వుబ్బునఁజేసినచేత వాడలిపై గోరివాఁ(వాఁ?)త
 నిబ్బరపురతివేళ నీవెఱఁగవా
 గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
 తబ్బిబ్బు తడఁబాట్లు దాఁచుకోరాదా "నిచ్చా" 465

గాళ

అసురుసురుల నీకు నలపేటికే
 వసమై యతఁడు నీవద్ద నుండిఁగాక "పల్లవి"

యెలజవ్వనివి నీవు యేల చిన్నఁబోతివే
 వలచినపతి నేడే వచ్చిఁగాక
 నిలువునఁ దలవంచి నేలవాఁ(వాఁ?)త లేటికే
 చెలువపునీచనవే చెల్లించిఁగాక "అసు"

చెక్కుచేతితోడ వట్టి చింతఁ బొరల నేటికే
 వొక్కపై పతిఁగూడి నీ వుండేవు గాక
 ముక్కున వేలుమోపి మోనపువెర గేటికే
 మిక్కిలి విభుఁడు నిన్నే మెప్పించిఁగాక "అసు"

పచ్చికస్తూరి నుడుటఁ బట్టువెట్ట నేటికే
 మచ్చిక నీరమణుడే మన్నించిఁ గాక
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ దాతఁడే నిన్నుఁగూడె
 యచ్చట నొడఁబాడేలే యీడ నుండిఁగాక "అసు" 466

ముఖారి

కప్పురము దిననేల కడుఁజలిఁ బడనేల
అప్పటికి నాభాగ్య మంటి నంతె చాలును " పల్లవి "

వద్దు వద్దు అంతలేసివట్టిచనవులు మాకు
పెద్దరికముతో నుండేబిగువే చాలు
తిద్దనేల నీగుణాలు తిట్టించుకొననేల
అద్దో యాడ నుండఁగా నైనపాటే చాలును " కప్పు "

ఆయ నాయ జాణతనా లంతేసి కోప నేను
చేయి చెక్కిటితో నుండేసిగ్గే చాలు
ఆయము లంటఁగనేల అద్దలింపించుకోనేల
చాయల సన్నలలోని సంతసమే చాలును " కప్పు "

పట్టకు పట్టకు నీతో పంతము నెరపఁగనేర
గుట్టుతో నీసముకపుఁగాలువే చాలు
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యిదె నన్నుఁ గూడితివి
జట్టిగాన్న నీ మోవివపులే చాలును " కప్పు " 467

రేకు 981

రామక్రియ

ఆతనిఁ గూడినప్పుడే అన్నియు సాదించవమ్మా
రాతిరాయ నిఁకనైనా రమ్మనవమ్మా " పల్లవి "

అంపినమాట కుత్తర మానతియ్యవమ్మా
వంపుమోముతో నలుక వలదమ్మా
పంపుడుచెలుల మింతే పలుక విదేమమ్మ
చెంప జారినతురుము చెరుగుకోవమ్మా " ఆత "

తమకించేపతితో సీతలఁపు లేమందుమమ్మ
 కొమరుఁజూపులలోన కోపమేలమ్మా
 జమళి నిద్దరి కూడిగములవారమమ్మ
 చెమరించె మేనెల్లాఁ జిన్నఁబోకువమ్మా " ఆత "

యెదురుగా వచ్చు నాతఁ డీట్టె మమ్మంపవమ్మ
 కదిసితి విఁక నీకుఁ గడుమేలమ్మా
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డేఁగివచ్చి నిన్నుఁ గూడె
 వదలఁడు దిన మిట్టె వచ్చి నోయమ్మా " ఆత " 468

పాడి

గక్కున నింట లేది గానుగకాడ నున్నదా
 నక్కువడ నిండుకేపో నవ్వీతి నే ననరే " పల్లవి "

తా నేడనుండిన నేమి తలఁ పొక్కతైనఁ జాలు
 ఆనలు సత్యాలూఁ జెప్పి యంపవలెనా
 దానికే మెదురుమాట తనతో నే నాదేనా
 మోనాన నిట్టె తనకు మొక్కితి నే ననరే " గక్కు "

యేదిక్కు చూచిననేమి యీడకు విచ్చేసెఁ జాలు
 యీదెస నొడఁబరచ నింతవలెనా
 కాదని తనచేతలు ఖండించఁజెల్లనా
 వాడు లడువక తలవంచితి నే ననరే " గక్కు "

అసురును రై తేనేమి అట్టె నన్నుఁ గూడెఁ జాలు
 వసమై నాకిక వెరవఁగవలెనా
 యెసఁగి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్ను మన్నించె
 రసికుఁడు తాను నారపమాయ ననరే " గక్కు " 469

ముఖారి

దగ్గరి కూడుటకంటె దవ్వలపొందే మేలు
సిగ్గుతో నున్నది చెలి చిత్తమిక ననవే " పల్లవి "

చిత్తమును నీరుచేసె చిగిరింపించెఁ గోరిక
పుత్తలపువిరహాగ్ని వొప్పదా యేమి
హత్తి తనపొఁ(పొం?)దై తే నంగనమర్మము గాఁడి
వత్తివలె వాడించె(చి?) వడచల్ల నిదివో " దగ్గ "

తలఁపించెఁ దనరూపు తమకము పెడరేఁచె
వొలసి చెక్కిటిచేయి వొప్పదా యేమి
బలిమిఁ దనకాఁగిలి పడఁతిని భ్రమయించి
నిలువెల్లా మఱపించె నేర మిందుఁ గలిగె " దగ్గ "

తఱపు రతికి రేఁచె తనువెల్లా నెచ్చరించె
వొఱపై నకొనగోరు వొప్పదా యేమి
గుఱి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడినకూటములయితే
మఱవనీక సతికి మరులాయ ననవే " దగ్గ " 470

దేసాశం

కానమే నే మింత తాను కదిరికాఁడౌత
మోనాన నే నూరకున్న మోముచూచీఁ దాను " పల్లవి "

నగుతా నేనొకమాఁట నాలో గొణఁగుకొంటే
తగిలి సూడుకుఁ బాడు తానిదేమే
మొగి నాపుక్కిటితమ్మ ముందర నే నుమిసితే
జగదానకే వచ్చీ జాణఁడౌనే తాను " కాన "

వీదిఁ బోతా చమ్మాళిగ వెస నేఁ దాటిందితేను
 అదిగాని కోపగించి నదేమే తాను
 నేదదేరి బొమ్మలను చెలుల నే జంకించితే
 పోదితో వహించుకొని పోరీనే తాను

॥ కాన ॥

కివిసి మాగోడందఁ గేకరించుకొంటేను
 చెనకి నాకొంగువట్టి చెల్లఁబో తాను
 యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డేమీ ననకుండితేను
 తనివితో ననుఁగూడె తలఁగఁదే తాను

॥ కాన ॥ 471

వరాళి

ఎంతచెప్పినా మాన విందాఁకా నేము
 అంతలోఁ బెద్దరికములాయనా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కె నేసవెట్టె చెలియ నీకాలు దొక్కె
 తెక్కుల సీజగడాలు దీరెనా నేఁడు
 చుక్కలు మోవిపై నాఁటె చొక్కపుగుబ్బలు మోపె
 వక్కణించి నీపంతము వచ్చెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

కన్నువేసె మాటలాడె కమ్మనినవ్వులు నవ్వె
 చిన్ననాఁడే, నీచలము చెల్లెనా నేఁడు
 మున్ను నీకుఁ జేత మొక్కె ముచ్చటలన్నియుఁ జెప్పె
 పన్నిననీలోనిదింత పాసెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

చేయివేసె చెట్టవట్టె సిగ్గు నీ కొప్పగించె
 చాయల నీ కిదియైనా సమ్మతా నేఁడు
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి దానే నిన్నుఁ గూడె
 మాయపునీమేనికాఁక మాసెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥ 472

రామక్రియ

అతనికి నీకే తగు నందుకే పోవే

యీతల నే మిందుకెల్లా నిట్టే తలవంతుమే

“ పల్లవి ”

నటలివి మాకైతే సగియించ వింకాను

నటన నాతనితోనే నవ్వవే పోయి

యిటువలెఁ జేసి మాయంటికి వచ్చే వప్పటి

కటకటా నేమైతే కడుసిగ్గు విడమే

“ అత ”

చెంగట నీమాట వింటే చిమ్మిరేగి మేనెల్లా

అంగడి నాతనితోడ నాడవే పోయి

వెంగలితనాన నాకే విడెమియ్య వచ్చేవు

యింగితాన నేమైతే నింతరొచ్చు కోపమే

“ అత ”

నిలువెల్లాఁ గాఁకరేగి నిన్నుఁజూచితే నాకు

వాలిసి వీపతివద్ద నుండవే పోయి

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నన్నుఁ గూడె

వలచి నే మిందుకెల్లా వాసిదెచ్చుకొందుమే

“ అత ” 473

రేకు 982

భైరవి

నీకేల ఇంతవెరపు నేనుండఁగా

చేకొని నీకిచ్చకాలు నేయవద్దా నాకును

“ పల్లవి ”

పూని మాయంటికి రాను పొంచి సిగ్గువడేవు

దానికేమి యేమైనానుఁ దప్పుసేసితో

పోనీలే బలిమి నిన్నుఁ బొలఁతు లేమిసేసినాను

కానఁబడ నొకతప్పు గానవద్దా నాకును

“ నీకే ”

మోముచూడ వెఱచేవు మొదలనే తలవంచి
 యేమైనా మావారు నేరాలెంచిరా నిన్ను
 భామ రెవ్వరైనా నిన్ను ¹బతిమి చెరిచినాను
 వేమారు నిన్ను వెనకవేసుకోక పోవునా || నీకే ||

మాటలాడఁ గొంకేవు మచ్చిక నిన్నిట గూడి
 తూటమోవి గంఠైతే దోసమా యేమి
 నేటనే శ్రీవేంకటేశ నీవే నన్నుఁ గూడితివి
 నాటకీడవైన నిన్ను నమ్మవద్దా ఇప్పుడు || నీకే || 474

సౌరాష్ట్రం

మమ్ము నింకఁ దడవక మానేవయ్యా
 నమ్మి వేవేలు దండాలు నీకుఁ బెట్టేమయ్యా || వల్లవి ||

చెప్పరానినాచింత చేతిమీదికి వచ్చె
 తప్పక నన్నేమి చూచి తడవేవయ్యా
 నెప్పున వలచినట్టినేరమి నావొళ్ళు గద్ద
 వొప్పులుఁ దప్పులు నీవే వోరుచుకోవయ్యా || మమ్ము ||

కన్నులలోపలికాంక్ష కడుఁ బయ్యద దడిసె
 నన్నుఁ జూచి ఇంకనేమి నవ్వేవయ్యా
 పన్ని నీతో నలిగినఫలమెల్లా నేఁ గంటి
 ఇన్నిటికి నీకుఁ బంశ మిచ్చేము కోవయ్యా || మమ్ము ||

తలకెక్కె వలపులు తనుఁదానె దిగజారె
 మలసి మాతో నేటిమాటలయ్యా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 చెలఁగి మాచనపులు చెల్లించవయ్యా || మమ్ము || 475

1. బకమునకు రూపాంతరమా ? వ్యావహారికమా ?

కాంబోది

కటకటా మీఁదఁబెత్తు కానదాయ నెవ్వతెరా
కుటిలపుఁబులకలు కుప్పవడీ మేనను

॥ పల్లవి ॥

కడు నీమోవిచిగురు గంటినేనె నెవ్వతెరా
వడిసీఁ దేనెలు అందువంక నింతాను
పొడమించె చెమటలు పొలిఁతి యెవ్వతెరా
కడలేనిమనను కరఁగు నందునను

॥ కట ॥

రేనులనిట్టూరుపులు రేఁచిన దెవ్వతెరా
గాసిగా నీవలపులు గాలిఁబోయాని
తోసి నీకన్నుల నిద్ర తొట్టించిన దెవ్వతెరా
వోసరిలి తమకము లుమ్మగిలీ నందు(న)ను

॥ కట ॥

గందపు గుబ్బలముద్ర కడునొత్తె నెవ్వతెరా
అందువల్ల సిగ్గు నీకు నచ్చుపడెను
కందువ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
విందవానె నిందువంక నేఁ దెందున్నదిరా

॥ కట ॥ 476

పళవంజరం

సారె నాటిసుద్ది నేఁడు చవులనవే
కోరి నేఁడు రాజై తే కూరిమివోదనవే

॥ పల్లవి ॥

మంచముపై నన్నమాట మఱవకుమనవే
లంచపునామోవి తలఁచుకొమ్మనవే
అంచల నాకొప్పు దువ్వె నది నీ వడుగవే
యెంచ నేఁడు తా దొరై తే నేమిదోస మసవే

॥ సారె ॥

దాకొన్నమోవిగంటి తానే చూచుకొమ్మనవే
 లేకలు ముంజూరు నిండె లెక్కించుకొమ్మనవే
 ఆకు మడి చిచ్చినది అనవాలాయననవే
 యికడఁ బెద్దరికాన కేమిదప్పె ననవే || సారె ||

నాలత్తుకరేక చిన్నినామమాయ ననవే
 చాలుఁజాలు నికనేల సటలనవే
 యేలెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గాఁగిటను
 పోలించి తా దేవుడై తే పొందు మానదనవే || సారె || 477

బౌళి

ఎంత వలపించితివో యేమిమాయ సేసితివో
 పంతములాడుదుఁగాని పాయలేనురా || పల్లవి ||

కోపగించేనంటా వచ్చి గొబ్బున నీమోము చూచి
 దాపుగా నే మొగమోడి తలవంతురా
 పోపొమ్మని యలిగి నేఁ బోయేనంటాఁ బోయి
 తీవునీమోవి దలఁచి తిరుగుదురా || ఎంత ||

వెంగెమాడేనంటాఁ జూచి వినయాల నినుఁ గని
 కుంగుచు నానిట్టూర్పు గుక్కుకొందురా
 వుంగిటినీమాట నీకే వొప్పగించేనంటా వచ్చి
 నింగి మోవఁ జేతులెత్తి నేనే మొక్కుదురా || ఎంత ||

మిక్కిలి వింతరేకలు మేననెల్లా సోదించి
 గక్కున నే నుండలేక కాఁగిలింతురా
 పక్కున శ్రీవేంకటేశ బాసగొనేనంటా వచ్చి
 యెక్కువతో నిన్నుఁ గూడి ఇన్ని మఱచితిరా || ఎంత || 478

వరాళి

అలిగినయలుకెల్లా నరచేత నున్న దిదె
తలపోసి చూచుకొంటే తనకేమి బాఁతే "పల్లవి "

కుప్పవడ్డయలకలు కుమ్మరింపుఁజెమటలు
చిప్పిలుమోవితేనెలు నేనానేన
రెప్పలతుద కెంపు రేసువడ్డచల్లఁజంపు
దప్పిదేరీ నివియెల్లా తనకేమి బాఁతే " అలి "

మాసినట్టిపైచెఱుగు మంతనములో కరఁగు
పోసపుబాస పోఁకకుఁ బుట్టెదేసి
వేసర నీకుంటెనలు వేవేలు వెంటెనలు
తానున వేసి చూచితే తనకేమి బాఁతే " అలి "

కాఁగిటికలయికలు కండువ అలయికలు
చేఁ(గ)గలవావి చెట్టునఁ జేటఁదేసి
ఆఁగి కూడెను శ్రీవేంకటాధిపుఁడు నను నిట్టె
దాఁగరానిసరసాలు తనకేమి బాఁతే " అలి " 479

రేకు 988

సామంతం

ఓపనోప నింటేసికి వోయయ్యనేను
కోపగించకున్నాను కొడిమె లెంచేవు " పల్లవి "

నగితిఁబో అందుకేమి నాలోనే వాకవేళ
నీమీఁద నెత్తెనా వొచ్చె మంటినా
చిగురుఁబెదవి గొంత చిమ్మి కదలించితిఁబో
ఁగడించ నీకేల సారెకుఁ దిట్టితినా " ఓప "

పుసురంటిఁబో నే నొడలియలపుతోడ

కసరి నిన్నేమైనాఁ గాదంటినా

అసుదైవూరకుంటిఁబో అంతలోనే నీవు నన్ను

వెన నిట్టే జరనేవు వేగిరపడితినా

॥ ఓప ॥

కాఁగించితిబో నిన్ను కాఁకలు మేన నిండఁగా

రాఁగిననీమేఁకాఁక రవ్వపెట్టినా

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నుఁ గూడితి

దాఁగనేల నీమాట దాఁటఁగలనా

॥ ఓప ॥ 480

కాంబోది

ఏమమ్మ యశోద మీయింటికి నేము వచ్చితే

గామువంటిబిడ్డ నిచ్చి కలుపడఁజేసితి

॥ పల్లవి ॥

పాలు గారీ నెలవులఁ బక్కునఁ జెక్కుమీఁటితే

వేలువెట్టితే లోకాలు వెల్లివిరిసీ

వీలి నేము వుగ్గువెట్టి వెరతుము మీవాఁడు

బాలుఁడా దయ్యముగాక పట్టవమ్మా

॥ ఏమ ॥

నెమ్మిఁ దొడమీఁద నుండి నిలుపు నూరు వందీని

పమ్మి నాల్గుమోములపాపఁడు లోన నున్నాఁడు

నెమ్మదిఁ బాలు వోయఁగ నే వెరతు మీవాఁడు

ఇమ్ముల వీఁడు మానిశా యెవ్వఁడో కాక

॥ ఏమ ॥

పక్కున నీరార్చితిఁ బయ్యదలో నిడుకొంటి

మక్కువ నాకే తాను మగఁడైనాఁడు

చిక్కినపను లింకేమీఁ జెప్పఁగ నే వెరతును

యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడేపో యమ్మా ॥ ఏమ ॥ 481

బొళి

ఎట్టు నమ్మవచ్చు నిన్ను నిటువంటివానిని
నెట్టన నేడిదె నిన్ను నీవే మఱచితివి || పల్లవి ||

కాటుకకన్నుల నాకె గక్కన నిన్నుఁ జూచితే
మాటలు నాతో నాడేది మఱచితిగా
చీటికిమాటికి నట్టే చిరునవ్వు నవ్వెనంటా
నాటిన మనసుతోడ నన్ను మఱచితివి || ఎట్టు ||

పెద్దబెట్టుమాట లాడి పిలిచెనంటానే
చొద్దనున్న నన్ను మఱ చుస్సురంటివి
మద్దు చూపి దవ్వలనే మొఱుగులు చల్లితేనే
పొద్దుగూఁకుపొడపు లిప్పుడే మఱచితివి || ఎట్టు ||

చిగురుఁజేతుల నాకె చేసన్న సేసితేనే
తగవు మఱచితిగా దగ్గర నుండే
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మించునాకాఁగిటఁ గూడి
అగపడి రతిఁ జిక్కి అన్నీ మఱచితివి || ఎట్టు || 482

రామక్రియ

ఇరవై మన్నించవయ్య ఇంతిగుణ మిదివో
తరుణివారముగాన తగులఁ జెప్పితిమి || పల్లవి ||

కొమ్మ నీతో పొందుచేసి కొరి పిన్ననాఁ డాడే—
బొమ్మలఁ దేనియ్యదు నీపొందు దగిలీనంటా
ఇమ్మల సవతిపోరు కిసుమంత కోప దీకె
యెమ్మె కెవ్వతెఁ దెచ్చినా నెట్టవునో పనులు || ఇర ||

నీవుఁ దానుఁ గూచుండఁగా నిలుపుటద్దములోన
 సోవగాఁ బతిరూపులు చూడనోపరు
 తావులఁ దననీడకు తా నలిగీని చెలి
 ఆవలి ఇంతిఁ దెచ్చితే నప్పు డేమేమానో

॥ ఇర ॥

తనరూపు వ్రాసి వేరేతరుణి యయ్యానంటా
 యెనలేనితనసంది నిడుకొనెను
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కైకొంటివి ఇంతిని
 ననుపుచెలలపొందు నవ్వుఁబాటు సుమ్మి

॥ ఇర ॥ 483

ముఖారి

ఇద్దరు లేకములైన యెదురు మీ కిఁకలేదు
 చడ్డివేడివలపులకు సటలు మరి లేవు

॥ పల్లవి ॥

తనువు లేకములైన తప్పులునొప్పులు లేవు
 మనసు లేకములైన మరఁగులే లేవు
 చనవు లేకములైన సాదింపు మరి లేదు
 వనిత విచ్చేయఁగదే వరుసఁ బతికడకు

॥ ఇద్ద ॥

పలుకు లేకములైనఁ బైకొసరు మరి లేదు
 తెలుపు లేకములైన తెగువలే లేవు
 చెలిమి సరిదాకితే చింతలే మరి లేవు
 వెలఁది విచ్చేయఁగదే వెనకకతలేల

॥ ఇద్ద ॥

వయసు లేకములైన వంతులువాసులు లేవు
 ప్రియము లేకములైన బిగువులే లేవు
 దయను శ్రీవేంకటోత్తముఁడు నినుఁ గూడె నిదె
 ప్రియురాల విచ్చేయు పిలిపించుకొనక

॥ ఇద్ద ॥ 484

లలిత

మంకు విడిచిన నిదె మంచి బుద్ధి
సుంకుల మీలోనే మీరు చూచుకొనరాదా " పల్లవి "

నీడలెల్ల నెండలాయ నెలఁత నీవు రాకున్న
వేడుకెల్లా వేసటాయ వెచ్చఁదనాన
వాడిక నడుమ వేరే, వయసు రిత్తవోయాని
కూడినకూటాలమేలు కొల్లలాడరాదా " మంకు "

కప్పరమే కారమాయ కదిసేమాటలు లేక
దప్పలెల్లాఁ దనివాయ దగ్గరి రాఁగా
రెప్పవేసేయంతలోనే రేసులెక్కు నీ మనసు
తెప్పలఁ దేలఁగరాదా దిష్టపుమీరతుల " మంకు "

దవ్వలెల్లఁ జేరువాయఁ దరుణి నీవియ్యకోఁగా
పువ్వలెల్లఁ బిందెలాయఁ బూఁటపూఁటకు
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవు గూడఁగాను
నవ్వలాయ మాకెల్ల నమ్మికియ్యరాదా " మంకు " 485

రేకు 984

సామంతం

అడియాలాలెల్ల నిందె నంపరాదా, నీ—
వడిగినట్టెల్లా నాయ నంపరాదా " పల్లవి "

కన్నుల నిద్దర దేరె గండువలు చెమరించె
¹ అన్నివనులును నాయ నంపరాదా
వన్నెమోవి కడురాఁగె వసివాడె మైఁదీగె
అన్నిటా జాణఁడవౌదు వంపరాదా " అడి "

కాయమెల్లా మఱిపాయఁ గరఁగె నామననెల్ల
 ఆయములు సరిదాఁకె నంపరాదా
 పాయములు ఫలమందె పంతము లొక్కట్లాయ
 ఆయెడకే వత్తుఁగాని అంపరాదా ॥ అడి ॥

మచ్చికలే తనివొందె మంతనాలే చవులాయ
 అచ్చుపడెఁ గూటములు అంపరాదా
 ఇచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితి—
 వచ్చికమురెల్లఁ బాసె నంపరాదా ॥ అడి ॥ 486

సావేరి

వెఱతుమయ్యా నీకు వింత లింకానేమైనా
 మఱి నిన్ను నెప్పుడుఁ గమ్మరా విడువరా ॥ పల్లవి ॥

పిలువవచ్చినసతిపెదవురెల్లాఁ బొక్కె
 వెలయ నీపే రెంతఁజేడోకాని
 చలువకు మండులేక సాదించ నే వచ్చితిరా
 పలుకకుండితే మోవి ¹ పతిపొక్కింపింతురా ॥ వెఱ ॥

చూడవచ్చినట్టిఇంతిచూపురెల్లాఁ గెంపువారె
 జూడ నీరూ పెంతటిబాసటమోకాని
 వేడుక నిది మానుప వేడుకో నే వచ్చితిరా
 తోడనే నీ పూరకున్న తుదమీరఁ జేతురా ॥ వెఱ ॥

అకుమడిచిచ్చేసతియంగమెల్లాఁ జెమరించె
 చేకాని నీవేమిచేత నేసితోకాని
 దాకాని శ్రీవేంకటేశ దగ్గరి నేఁ గూడుండఁగా
 నాకన్నీఁ జెప్పకుండితే నవ్వు నవ్వింపింతురా ॥ వెఱ ॥ 487

వేళావళి

సీకునీకే యాడుకోకు 'నియ్యాన
కైకొని నేనే నీపై గడియించేగాని || పల్లవి ||

అంతవాడ వవుదువు అంగనల వలపించి
వంతులకు నీవే నవ్వనోపుదువు
పంతమాడఁ బనిలేదు పలుమారు మాకెల్లా
కాంతుడ ని న్నెప్పుడుఁ బొగడవలెగాని || నీకు ||

మంచివాడ వవుదువు మచ్చికలే పచరించి
వంచి నవతులఁ జూపి వానిరేచను
కొంచ నికఁబనిలేదు కోడెతనానకు నీవే
చంచలకు రాజనంటఁ జాటవలెగాని || నీకు ||

రసికుడ వొదువు రతులఁ గాఁగిటఁ గూడి
మిసిమిమమ్మెల్లా నీవు మెప్పించను
యెసగి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
పసగానిమన సికఁ బట్టవలెగాని || నీకు || 488

వరాళి

ఏమిటాఁతి నిఁములు యీకాలము
జాముజాము కొకటైనసటలే చాలు || పల్లవి ||

గక్కన మాటాడఁబోతేఁ గలది గలటై
మొక్కలాన సూరకుండుమోనమే చాలు
చక్కఁ జూడఁబోతేను సందేహాలే యప్పటిని
వక్కణించరానితలవంపులే చాలు || ఏమి ||

పచ్చిగా నవ్వఁబోతే పనులెల్లాఁ గానఁబడి
 కొచ్చి మమ్ముఁ దడవకు కోపమే చాలు
 అచ్చపుతేకతమైతే ఆయములు రేఁగిని
 యిచ్చటఁ జెలులసందడిదియే చాలు || ఏమి ||

పానుపుమీఁదికిఁ బోతేఁ బంతమెల్లా బయలయ్యా
 నానఁబెట్టి యాయెదుటినటనే చాలు
 మానక శ్రీవేంకటేశ మరి నన్నుఁ గూడితివి
 కానఁబడ్డ ఇందుకంటే కతలే చాలు || ఏమి || 489

సాశంగం

మఱచినపని రేచ మాకేలే
 తఱవాతిపను లిట్టే తమకించనేలే || వల్లవి ||

పెనఁగి మాయింటికిఁ బిలువఁగ నిలువఁగ
 మనసు వచ్చునో రాదో మాకేలే
 తనయంతలేనిది తడవ నేమిటి కెంత
 పనిగలిగున్నాఁడో పలికించనేలే || మఱ ||

తెరయెత్తి నేఁ జూచి తిరిగితే జరిగితే
 మరుతంత్ర మేమాను మాకేలే
 సరసాలే విరసాలు చవిగానిపనులకు
 పరిణామ మడిగి నేఁ బచరించనేలే || మఱ ||

ఆరసి యప్పటినుద్దు లడుగఁగ నొడుగఁగ
 మారాక కూరకుండఁగా మాకేలే
 చేరువఁ గడపలోన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 గారవాన నన్నుఁ గూడెఁ గాదననేలే || మఱ || 490

తెలుఁగుకాంబోది

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియభావము నేఁడు
పుప్పతిల్లుఁజెమటతో ముస్సురనీనమ్మా " పల్లవి "

చక్కఁదన మొకవంక జవ్వన మిదొకవంక
మొక్కలపుపతిమీఁదిమోహ మొకవంక
వాక్కటొక్కటిఁగా కువిద నివ్వెరగుతో
ముక్కుమీఁదివేలితోడ మోము వంచెనమ్మా " చెప్ప "

చిత్తపుకోరికలతో సిగ్గరిభావముతోడ
పొత్తులచెలుచెప్పేబుద్ధులతోడ
యెత్తినతమకమున నెదురుమాఁటాడలేక
తత్తరానఁ దనలోన తానే నవ్వినమ్మా " చెప్ప "

కన్నులఁ గావులుదేరె కళలు మోమునఁ దేరె
తిన్ననికెమ్మొవినెల్లా తేనెలు గారె
పెన్నెలవంటివలపు వేడుకఁ దలకెక్కఁగా
యిన్నిటా నిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెనమ్మా " చెప్ప " 491

రేకు 985

శంకరాభరణం

¹ బాలేరా జాణతనాలాడేవు నీవు
లేలే నే నీవరె లెక్కలువెట్టెనా " పల్లవి "

కప్పకురా నీగుణాలు కండువ పొద్దాయ; నేఁ—
గప్పినట్టే నీకుచాలు గప్పేవు గాక
ముప్పిరిఁ గరఁగకురా ముదితలఁ జూచి; నీవే
కప్పరము నోరిలోనే కరఁచేవుగాక " బాలే "

కన్నులు గీటకురా కాంతలకు; నేనా నీవే
 కిన్నెరతంతుల గోర గీతేవు గాక
 యెన్నిక చెమట చింద నేలరా చెక్కులవెంట;
 చిన్నిమోవి దేనె నీవే చిందేవే యివుడు "బారే "

జాటనీకురా సిగ్గు సంగడిరతుల; నీకే
 జాటెగదే మునిగొంగు సంతసాలతో
 మీటి శ్రీవేంకటేశ్వర మేలుతోఁ గూడితివి;
 ఆటడికూటములెల్లా నబ్బెగదే నీకు "బారే " 492

పాడి

నిక్కి యెండదాఁకనేల నీడకుఁబోనేల నాకు
 చక్కనినీకెమ్మోవి చవిగొంటే చాలును "పల్లవి "

కందువ నీమాటలకుఁ గల్గపరచఁగనేల
 అందుకొని అవి నిజమననేల
 నిందలాడేవారు నీవు నెఱిఁ దగవాడుకోఁగా
 విందువలెఁ జెవులార వింటే నాకుఁ జాలును "నిక్కి "

గుట్టన నీచేతలకుఁ గోపగించుకొననేల
 వెట్టఁబడి కమ్మటిని వేడుకోనేల
 తిట్టలాడి నీవు వారుఁ దీదీపులాడఁగాను
 నట్టనడుమ నే వచ్చి నవ్వుచే చాలును "నిక్కి "

చేసన్నచేసి నిన్నుఁ జేరఁ బిలువఁగ నేల
 దోసాలు నీపై నించి తోయనేల
 నేనవెట్టి కడపలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 వాసిమీరఁ గూడితివి వద్దనుంటేఁ జాలును "నిక్కి " 493

సామంతం

చిగురో చేగ చూపజెల్లదే నీకు

అగపడె నీరమణుఁ డదిగో నీకు

పల్లవి ||

వలపులే కడుఁబెంచి వాలుకరెప్పలు వంచి

నెలవినవ్వులనేల చిందేవే సిగ్గు

నిలువునఁ దమిరేఁచి నెయ్యపుటాసలు పూఁచి

మలసి యంతలోనే మాననేలే నీకు

|| చిగు ||

మాటలతేనెలు చూపి మదనమద్రలు మోపి

యీటునఁ దలపుమాటు కేల పొయ్యేవే

గీటుచుఁ గన్నుల నవ్వె చిందటిమోహాలు దవ్వి

మాటికిమాటికి మేనిమఱపేలే నీకు

|| చిగు ||

కాఁగిటిరతికేఁ జొచ్చి కమ్మటి నీకెమ్మోవి ఇచ్చి

కాఁగినగుబ్బలనేల ఘాతనేనేవే

వీఁగుచుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని వి(ని?)కై

మూఁగినపులకల యీమోపేలే నీకు

|| చిగు || 494

సాశంగనాట

¹ అరుదు రామునిదేఁత లదిగో పుష్పకమును

సొరిది మనబాలులే సోద్యము గదమ్మా

|| పల్లవి ||

హరునివిల్లు విరిచె అట్టె నీతఁ బెఁడ్లాడె

పరశురాముని బాహుబలము గొనె

సురలకు మునులకు సొరిది నభయమిచ్చె

వరుస నయోధ్య యేలవచ్చె నటవమ్మా

|| అరు ||

వారిఁ గొటి సుగ్రీవువరరాజ్య మిచ్చెనట
 చాలుగాఁ గొండలనే జలధిగట్టె
 తీలుగా రావణుఁ జంపి తెగి లంక సాధించి
 వారిననేనలఁ గూడి వచ్చెనటవమ్మా " అరు "

కాతయైనసీతఁ గూడి కలుషమురెల్లఁ బాపి
 పంతవఁ తో విభీషణుఁ బట్టముగట్టి
 ఇంతటా శ్రీవేంకటాద్రి నిరవున వేటలాడి
 వంతులకు రాజ్య మేలవచ్చెనటవమ్మా " అరు " 495

వేశావళి

అన్నియు నందె యున్నవి అదిగో మాట
 యెన్నుకొనె దినములు ఇదిగో మాట " పల్లవి "

సీత నీకుఁ జెప్పి పంపి శిరోమణి నీకిచ్చె—
 నాతల నే మెఱుగము అచేమాట
¹చేతినీవుంగరమును శిరసున నెత్తుకొనె
 యేతలఁపు రెట్లానో ఇదిగో మాట " అన్ని "

తాడుపడ్డమేనితోడ తలఁపు నీకొప్పగించి
 యేడవుతా నెఱుగదు ఇదివో మాట
 పాడిదప్ప దించుకంతా పదిల మాకెగుణము
 ఆడ నేమీఁ జోటులేదు అదిగో మాట " అన్ని "

తెఱవ నీకు బాసిచ్చె దేవతలమాట విను
 యెఱిఁగినదే ఇందరు ఇదిగో మాట
 గుఱుతై శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడితి రిద్దరు మీరు
 అఱిముఱి రామచంద్ర అదిగో మాట " అన్ని " 496

1. 'చేతినీవుంగరము' అనుట వహజము

నాదరామక్రియ

కంటిమిగా నీగుట్టు కాలమందునే
 అంటితేనే లోనైతి వయ్యో నాయకుడా || పల్లవి ||

కన్నులనే మాటలాడి కప్పురపుసిగ్గు చల్లి
 కిన్నెరమీంట్ల నాకె గిలిగించెను
 నిన్నుఁ జూడవలె నింక నిలువెల్లాఁ జెమరించి
 అన్నిటా మెయిమఱచితి వయ్యో నాయకుడా || కంటి ||

వయ్యద బయలుచేసి పగడవతెర చూపి
 తియ్యనివలపులనే తేలించెను
 'నియ్యిచ్చ దెలి'సిదెపో నివ్వెరగు నీకు నిందె
 అయ్యెడ నుండి పాయపు అయ్యో నాయకుడా || కంటి ||

కాగిటనే వలవేసి కందువ రతికిఁదీసి
 తీగెసరసాల నాకె తెరవేసెను
 వీగక శ్రీవేంకటేశ వేగిరమే ఆకెఁ గూడి
 ఆగి నన్నుఁ గూడితివి అయ్యో నాయకుడా || కంటి || 497

రేకు 986 హిజ్జిజి

ఎదురుచూచీఁ జెలి యేమయ్యా
 నిదుర కన్నులఁ దేరీ నీ కేలయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కిటఁబెట్టినచెయ్యి చిత్తములోపలినుయ్యి
 యెక్కడికిఁ గాదు చెలి యేమయ్యా
 పక్కుననవ్వేవు కొప్పు పైపైగోర దువ్వేవు
 నెక్కొని వట్టిదోసాలు నీకేలయ్యా || ఎదు ||

-
1. నీ + ఇచ్చ. ఇవి యీ వాఙ్మయములో కొన్ని చోట్ల వింకలు.
 2. తెలిసి + ఇదే. ఇవి చాంసహజము లీవాఙ్మయములో.

పాదపునేలలవ్రాత బలిసె నూరుపుమోత
 యీదెస చెలియకేల యేమయ్యా
 మోదమున నొరగేవు మొక్కలానఁ దిరిగేవు
 నీదయ నేఁడు దాచఁగ నీకేలయ్యా " ఎదు "

మూపుపైజారికొప్పు ముంచినచెమటవొప్పు
 యేపొద్దుఁ జెలికిఁ బాయ దేమయ్యా
 దాపై శ్రీవేంకటేశ తరుణిఁ గూడితి విట్టె
 నీపరవశాలు చూప నీకేలయ్యా " ఎదు " 498

వరాళి

ఎవ్వరి నడుగనేల యేడలేనియానలేల
 దివ్వె చేతఁబట్టుకొని తెరువు దప్పకురా " పల్లవి "

పంతమాడ నోపఁగాని భావము నీ దిట్టిదని
 పొంతనే నేఁ డక్కుననుఁ బోసి చూపేరా
 యెంతదాఁచిననుఁ బోదు యేల నాతో బొంక నీవు
 అంతా నీకే కానవచ్చి నద్దము చూచుకోరా " ఎవ్వ " 499

నిన్నుఁ గల్గ నేయఁ గాని నీకుఁ గలమోహమెల్లా
 వన్నెగాఁ బూవులచేరువలె నెత్తేరా
 కన్ను గిరిపితేఁ గాదు కాంతలెల్లా నెరిఁగిరి
 మొన్నటినిన్నటివి నీమోముపై నున్నవిరా " ఎవ్వ " 500

వాదకువఁ జాలఁగాని వక్కణించి నీ గుట్టెల్లా
 సాదించి నీరుకంటఁ బలచననేనేరా
 పోదిగా శ్రీవేంకటేశ పొంచి నన్నుఁ గూడితివి
 వేదేల నావుంగరము వేల నీ కున్నదిరా " ఎవ్వ " 501

శంకరాభరణం

నీకుఁ దెలయదుగాక నీమంచిగుణాలే కావా

పైకొని మమ్మితచేసి భ్రమయించేవి

॥ పల్లవి ॥

వంచి నీరెప్పలలోనివాలుకచూపులు గావా

మంచితనమున నామెయి మఱపించేవి

ఇంచుకంత నెలవుల యీనవ్వులే కావా

తుంచి తుంచి ఆయములు తూరిపారేవి

॥ నీకుఁ ॥

కొంత కొంత గొణుగుల కొనమాటలే కావా

చింతతో నాచెక్కిటిఁ జేయి దెచ్చేవి

పంతపుటలుకలతో పచ్చివాల్లే కావా

అంతలోనే న న్నుసురనిపించేవి

॥ నీకుఁ ॥

కూరిమి నీ వేకతానఁ గూడినరతులే కావా

తారుకాణలై సారెఁ దలఁపించేవి

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము నున్నారము

సారె నీబొందులేకావా చవులయినవి

॥ నీకుఁ ॥ 500

శంకరాభరణం

మొదల నేమి నెఱుగదాయ ముంచిన దెంతపరవశంబో

కదిసినప్పటిచేతలు; విభునిఁ గనుచు విభుని దూరెను ॥ పల్లవి ॥

ఇంతి మోము గడుగఁబోయి యెలమి దోసిట నీరు నించి

అంతట మోవికెంపులనీడ యందుఁ జూచి నవ్వెను

రంతుసేసి ముంజేతిచిలుక రతిపలుకు లప్పుడు నుడుగ

అంతలోనే పంజరమున నదిమి శిరసువంచెను

॥ మొద ॥

నెలత సొమ్ములు వెట్టగఁబోయి నిలుపుటద్దములోన మదన—
 కళలు చెదరుఁగురులు చూచి గక్కున సిగ్గున మునిగెను
 చెలులమీదఁ జేయివేసి చేతనున్నవిభునివేలి—
 అలరుముద్దుటుంగరంబు అపుడు చూచి భ్రమసెను ॥ మొద ॥

పానుపుమీదఁ బవ్వళించ పడఁతి యేగి యండుమీద
 తానకమైనవిభునిఁ జూచి దగ్గరి కాఁగిలించెను
 ఆనిన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతటిజాణ గనక కలసి
 మోనముతోడఁ జొక్కిచొక్కి మున్నిటివెల్ల నడిగెను
 ॥ మొద ॥ 501

పాడి

ఇంచుకంత చాలదా యీడవారికి
 పెంచిపెంచి నీవె రచ్చఁబెట్టుకోవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

చిటుకంటేఁ జాలదా సిగ్గుగలదానికి
 తటుకన నీవద్దఁ దలవంచను
 కటకట నవ్వుఁబోయి కన్నవారిచేతనెల్ల
 దిటముగా నీవలెఁ దిట్టించుకోవలెనా ॥ ఇంచు ॥

గొణగితేఁ జాలదా గుటుతోడిదానికి
 వొణకె(కు?)తోఁ గన్నుల నీ రొలికించను
 అణగక కన్నవారి ఆయాలకుఁ జేచాఁచి
 సణగుల నీవలె ంకెఁబడవలెనా ॥ ఇంచు ॥

డగరితేఁ జాలదా తమకించేదానికి
 వొగ్గినరతులలో నోలలాడను
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
 బగ్గన నీవలె వేరేపంత మియ్యవలెనా ॥ ఇంచు ॥ 502

రామక్రియ

ఎవ్వరుంటా నెఱఁగవు యేరా నీవు
యివ్వల దగ్గరిననా కిది వెద్దలా " పల్లవి "

మానరా నీవు నాతోడిమందెమేళాలు
నానఁబెట్టి యేడనై నా నవ్వవచ్చేవు
నేనూ నీపొరుగైతే నేరమాయనా
పూని మావా రిదిగంటే పోరులు రావా " ఎవ్వ "

గుట్టుతోడ నుండరా కొంతై నా నీవు
ఁట్టకానకు నామీఁదఁ జేయివేసేవు
ఇట్టై నీమోము చూచితే నియ్యకొంటినా
గట్టిగా మగనాలనుఁ గానా నేను " ఎవ్వ "

ఆయరా నేఁ డింతలోనే అన్నిపనులు
ఆయములు సోఁక నన్ను నానవెట్టేవు
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితివి । నన్ను
చాయల సన్నల నిదె సతమాయఁగా " ఎవ్వ " 508

||

రేకు 987

పాడి

ఈవల కాంతలగుణా లేకమే కావా
పూవులవాటు కోపపు పూఁపవాటు కోపేవా " పల్లవి "

కప్పురపుపీడెముతో కలికి మాటలాడఁగ
దప్పిదేరే వేఁటికోయి దగ్గరివుండి
చెప్పరానికారాలే చిందీ మాకమ్మలను
యిప్పుడే నన్నుఁ జెనకే విందు కోపేవా " ఈవ "

చిగురుచేతుల నిన్నుఁ జెలియ విలువఁగానే
 వొగరుఁజెమటలతో నుస్సురనేవు
 మిగులవాఁడిమొనలు మెరిచి మాచన్నలను
 యెగువ నన్నుఁ బిలిచే విందు కోపేవా || ఈవ ||

అద్దపుమెఱుఁగుఁజెక్కులాకె నిన్ను వలపించి
 ముద్దుచూపితే భ్రమసి మోమువందేవు
 పొద్దుపొడపుగోళ్ళపొలఁతి నన్నుఁ గూడితి—
 విద్దరికి శ్రీవేంకటేశ వోపేవా || ఈవ || 504

తోడి

కానీవే గొల్లెతా కమ్మటి నవ్వకువే
 నాననీవే రేపటికి నయమవును దాచవే || వల్లవి ||
 తీపుచేసి వలపులు తీర న్నాపైఁ జల్లకువే
 పోపో నీగొల్లచల్ల పుల్లనేకాదా
 మాపటంత వచ్చేఁగాని మగుడి చూడకువే
 చేపట్టి చూడఁజూడఁగ చీకటింద్లే వెలుగు || కానీ ||
 మాటలనే నామీద మండులు నూరకువే
 మూటగట్టితే గొల్లముంజులేకావా
 చీటికిమాటికి న్నాపై చేతులు చాచకువే
 వాటమైతే సీరు¹ వారు వచ్చే నే నాడకు || కానీ ||
 చేయివట్టి తియ్యకువే చేరి నన్ను లోనికి
 పాయపుగొల్లెతలకు బలువేకాదా
 వేయిటికిఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను
 యీయెడ జాతొకటాయ నింటికి వచ్చేనే || కానీ || 505

మాళవి

ఎట్టు నమ్మవచ్చునే ఇంతి నీమనసు నేడు
చొట్టి యొకవేళబుద్ధి యొకవేళ వచ్చునా " పల్లవి "

వెన్నెలబయట నుండి వేడిబడి యిందాకా
సన్నల నీపతిఁ గూడి చల్లనైతివి
పున్నతపుఁజందురుఁ దొక్కఁడే వెన్నెలొక్కఁడే
కన్నెభావాలు రెండుగతులాయ నివిగో " ఎట్టు "

కోయిలకూతలకే గుండె బెదరి యిందాకా
యాయెడ నీపతిఁ గూడి యిచ్చగించేవు
ఆయెదాఁ బలు కొక్కఁడే అప్పటి నీవు నీవే
రాయడి నీగుణములే రండుదెఱఁగులాయ " ఎట్టు "

వేడుక చల్లగాలికి విసిగితి విందాకా
కూడి శ్రీవేంకటేశుతో కోరే వదియే
ఆడనే నీయాలవట్ట మదియును నొకఁడే
యీడా నాదాఁ దలపోత లివియే వేరు " ఎట్టు " 506

లలిత

ఊరకే గడించుకొని నోయమ్మా తన—
నోరే ఘనముచేసినో చూడరమ్మా " పల్లవి "

తనివార నొకమాటు తప్పక చూచితి నింతే
వెనక తనచేతకు వెంగెమా యిది
ననుపైనదానఁగాన నవ్వితే నింతే కాక
చెనకేతనతో గేలిచేసితిని " ఊర "

పుబ్బసపోక నేనే వున్నురంటి నొకమాటు
 గొబ్బననుఁ దనమీది కోపమా యిది
 నిబ్బరానఁ దనమాఁటే నిజమంటిఁగాక నేను
 దబ్బరలుచేసినట్టితలఁపా యిది

॥ ఊర ॥

కడుఁదమకానఁ దన్నుఁ గాఁగిట నించితిఁగాక
 సుడిగొన్నతనకాఁక చూచుటా యిది
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు గాఁగాఁ, దన్ను
 బడివాయఁగాక యిది పైయద్దికములా

॥ ఊర ॥ 507

భైరవి

తరవాతిపనులెల్లఁ దా నెఱుగఁదా
 బిరుదే నెరవుఁగాక పిలిపించనేటికే

॥ పల్లవి ॥

గోరుకొన సోఁకకతొలుతే కోపగించేవాఁడు తాను
 యారీతి నుంగరము నా కేటి కంపెనే
 వీరివారిమాటలకు వెఱ పింతగలవాఁడు
 దారకుఁడై వుండుఁగాక దగ్గరి రానేటికే

॥ తర ॥

వీసమునేయనందుకే విడనాడేవాఁడు దాను
 అసమాటలేల చెప్పియంపెనే నాఁడు
 వాసిమెరమెచ్చులకు బయల్దొందేటివాఁడు
 వేసాన నే నున్నచోటు వెదకఁగనేటికే

॥ తర ॥

అండకు రాకమునుపే యంతా మఱచేవాఁడు
 నిండినమోహము నాపై నించనేటికే
 మెండగు శ్రీవేంకటాద్రిమేటి ఇట్టై నన్నుఁ గూడె
 వుండినట్టే వుండి నన్ను పూరడించనేటికే

॥ తర ॥ 508

పాడి

గుట్టున నుండుటచాలు కూడినదాకా

అట్టై ఆమీదిపను లప్పుడే చెప్పేను

॥ పల్లవి ॥

చూడకురా అద్దము సొంపగు నీ నుదుటను

యేదో లత్తుక చూచి యెంత సిగ్గవునో

అడకురా మాటలు ఆయవునీమోవిమీది—

నీడ కెంపులు రాగితే నీ కెంత నొచ్చునో

॥ గుట్టు ॥

వెలి వెళ్ళకురా నీవేడిచెమట గారితే

చెలుల యెదుట నెంత చింత వుట్టునో

కలికి నవ్వుకురా కొప్పునేన రాలితే

యెలమి నీకానలు ని న్నేమనునో

॥ గుట్టు ॥

కాగిటఁ బెనఁగకురా కమ్మఁగస్తూరిబేంట్లు

చేఁగలై రాలితే నీచిత్త మెట్టవునో

తూఁగుబడి నన్ను నీవు తోడుతనే కూడితివి

పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పచ్చి యెంత దోచునో ॥ గుట్టు ॥ 509

నేకు 988

ఆహారి

చిక్కిరి మిపాలనూ చేయరె యీవేశనూ

ఇక్కడనే వేగిరించే రేమందు నేనూ

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటిమీదికి చెయ్యి చిత్తములోనిది నుయ్యి

యెక్కడిబుద్ధులు నాకు నేమిచెప్పేరే

ముక్కుమీదటిది వేలు మోహములు వేవేలు

ఇక్కువ లెఱఁగలేరు యేమందు నేను

॥ చిక్కి ॥

నిలువెల్లా నివ్వెరగు నిద్దర రెప్పమరఁగు
 కలిగినమీఁదఁబెత్తు కనుఁగొనరే
 నెలవులనే నగవు చెప్పఁబోతేనే బిగువు
 యెలమి మీరు మొక్కఁగ నే నేమందునే " చిక్కి "

చెదరిన నీ(యీ?)కురులు సేసకొప్పున విరులు
 తుదమొదలెఱఁగరు తొలఁగరే
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి నన్నుఁ గూడె—
 నిదెవో మీతో నింక నేమందు నేను " చిక్కి " 510

శ్రీరాగం

ఇచ్చకమే మదిఁ దోఁచి నేమందునే
 వచ్చినది పదివేలు వాని నేమందునే " పల్లవి "

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁకలెల్లాఁ బెడఁబాసె
 యెన్నికల కేడలేదు యేమందునే
 మున్నిటిసుద్దు లెంచితే మోహములు చవిదప్పి
 విన్నదే విందవుత మేలు విభుని నేమందునే " ఇచ్చ "

నెలవి నవ్వి నప్పుడే చిక్కులెల్లాఁ బెడఁబాసె
 యెలయించఁ దరిగాదు యేమందునే
 పలికితే సంతోషభావములు చవిదప్పి
 పిలుపే కోటానఁగోటి ప్రియుని నేమందునే " ఇచ్చ "

కాఁగిట నించినప్పుడే కడమలు వాసె నిట్టె
 యేఁగకున్నఁ జవిదప్పి నేమందునే
 పాఁగినశ్రీవేంకటాద్రిపతి యిన్నిటా నాతో
 రాఁగినమోవితేనెలరసికు నేమందునే " ఇచ్చ " 511

నాగవరాళి

నీవు మంచివాడవే నీచేతలే నన్ను
చేవముంటి(ముట్టి?) పోటులై చిమ్మిరేచీఁగాని " పల్లవి "

కన్నులు నీవి మంచివి కడలఁ గెంపులు నిండి
యెన్నఁగఁ గోపమురేచె నిదే కానిది
అన్నిటా నీమాట లెస్స అండులోనే దగదొట్టి
విన్నని నీయలపులే వెతరేచీఁ గాని " నీవు "

ముంగిటినవ్వు మంచిది మోవిని పొక్కులు నాకు
చెంగటఁ జిగురుచేదులే చేసేఁగాని
అంగడిఁ జక్కనివాడ వాడువు నీమేనిమీఁది —
వుంగిటివితవాసన యడికించీఁగాని " నీవు "

అతిరతి నీయధరామృతము తియ్యనే
సతులెల్లాఁ జవిగొంటేఁ జప్పన గాని
ఇతవుగా శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
కతలుగావా నిన్నుఁ గైకొంటిఁ గాని " నీవు " 512

అందోళి

ఇంతులాల నావంక నిదే తప్పు
కొంతైనాఁ బియవనంటాఁ గొసరీ మనసు " పల్లవి "

మాటకు మాటాడను మరి కల్లలెంచను
నాఁబుకొన్న చూపులతో నవ్వితి నేను
గీఁబెఁ గొనగోరఁ దానే కిందుపడ నొక్కెఁ దానే
కూటమికి రానంటాఁ గోపగించీఁ దాను " ఇంతు "

పతికిఁ బతి నేయను పను లేమి నడుగను
 అతికాఁకఁ దనమేనే అంటితి నేను
 కతలు చెప్పిఁ దానే ఘాతలునేసీఁ దానే
 తతితో దగ్గరనంటాఁ దమకించీఁ దాను || ఇంతు ||

కాదుగూడ దనను కఱకరి నేయను
 యీదెసఁ దనకుఁ బంతమిచ్చితి నేను
 నేదదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు దానె
 పోదితో మెచ్చితి నంటాఁ బొదిగీఁ దాను || ఇంతు || 513

అలిత

¹ నవ్వితినే గొల్లెతా నాయ మవుర గొల్లఁడా
 యెవ్వ రేమనిరే నిన్ను నియ్యకొంటిఁ బదరా || పల్లవి ||

కానీవే గొల్లెతా కడ్డలేరా గొల్లఁడా
 టైనా మఱవకువే అట్టే కానీరా
 నే నేమంటిని నిన్ను నీకే తెలుసురా
 మానితినే అమాట మంచిదాయఁ బదరా || నవ్వి ||

అదియేమే గొల్లెతా అందుకేరా గొల్లఁడా
 కదినెఁ గడుపనులు కల్లగాదురా
 ఇది నిక్కెమటవే ఇంతకంటె నటరా
 పదరకువే నీవు పలుమారు నేలరా || నవ్వి ||

మెచ్చితినే గొల్లెతా మేలు లేరా గొల్లఁడా
 కుచ్చితిఁ గాఁగిట నిన్నేఁ గూడుకొంటిరా
 యిచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశుఁడను నేనే
 యెచ్చరించవలెనా, యెఱుఁగుమఁ బదరా || నవ్వి || 514

1. ఇది కృష్ణ-గోవిందరససంపాదము.

తొండి

మరిగిననీకేకాక మాకేలరా

తెరమటఁ గింతే నీవు తీసివేయనేలరా

॥ పల్లవి ॥

ఆడకురా నాముందర ఆకెగుణములు సారె

గోడ గడుగ నసలే కుప్పవడిని

వోడక నీ కితవై తే వుట్టి గట్టు కుందు గాని

సూడుబంటుతో బలాలు చూపి చెప్పనేలరా

॥ మరి ॥

యెంచకురా ఆకెపొందు యెక్కుడుగా నాయెదుట

యెంచఁబోతే మంచముకిందింతా నుయ్యే

కంచముపొత్తు గలితే కలవెల్లా నితవుగా—

నించుకాఁ జలిలేకున్న నెండగాయ నేలరా

॥ మరి ॥

తప్పకురా ఆకెచీర గట్టుకొంటి వదె నీవు

వుప్పొలికి యినుమడౌ నొద్దికై తేను

యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

దప్పికి నీరేకాక తగ నీ నెయ్యేలరా

॥ మరి ॥ 515

రేకు 989

లలిత

ఎంతటఁగాని మెచ్చవు ఇంకా నిది

పంతానకు నీవే పైకొనవద్దా యిది

॥ పల్లవి ॥

పక్కు(క్క)న నలిగినట్టిపడఁతి ఇవ్వలిమోమై

చక్కఁగా నిన్నుఁ జూచెఁ జాలదా యిది

గుక్కక కానిమాటలు గొణఁగిననోటనే

గక్కున నిన్నుఁ బిలిచెఁ గాదా యిది

॥ ఎంత ॥

వలవంతఁ గోపగించి వంచినట్టిరెప్పలనే
 మెలుపున నిన్నుఁ జూచె మేలుగా యిది
 చలములే యిందఁకా సాదించినట్టిసీ—
 చెలియ నీతో నవ్వె చెల్లదా యిది

॥ ఎంత ॥

వేతుక నీవు వట్టితే విదిలించుకొన్నచేత
 వీడెమిచ్చి వూరకుండె వెలితా యిది
 వీడుపడ్డచోనే శ్రీవేంకటేశ కూడఁ జెలి
 యీడఁ దనివిదీరదా ఇంకా నిది

॥ ఎంత ॥ 516

హిందోళం

నీడా యండా నొక్కచే నినుబోటికి
 ఆడకురా మారుమాట లాయనాయఁ బదరా

॥ పల్లవి ॥

తెల్లనివెల్లాఁ బాలే తెలిసితి వవులేరా
 గొల్లదోమటాయ ¹నాఁడుఁగులమెల్లాను
 చల్లలమ్మఁ బోనీరా సారె నన్నుఁ బట్టకురా
 చల్లువలపులు పైపైఁ జప్పనాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥

కన్నదే కంటి గురుమ కంటివి నీవవులేరా
 అన్నిటా నీ కాఁడుఁబోడి అగ్గువా యను
 నన్ను నింటి కేఁగనీరా నవ్వులెల్లఁ జాలుఁజాలు
 వెన్న నున్నగా నూరితే వేసటాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥

పట్టినదే పంతమాయఁ బైకొంటి వవులేరా
 కట్టినకంకణమాయఁ గాంతలెల్లాను
 ఇట్టె శ్రీవేంకటేశ ఇరవై కూడితి నన్ను
 దట్టమైనతమకమే తగులాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥ 517

1. ఆఁడుఁగులము = ఆఁడువారిజాతి ?

శంకరాభరణం

ఎరవులకోపఁ బిఁ(పంబిఁ?)కనేల

తెరమఱఁగున నీకఁ దిరుగఁగవలదే

॥ పల్లవి ॥

చెలియ నీనగవు నెలవుల నుండఁగ

యెలమి మారుమొగ మిఁకఁ దగదే

కలిగినయాసలు కన్నుల నుండఁగ

చలముల బొమ్మల జంకెన దగదే

॥ ఎర ॥

ననువులమాటలు నాయక నుండఁగ

పెనఁగేటిబిగువులు పెంచకువే

చెనకేటితమకము చేతుల నుండఁగ

యెనలేనిజగడ మిఁకఁ బేర్చకువే

॥ ఎర ॥

కరఁగినభావము కాఁగిట నుండఁగ

పరగేటిమోనము పనిలేదే

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

సరి వెనకటి వెంచఁగఁ బనిలేదే

॥ ఎర ॥ 518

శ్రీరాగం

నిన్నుఁ బాసి రమణికి నిమిష మెందును 'నేదే

మన్నించితి రమణుఁడ మాచెలిని నేదే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమెల్లా నీరాయ చెమట లేరులు వారె

యెత్తినవానకాల మింతా నేదే

మొత్తమిఁ జెలితురుముమొయిలు విరిసె నిదె

హత్తి వెలుతురుఁగాల మది నేదే

॥ నిన్నుఁ ॥

చలిసిగ్గులెల్ల ముంచె పులకలమంచు ముంచె
 చలిమంచికాలాలు సతికి నేడే
 తలఁపెల్లాఁ జిగిరించె తమకపుటెండ గానె
 వెలయువసంతము వేసవియు నేడే

॥ నిన్ను ॥

పగడపుమోవివంటిపచ్చివెచ్చికొండ నిండె
 మొగి యామనికాలము మొదల నేడే
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవే యింతిఁ గూడితివి
 బగివాయ నిద్దరికిఁ బండుగలు నేడే

॥ నిన్ను ॥ 519

లలిత

జయ 'లక్ష్మి వరలక్ష్మి సంగ్రామవీరలక్ష్మి
 ప్రేయసాలవై హరికిఁ బెరసితివమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పాలజలనిధిలోని పసనై నమీఁగడ
 మేలిమితామరలోని మించువాసన
 నీలవర్ణసురముపై నిండిననిధానమవై
 యేలేవు లోకములు మమ్మేలవమ్మా

॥ జయ ॥

చందురుతోడఁబుట్టినసంపదలమెఱుఁగవో
 కందువ బ్రహ్మలఁ గాచేకల్పవల్లి
 అందినగోవిందునికి అండనే తోడునీడవై
 వుందానవు మాఇంటనే వుండవమ్మా

॥ జయ ॥

పదియారువన్నెలతో బంగారుపతిమ
 చెదరఁ వేదములచిగురుఁబోడి
 యెదుట శ్రీవేంకటేశునిల్లాలవై నీవు
 నిదుల నిలిచేతల్లి నీవారమమ్మా

॥ జయ ॥ 520

ముఖారి

చెలువుఁడ యెంతైనఁ జెల్లదా నీకు
నెలపు వెట్టితి మాకు చెల్లదా నీకు " పల్లవి "

వారసి నేమిద్దరము నూరకే వాడు లడువఁగ
శిరసువంచుకుండఁగఁ జెల్లదా నీకు
పరగ మాలో నేమే పగలు చాటుకోఁగా
నిరులతో నవ్వేపు చెల్లదా నీకు " చెలు "

ముప్పిరి నీకుఁగా మొకాలు చూడకుండఁగ
చెప్పవచ్చేపు సాకిరి చెల్లదా నీకు
రెప్పలతుదల మాకు రేసులు వుంటుండఁగాను
చిప్పిలి మోముకళలు చెల్లదా నీకు " చెలు "

యిక్కడనే దగ్గరితి మిందరినడుమా వచ్చి
చెక్కుల నొక్కేపు యింతచెల్లదా నీకు
మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మమ్ముఁగూడితి విద్దరి
చిక్కితిమి నీపాలఁ జెల్లదా నీకు " చెలు " 521

రేకు 990

హిజ్జిజి

ఒకటిపై నొకటేల వొద్దే యింత
చికురము వీడెఁ జాలు సిగ్గులు నీకేలే " పల్లవి "

తియ్యనిపెదవినోటఁ దెగి వెంగమాడఁబోతే
వొయ్యనే కారములయ్యా వొద్దే యింత
పయ్యదలోనిజక్కవపక్ష లడిచేయట్టి—
కయ్యము చాలదా నాతో కయ్యము నీకేలే " ఒక "

తెల్లనికన్నుల నీవు దిష్టించి చూడఁబోతే
 పుల్లసపుచ్చేగదేరీ వొద్దే యింత
 చెల్లఁబో నడపుకరి సింహమునదుము నీమై
 పెల్లునఁ బెనఁగి నాతోఁ బెనఁగ నీకేలే

॥ ఒక ॥

మెత్తనితామెరచేత మీటి నన్ను దొబ్బఁబోతే
 వొత్తి మరునమ్ములయ్యా వొద్దే యింత
 యెత్తి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి
 పొత్తులరతులు చెల్లె పూఁపనవ్వు లేలే

॥ ఒక ॥ 522

శంకరాభరణం

ఎట్టు గడించుకొంటివే ఇవి చక్కఁదనమంటా
 చుట్టములు గావే అవే సూడుబంట్లు

॥ పల్లవి ॥

తామెరలవంటివేమో తరుణి నీకన్నులు ఆ —

తామెరలే మరునికి తగ బాణాలు

సోమునివంటిదే నీసొంపై (సొంపై?) నమొగము ఆ —

సోముఁ డాతనిఁ గలసి జోడొతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

జక్కవలఁ బోలినవి సతి నీకుచములు ఆ —

జక్కవలే మరునికిఁ జనవరులు

మిక్కిలికేంట్లఁ బోలె మేలిమి నీకురులు

పక్కన నాతని కవి బంట్లాతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

చిగురుఁ బోలినదె చెలియ నీమేను ఆ —

చిగురేపో మరునికిఁ జేకత్తులు

నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాయకునిఁ గూడితివే

తగ నీతఁడే యాతనితండ్రొ తెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥ 523

రామక్రియ

నీకే తెలుసుఁగాక నీవాశ్చిపనులు

తైకొని యెఱుఁగుదుమా కడమ నున్నవారము || పల్లవి ||

ఔరా నీమాట నిజమందునో కల్లందునో

దూరి దూరి యేమన్నా దోసమయ్యాని

యేరా నీమోవి యిది యెంగిలో పావనమో

యేరుపరచ వెఱుతు మెఱుఁగ మిఁతే(మింతే?)ని || నీకే ||

యేచిననీకన్ను లవి యెఱుఁగో తెల్లనో

సూచించితే నిజము నిష్ఠూరమయ్యాని

తాచి సీగుణము మంచితనమో కపటమో

చేచేత నడుగరా చెప్పేరు వీధిని || నీకే ||

నీవుగా సింఛినచీర నీదో నారులదో

భావించి యేమన్నాఁ బచ్చిదోఁచీని

శ్రీవేంకటేశ నేఁడు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

నీవే నే ననుకొంటి నిండుఁడు(కుండు?) మిఁకను||నీకే||524

కుద్ధవసంతం

ఇందరిలో విగినేవు యిప్పుడేలా

విందలమాట లన్నియు నీపై నున్నవిరా || పల్లవి ||

పంతగాఁడ వవుదువు పలుకరా

యింతచాలదా కోప మిఁక నేలరా

దొంతినున్నది వలపు తొలఁగకురా

అంతచలము రతులయందునే చూపరా || ఇంద ||

చెల్లె నీకు రాజసము శిరనెత్తరా
 తొల్లి నీకు మొక్కితి దూరులేలరా
 వెల్లవిరాయఁ బనులు వెంటనే రారా । నీ —
 పల్లద మేమిగల్గాను పానుపుపైఁ జూపరా « ఇంద »

కడుజాణ వొడువు కాఁగిలించరా
 వడఁబడ నికనేల వద్దువద్దురా
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితిరా । నీ —
 అడియాల మింతయు నాయంగముపై వించరా « ఇంద » 525

దేసాళం

ఎరవులు సతమౌనా యెందఁకనే । కానీ
 తరవాత నయ్యిఁగాక తరవెందఁకనే « పల్లవి »

తతిఁ దనయంతటనే తనకు లేనిమోహ —
 మితరులు యెచ్చరించే దెందఁకనే
 పతిఁ బిలువకతొల్లే పైకొని వచ్చేరాక
 సతుల నంపఁగ వచ్చె సట లెందఁకనే « ఎర »

మక్కువతోఁ దనంతనే మాటాడించనిమాట
 యెక్కించి మీ రాడించే దెందఁకనే
 ఇక్కువ గరఁగి తానే యెదురుకొని కాఁగిలి
 చిక్కి నేఁ గొసరఁగాను చేరే దెందఁకనే « ఎర »

సంతతము నిదేపనై జంటవాయకుండేపొందు
 ఇంత దలఁపించి కూడే దెందఁకనే
 చింతదీర మన్నించె శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను
 దొంతులాయఁ బులకలు దూరులెందఁకానే « ఎర » 526

నాదరామక్రియ

ఏమైనా నయ్యిగాక యెందాకనే

అమనిపచ్చలమీదిఅస లెందాకనే

॥ పల్లవి ॥

తానే వచ్చిగాక తగిలి పిలువనేల

యేనుగఁ గఁబా(గంబా?)నఁ దీనే దెందాకనే

కానీలేవే వానిచేత కాదుగూడదననోప

మాననిగుణములకు మందు లెందాకనే

॥ ఏమై ॥

తీతీ నలుకలు దానే దీమన మెడలనేల

యేలులు వంకలు దిద్దే దెందాకనే

అబడి నేయఁగనేల అంది పొంది పాయనోప

నూతేటివెన్నలకు నును పెందాకనే

॥ ఏమై ॥

అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ దాదరించి నన్నుఁ గూడె

యెండమావులదప్పు లెందాకనే

నిందుదొర వీనిమీద నేరమెంచ నే నోప

వండ వండనట్లయినవాసు లెందాకానే

॥ ఏమై ॥ 527

రేకు 991

శంకరాభరణం

ఇందాకా నెందు వోతివి యీపాటివాడవు

నందడిఁ బెండ్లి నేడు చక్కఁబెట్టరాదుగా

॥ పల్లవి ॥

నాటఁగ దొరవు నాతో నవ్వితివంటా నవ్వు

బూటకాన నే గాదెఁ బోయరాదుగా

గీటుచు వలపు చల్లి గిరిపేవు కన్ను లిట్టె

మూటగట్టి అవి నే మూలఁబెట్టరాదుగా

॥ ఇందాఁ ॥

సాగిన సబలలోన సరసమాఽతివంటా

చేగలనది వాఁటము సేయరాదుగా

తీగల మాటలాడి తేనెలు పూసితివంటా

వేగిరించి తమకము వెళ్లఁబోయరాదుగా

॥ ఇందా ॥

కరఁగి నీ విట్టె నన్నుఁ గాఁగిలించితివంటా

మరునమ్మ వాడిచెడ మందు లేదుగా

ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

వారసి నిన్నిట్లాడకుండరాదుగా

॥ ఇందా ॥ 528

ముఖారి

నిజమాడరా నాతో నీకు నీవే

¹ బజనచెడ్డవలపు పనిలేదురా

॥ పల్లవి ॥

అరయ నామీఁదితలఁ పంత నీ కున్నదా

వరుస వంతుకు నేనే కూడేఁగాక

సరసమాడేయందు చవిగద్దా నామీఁద

వారసిన నాచేతివాత్తులుగాక

॥ నిజ ॥

వసమా నాకు నీవు వద్ద నుండి పూరకై నా

అసముదించనిమాట లాడేఁగాక

సుసరమా నీపొందు నుదరు లిందరిలోన

కనుగాటు నీవలపు కై కొనేఁగాక

॥ నిజ ॥

అరీతి నాపై తమక మంత నీకుఁ గలదా

గోరపెట్టి నిన్ను నేనే కూడేఁగాక

నేరిచి యానవెట్టేవు నీవు నాపై మోహమంటా

యేరా శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొంటిలేరా

॥ నిజ ॥ 529

సాళంగం

అయనాయ నూరకుండు మంతే చాలు

చాయలు సన్నలు నైతేఁ జప్పనయ్యా నిఁకను " పల్లవి "

కన్నులు దెరచి చెలి గక్కున రెప్పలు వంచె

వెన్నెలో అది నీకు వేసఁగో కాని

మున్నిటిమీమోహములముచ్చటలకొలఁ దింతే

పన్ని నేము చెప్పఁబోతే పచ్చిదోఁచు నిఁకను " ఆయ "

పెదవులు గదలించి పేరుకొన కూరకుండె —

నది నీకుఁ జిగురో చేగాయనో కాని

యెదుట మీలోలోనే యెనసినకొలఁ దింతే

పొదిగి యేమన్నాను పొరయెత్తీ నిఁకను " ఆయ "

చేరి నీయెదుట నుండి చిఱునవ్వు నవ్వె నింతె

పేరడి నీకవి పాలో పెరుగోకాని

కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితి రిద్దరు నిట్టె

మేరతో నెవ్వ రేమన్నా మితిమీరీ నిఁకను " ఆయ " 530

సామంతం

చెలిపలుసోఁకులే నీసింగారము

అలరె నీకిన్నియును అవధారు నేఁడు " పల్లవి "

అంగన నిన్నుఁ గూడఁగ నటు నీపై వడినేటి —

అంగపుఁజెమట నీకు నభిషేకము

వుంగిటిఁ గొప్పువిరులు వుపరిసురతవేశ

సంగతి రాలేటిచల్లు వేదపూజ " చెలి "

నించినకాఁగిటిలోనినెలఁతనిట్టూర్పుగాలి
అంచులుమోవ విసరేయాలవట్టాలు
అంచెల మర్మముసోఁక నాడుకొనేమాటలే
కాంచనపుగిన్నెలతో కప్పురబాగాలు

॥ చెలి ॥

వనిత విడెముతోడ వంచినమోవితేనె
ననుపై ననీకు మహానై వేద్యము
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిన్నియుఁ గలిగె నీకు
మొనగోరిమాచేతిమొక్కు లిందవయ్యా

॥ చెలి ॥ 531

రామక్రియ

ఏరా నీవప్పుడే నన్ను నెంతగాఁ జూచితివి
మేరమీరి నీచేతనే మెప్పించుకోనోపనా

॥ పల్లవి ॥

ఇట్టై నామోహము నీవే యెఱిఁగే వనుంటిఁ గాక
నెట్టిన నిన్ను రప్పించనేరనా నేను
చిట్టకానకు నన్నింత సేయవని వుంటిఁగాక
గట్టిగా నాచేయి మీఁదుగా నడవ(ప?)నేరనా

॥ ఏరా ॥

తెమలించి నీవే మాట తీనేవని వుంటిఁగాక
తమిరేఁచి నిన్ను నాఁగ తడవా నాకు
సముఁడవై నవ్వే వింతే సటలని వుంటిఁగాక
రమణులతో నవ్వితే రచ్చవేయలేనా

॥ ఏరా ॥

ఆసాసల నీమాటకు సడ్డమాడనైతిఁ గాక
వాసి దెచ్చుకొని నిన్ను వంచుకోలేనా
బాసిచ్చి శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితిగాక
వేసరినదాఁకా నిన్ను వెంటఁ దిప్పకుండునా

॥ ఏరా ॥ 532

శుద్ధపసంతం

¹ ఇన్నే నీవావులతో నిందరిపాలఁ గలిగె
 పిన్నపెద్దై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " పల్లవి "

నరకాసురునితండ్రి నడురేయి జనియించె
 అరుదుగఁ గంసుని కల్లుఁడాయను
 నిరతి శిశుపాలునినెయ్యపుమఱఁది వుట్టై
 పెరుగఁగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " ఇన్నే "

వాద్దిక పాండవులకు నుదయించె మేనబావ
 బుద్ధితో వసుదేవునిపుత్రుఁ డాయను
 వుద్దండపుగొల్లెతల కొగి మగఁడు గలిగె
 పెద్దవాఁడై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " ఇన్నే "

నేరనిదుష్టులకెల్లా నిండుచిచ్చరపిడుగు
 నేరిచినశిష్టులకు విధానము
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డీఁడె బాలకృష్ణుఁడు
 పేరడిగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని " ఇన్నే " 533

రేకు 992

లలిత

గుణిగా శ్రీకృష్ణుఁడు మనకు దొర దూరువాఁడు
 వెఱవక చేతికొద్ది వెఱఁజరో మీరు " పల్లవి "

పెట్టిరి గొల్లెతలెల్ల పెరుగు నెయ్యి వుట్ల
 కొట్టరో కొట్టరో మీరు కోలలవారు
 తిట్టేరు వారల్లదివో తెగి దగ్గరకతొల్లె
 పట్టరో వారలు మీరు పైఁగారేపాలు " గుణి "

1. 533, 534 పాటలు ఇవి అధ్యాత్మకీర్తనలలో నుండదగినవి.

యెంచిపెట్టిరి దొంతుల నేడలేసిచక్కిలాయి
 దించరో కుండలతోనే దిగువకును
 పెంచులయినదాకా పెనఁగేరు మనతోడ
 తుంచి నోరపేనుకొని తొలఁగరో మీరు " గుఱి " .

తక్కక యడుకులెల్లా దాచిరి తమసొమ్మంటా
 చిక్కెఁ జిక్కెఁ దీసుకోరో సేనవున్నవి
 యెక్కెను శ్రీవేంకటాద్రి ఇదివో మనకృష్ణుడు
 చక్కనాయఁ బనులెల్లాఁ జాలించి రారో " గుఱి " 534

శంకరాభరణం

ఎవ్వనికి వలతువే చెలియా
 యెవ్వలఁ బిలిచిన నెఱఁగవే చెలియా " పల్లవి "

చక్కఁగఁ బయ్యదజారి న దెఱఁగవు
 యెక్కడ చూచేవే యిటు చెలియా
 చెక్కులవెంటఁ జెమటలు వడియఁగ
 ముక్కున నూర్పులు ముంచేవే చెలియా " ఎవ్వ " .

జాతినకొప్పునుఁ జక్కఁగఁ బెట్టవు
 మీతేవు పరాకున నేమే చెలియ
 మాటుమాటలును మాతో నాడవు
 తీఱక లోవెలిఁ దిరిగేవే చెలియా " ఎవ్వ " .

వెలయ హారములు వెనకకు వేసితి
 తలఁ పెందున్నదె తగఁ జెలియ
 కలనెను శ్రీవేంకటపతి న(ని?)ను నిటు
 కలికి యితనిఁ బేర్కొనవే చెలియా " ఎవ్వ " 535

ముఖారి

ఎఱుగ విన్నవించెను యిప్పుడే నేను

తఱవాతఁ దలఁచుకో తప్పదు మాచేతలు

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు ముడువఁగఁబోతే కుచములు నాఁటఁ జేసు —

నప్పు డోరువఁగలవా ఆయముచోటు

చిప్పిల నేఁ జూచితేనే చెమరించె నీమేను

చెప్పి మాచేత నేవలు నేయించుకోఁగలవా

॥ ఎఱు ॥

కుంకుమ పూయఁగఁబోతే గోరికొన దాఁకుఁ జేసు

కొంకక సమ్మతించేవా గుండె దాఁకును

అంకెల మాటాడఁగా నీకట్టే మదనమెత్తె

ఇంక మాపూడిగము నేయించుకోనోపేవా

॥ ఎఱు ॥

హారములు గట్టఁబోతే నదె కాఁగిలొఁ జేసు

యీరీతి మారుకొన నిఁక వచ్చునా

యేరా శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే కూడితివి

చేరి మాచేతిపన్నలు చిత్తమువచ్చినా

॥ ఎఱు ॥ 536

శంకరాభరణం

వలపు వేచి కొరుకవద్దే నేఁడు

చెలి నింత నేయఁగాను నెలవేమే తనకు

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబోడికి నేఁడు చింత ఇంత దగునా

వెగటు మాని యతని విచ్చేయుమనవే

తగదు యీపె అలపు రనది గాదా

మగవాఁడే ఇంతైతే మానుపరాదనరే

॥ వల ॥

కమలగంధికి నేడు కాక లింత దగునా
 తమకానఁ జేకొని దయఁజూడుమనవే
 అమరదు యీదోస మంతేసి మేలా
 తమదోఁటు లిట్టైతేఁ దప్పించరాదనరే || వల ||

వెనఁ గోమలికిని విరహము దగునా
 యెసఁగి శ్రీవేంకటేశు నీపెఁ గావుమనమే
 అసము దించక నేఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
 రసికులచేతలెల్లా రతికెక్కెననరే || వల || 537

పాడి

ఇంత కింతే చాలదా యేటికమ్మా
 దొంతులాయ వలపులు తొలరో వోయమ్మా || పల్లవి ||

ఆయనాయ వానిసుద్దు లందుకేమి నే మీకుఁ
 జేయఁగల పనులకుఁ జెప్పరమ్మా
 పోయినపనులు పోనీ పొద్దువోదా మీకేమి
 చాయలు సన్నలు నింక చవులు గావమ్మా || ఇంత ||

యేడ నుండెనేమి వాడు యేమిగారణము మీకు
 యీడకు వచ్చినపని యేడమ్మా
 యేడకేడ తలపోత లింకా మరవరా
 నీడలకు యెండలకుఁ గూడునా వోయమ్మా || ఇంత ||

పుక్కట వీనికిఁగాను పూసుక రావద్దు గాని
 తక్కక వేరొకమాట తలఁచరమ్మా
 గుక్కక శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి మీమాట వింటి
 యెక్కె మీచలము నేడు యెన్నికాయనమ్మా || ఇంత || 538

అహరి

ఓప నోప తియ్యకురే వాడివట్టి ధమ్మంటా
యీపొద్దు కాతనివద్ది కేగరే మీరు "పల్లవి"

బాలేవే తననుద్దు లందరుఁ దెలిసేరా
తేలింపునటలు నాకే తెలుసుఁగాక
వోలి సూడుబంటౌట వొందెఁ జుట్ట మవుట గాక
మైల గొంత అందులో మణుఁగూఁ గొంత "ఓప"

వింటిలేవే వానికిఁగా వేడుకొనే మీమాట
రెంటికిఁ గలఁడు తనరీ తెరుఁగుదు
ఇంట నుండవలె నొందె యీడకే రావలె నొందె
కుంటెనలు గొంత మరి కూటములు గొంత "ఓప"

అట్టేకాదా మీకుఁ దెల్లనైనవెల్లాఁ బాలవును
గట్టిగఁ దనగుణాలు కన్నవే నేను
యెట్టకేలకు శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
తిట్టు గొంత ఇందాఁక దీవె నిఁకఁ గొంత "ఓప" 539

రేకు 993 సంకరాభరణం

ఊరకున్నవారి కూరోపదన్నట్లు
నేరనైతి నే నింక నిన్నేల కొసర "పల్లవి"

మగిడి చూడఁగఁగదా మనసు నీపైఁ దగిలె
తగులు గలుగఁగదా దైవారె వలపు
నగుతానే ఇంతాయ నావంకనే నేఁడు
ఇగిరించెఁ గోర్కి నీవేమి నేతువురా "ఊర"

మాటలాడఁగఁగదా మర్మములు గడునాటె
నాటుఁదమకము గదా ననుఁ బాయసీదు
తేటతెల్లమి నేనె తెగనినాయాసలే
వాటపుఁదప్పు సీవల్ల నికనేదీ

॥ ఊర ॥

మొకమోటమునఁగదా మొలచె నివ్వెర గొకటి
వాకటి కొకటికి లంకె లమరె మన కిప్పుడు
వెకలిన్దై కూడితిని వింతగా నిను నేను
అకట శ్రీవేంకటేశ అనఁగఁ జోచేది

॥ ఊర ॥ 540

వరాళి

విచ్చేయవయ్యా వెలఁదిఁ జూతువు గాని
ఇచ్చకములాడేము యెట్టయినఁగాని

॥ పల్లవి ॥

మరుఁడు పువ్వుల నేనె మగువ నేలలు వ్రాసె
ఇరవగుసీవలపు లింతగాఁ జేసె
తెరమరఁ గిది నీవు దీనినఁగాని పోదు
యెరవునేయక నే మేమన్నా వాడు

॥ విచ్చే ॥

చందురుఁడు జామెక్కె సతి చింతలోఁ జిక్కె
అందపునీచలములే అన్నియు దక్కె
నింద లిన్నియు నిట్టై నీమీఁద గురియాయ
అందిపొంది నేఁడు మాకు నాడఁ దరియాయ

॥ విచ్చే ॥

చల్లగాలి కడుపెచ్చె సతి గరఁగఁగజొచ్చె
ఇల్లిదే నీమాటపట్టు లిప్పుడే వచ్చె
చెల్లుఁబడిఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ యీచెలి
బల్లిదురాలాయ నేము పైతరపునేయ

॥ విచ్చే ॥ 541

సామంతం

తానేడ నేనేడ దగ్గరీ వీడు

పూని కన్నులఁ దిట్టినా పోడే వీడు

॥ పల్లవి ॥

సారెకుఁ దప్పకచూచి జాణతనాలాడీని

పోరి పోరి వద్దన్నఁ బోడే వీడు

పేరుకొని పిలిచీని పెదవుల గొణఁగీని

పూరకన్నా నవ్వుతాను వారసీనే వీడు

॥ తానే ॥

పానువుపైఁ బవళించీఁ బులుచెప్పఁ బిలిచీ

మోనాన నే నుండినాను మొక్కినే వీడు

మానములు సోక నవ్వీ మంతనాలే వెదకీని

వీనులు చొరఁగనీఁడు విన్నపాలు వినఁడు

॥ తానే ॥

పట్టినచలమే పెంచీఁ బైఁ జేయివేసీని

గుట్టన నుండఁడు నాతోఁ గొంతైనా వీడు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డెలయించి నన్నుఁ గూడె

ఱట్టు కెక్కించెను నన్నాఱడిసేసి వీడు

॥ తానే ॥ 542

శ్రీరాగం

చెప్పఁగ సిగ్గులువడే విదే చేతలు నేమే కంటిమి

ఇప్పుడుగా మాకోరిక లిటు ఫలియించినది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుల జారినచెమటలు చిందరవందరకురులును

గక్కన నరవిరిబాగులు కంటిమి నీకిప్పుడు

మొక్కలమగుకన్నెపు నీమొలకకుచంబులమీదట

ఇక్కువలంటినచందురు లెక్కడివే నీకు

॥ చెప్పఁ ॥

మోమునఁ దేరేటికళలును ముంచిన కన్నులతేటలు
కామించినభాగ్యంబులు గలిగెనే నీ కిప్పుడు
నేమే చెప్పిన నొల్లవు సీయంతనే నీ కిప్పుడు
యీమోహపుటనురుసురులు యెక్కడివే నీకు ॥ చెప్పఁ ॥

సదమదమగురతియలపులు సారెకు సారెకు వెరగులు
నిదురలు మిక్కిలి మించెను నేఁడే నీ కిప్పుడు
కదియుచు శ్రీవేంకటపతికాఁగిటఁ గూడఁగఁ గలిగెను
ఇదివో ఇంతకముందర యెక్కడివే నీకు ॥ చెప్పఁ ॥ 543

ముఖారి

అందరి మెప్పించుదాఁకా నణఁగేఁ గాక । నే—
నిందులోనే పాలు నీరు నేరుపరచలేనా ॥ పల్లవి ॥

ఇంకాఁ దానే యెరిగిని ఇప్పుడేలంటాఁ గాక
అంతెలం బదఁదనైతి నయ్యో నేను
వంకలొత్తి నేఁ దనవంటిదాననైతేఁ గన
లంతెల మీతోఁ దనలాగురెల్లఁ జెప్పనా ॥ అంద ॥

ఇప్పటికోపము మీఁద నిట్టే వుండదని కాక
కప్పుడునాచేతరెల్లఁ గంటే నేను
తప్పని నాగుణములు తనగుణములఁ బోలితే
చొప్పుతో నక్కునఁ బోసి చూపనా మీకు ॥ అంద ॥

పోరానిచుట్టరికపుపొండు దనదని కాక
చేరి నోరు మూసుకొంటి చెల్లఁబో నేను
అరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
తారుకాణ లిఁక నేల తానే నేను ॥ అంద ॥ 544

దేశి

అటుగనక నినుఁ దలఁచు కంతట నుండుటమేలు
అటుమటము లెందఁక నంపరా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చెంతల వేరొకతెపై చిత్తము నీకుండఁగా నే
యెంతప్రియము చెప్పిన నేమి నెలపు
ఇంతట గుట్టున నుండ నెరిఁగేవు గాక నీవే
కాంతుఁడ నిద్రించువారికాళ్లు గడుగవళమా

॥ అటు ॥

అవ్వల నెవ్వతెపసకో అసురుసురు గాఁగ నిను
నవ్వించఁబోవు టిస్సీ నగుఁబాట్లు
దవ్వలపొందులే చవులు దగిలేవు నీవు నను
నెవ్వగ నీరువట్టుకును నేయి మందగునా

॥ అటు ॥

వేరే యేసతితో తలఁచి వేడుకలు చెలఁగఁగ
కూరిమి నేఁ బైకొనుట కూళతనము
చేరువనే కూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ
తేరిపోయినపనికి తిరుగ మాఁచేలా

॥ అటు ॥ 545

రేకు 994

దేశాళం

పోయినపనులకేల పోనీవయ్యా
చాయ నేనుకొంటినా సమ్మతైతిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

వలవవద్దంటినా వడి నీవెవ్వరికైనా
అల మాయంటికి రాకుమంటిఁ గాక
పిలువవద్దంటినా పేరుకొ నెవ్వతెనైనా
వలవనిమాట మాతో వద్దంటిఁగాక

॥ పోయి ॥

చూడఁగవద్దంటినా సునతులవంక నిన్ను
 ఆడా నీడా మమ్మంటకుమంటిఁ గాక
 వేడుకకాడవై నీవు వీడి సుండవద్దంటినా
 యేడలేనిప్రియాలు నా కేటికంటిఁగాక "పోయి "

నగఁగా వద్దంటినా సనుపునతులతోడ
 యిగురుమో వడుగకు మిట్టంటిఁగాక
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నిన్ను
 మొగమొడకుండితినా మొక్కనైతిఁ గాక "పోయి " 546

పాడి

వాడిగో దగ్గరివచ్చె వద్దే యింత
 ఆడుదాన వెదురేఁగి యందము గైకొనవే " పల్లవి "

యీతఁడు విచ్చేయుచేడ ఇంతేస మాట లేడ
 రాతిరెల్లా నీవు నిద్రవోతివో పోవో
 చేతికి లోనైనవేళఁ జేతురా యింత యగడు
 యేతువ 'రెత్తాడఁ బతి నిల్లాలికిఁ జెల్లునా " వాడి "

ని న్నతఁడు చూచుచెంత నీవు తలవంచుచెంత
 కన్నెకోప మెంత మూట గట్టుకొంటివో
 మన్నించవచ్చినవేళ మగవానిఁ బరతురా
 తిన్ననిపంతాలు చూప దేవులకుఁ జెల్లునా " వాడి "

మగఁ డాడ వుండనేల మంచాన నీ వుండనేల
 బిగువే నీకు వెన్నెతోఁ బెట్టిరో యేమో
 నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాథుఁడు గూడఁ గమ్మటి
 గదాలు రాణివాసములకుఁ జెల్లునా " వాడి " 547

బొళి

నిన్నింత నేసినందుకు నే నేమి నేతు దాని
అన్నిటా నెక్కెనుఁ గోప మప్పటినుండిరా " పల్లవి "

నగవులు వెదచల్లి నయములు మాటలాడి
జిగురువలె నిన్నది చిక్కించెఁగా
పగటులు పచరించి పడఁతి కనుచూపుల
సగమే జళిపించి జట్టిగానెఁగా " నిన్నిం "

నటనలనే నడచి నంటువినయాలు నేసి
యిటువలె నది బయల్దొందెఁగా
సటల సిగ్గులు చూపి చాయలు సన్నలు నేసి
కటకటా నిను నింత కరఁగించెఁగా " నిన్నిం "

కొప్పు దువ్వి నీచెక్కు కొనగోర నంటించి
ముప్పిరిఁ జెమటలలో మునిగించెఁగా
ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
అప్పు డాకె నిన్నుఁ గూడి అలయించెఁగా " నిన్నిం " 548

గుజ్జరి

బాపు బాపు మెచ్చితిని పదవే నీవు
తీవులోనఁ జేదేల తెగకువే నీవు " పల్లవి "

నెలవి నే నవ్వుతుడ చేరి నీ గొణఁగు లేడ
మెలఁకువ లెస్సాయ మేలే నీవు
అలిగినదే లేదు అంతక తొల్లే మనము
పిలిచితే బిగిసేది పెద్దరికమటచే " బాపు "

పొంది నేఁ జేయిరేయు పెంత బొమ్మల నీజంకె నెంత
అందు కందుకు లెస్సాయ నొనే నీవు
కందువైనమనలోనఁ గపట మించుక లేదు
యిందరుఁ జూడఁగఁ గోప మేడనుండి వచ్చెనే "బాపు"

కాఁగిట నేఁ గూడుపెట్టు కరఁగే వింతలో నెట్టు
రాఁగె నిదివో వలపు రావే నీవు
చేఁగదేరఁ గూడితిని శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను
ఆఁగినరతుల నింత అలయఁగఁదగునా "బాపు" 549

ఆహిరి

అండఁ గూచుండెను చెలి యంత చాలదా
నిండునీతో జూడమాడ నేఁడే నేరుచునా "పల్లవి"

పగడవాతెర యెత్తి పలికెను చాలదా । నీవు
మగువను మంతనాన మాటాడియ్యఁగా
తగినకన్యక ఇంతే(త?)తమకించనేల
ఇగిరించె సిగ్గులు నేఁ డీప్పుడే తేరునా "అండఁ"

తలుపుమాటున నుండి తమిఁ జూచెఁ జాలదా । నీవు
పిలిచి చేయివట్టి పెనఁగఁగను
చలివాయ నిప్పు డిట్టై సరసము లేల
వొలసి రట్టడితన మొక్కమాఁటే వచ్చునా "అండఁ"

కాఁగిలింఁచఁగా నీతోఁ గరఁగెను చాలదా । నీవు
మాఁగినమోవి ఇచ్చి మచ్చు చల్లఁగా
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితివి
ఆఁగి నీతో రతిసేయ కప్పుడే పోనిచ్చునా "అండఁ" 550

గౌళ

ఏమని చెప్పుదమే ఇద్దరిభావములును

ప్రేమము లీరూపములై పెనఁగఁగఁ జొచ్చినవి || పల్లవి ||

కోపగించుకొని రాఁగా కొంగువట్టి రమణుఁడు

వోపనంటే బెనఁగినే వాయ్యనే చెలి

పైపై కాఁగిటఁబట్టి బలిమినేయఁగఁబోఁగా

తీపులపెదవి వంచి తిట్టి నతనిని || ఏమ ||

పెదవి గొణఁగుకోఁగా ప్రియుఁ డాకెఁక్కు నొక్కె

చెదర నాడుత(చు?) లోనై చిక్కిఁ జెలి

మొదలఁ గోలుముందుగ మోవి గంటినేనె నాడ

అదివో చురుముఁ(కుఁ?)జూపు లాకె చల్లి మీఁదను || ఏమ ||

పక్కన నానవెట్టఁగ పానువుపైఁ బడవేసీ

చొక్కుచుఁ గరఁగి తానే సొలసీఁ జెలి

యిక్కువై నశ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె నిట్టె

ముక్కుమీఁదివేలితోన మోనమున నున్నది || ఏమ || 551

రేకు 995

అహరి

అల్లడె మేడమీఁద నతివ

వెల్లవిరయ్యా నిట్టె విచ్చేయవయ్యా || పల్లవి ||

వాలుకచూపులు వీపై వంచీ

బేలుఁబులకలు మేనఁ బెంచీ

తాలిమెండు దాఁచెనో తాను । నీకే

మేలుసేసి వున్న దిదె మిక్కిలి ఘాపిన్నది || అల్ల ||

మనసు నీపైఁ గడుమరిగీ

వానరుఁజెఱలమీఁద నొరగీ

తనివిడిర దెంతైనా తాను నీకే

అనయము దలఁచితి నన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥

తిమకపుఁజెమటలఁ దడిసీ

జమళికోరికలచే జడిసీ

నెమకి శ్రీవేంకటేశ సన్నఁ గూడి

గములై ననీగుణాలు కన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥ 552

నాదరామక్రియ

అంది తెలియఁగరాదా అంగననేరుపులెల్లా

కందువతారుకాణలు గలిగె మీకిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

నిద్దవునొసలిమీఁద నిలుపుఁగ స్తురిబొట్టు

అద్దము చూచి గోర నటుదిద్దఁగా

వాద్దిక వెనకవంకననుండిననీనీడ గని

ముద్దుచూపి నన్ననేసీ మొరఁగులేలయ్యా

॥ అంది ॥

గుబ్బలపై మాణికాలఁ గుచ్చినహారములు

అబ్బురానఁ దలవంచి యమరించఁగా

నిబ్బరాన నీవెదుట నిలిచితే నీనీడ

గబ్బితనమునఁ గని కాఁగిలించె నదివో

॥ అంది ॥

మించుబంగారుపావాలు మెట్టఁగ శ్రీవేంకటేశ

చంచల నీవును దనసరి నుండఁగా

నించి గోరిమెఱుఁగులో నీరూపు వాడగని

అంచెల నిన్నుఁ గలసినది మెచ్చరాదా

॥ అంది ॥ 553

పాడి

బిగినే వింకా నీవు పిలిచినరావు

చిగురువలెనే వుండు చేగసుమ్మి వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజనియమ్ములునుఁ జెలియచూపులు లోలోఁ

బొత్తుల నున్నవి పాలువో దెన్నఁడు

హత్తినజక్కవలును నంగనచమ్మలు నొక —

జొత్తుసుమ్మి మీఁదఁబెత్తు చూచుకొందుగాని

॥ బిగి ॥

తుమ్మిదలపవుఁజులు తొయ్యలినెరిఁగురులు

పుమ్మడి నున్నవి పాయ కొకబొకటి

చిమ్ములపలుకులును చిలుకలుఁ దమలోన

దొమ్మిచుట్టరిక మింకఁ దోచినది దెరువు

॥ బిగి ॥

చందురునివెన్నెలలు సకియలేతనవ్వులు

ముందువెనకలు వాసి మొద లొక్కటే

ఇందునె శ్రీవేంకటేశ ఇంతనేసి కూడితివి

పొందినసతికి నీకుఁ బోదుసుమ్మి యెపుడు

॥ బిగి ॥ 554

లలిత

చేసినట్లెల్లా నీవు సేయవయ్యా

వోసరించి నవ్వుతా నే నూరకుందే నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మల్లడిమీగుణములు మానుమన మాకేల

చెల్లుబడిగలవారే చెప్పేరు గాక

ముల్లు ముంటనేకాక మిసలాన వచ్చునా

వొల్ల వొల్ల నీవద్ద నూరకుందే నిఁకను

॥ చేసి ॥

కొత్తసుద్దులెల్ల నేము కోరి నీతో నాడనేల
 చిత్తమువచ్చినవారే చెప్పేరుగాక
 మెత్తనైనచోటికే మించినగుద్దలి వాడి
 చొత్తనేల వింతవార మూరకుండే మిఁకను "చేసి"

అంగపునీరేకలు అవి చూప మాకేల
 చెంగట సలిగవారే చెప్పేరుగాక
 అంగవించి శ్రీవేంకటాధిప నన్నుఁ గూడితి—
 వుంగిటిరతులతోడ నూరకుండే మిఁకను "చేసి" 555

శంకరాభరణం

ఇద్దరూ ' నేకములై తే నేమాయనే
 చద్దివేడి వలపులు జాగునేయఁ జెల్లునా "వల్లవి"

తుమ్మిదవంటివాఁడు తొలుతనే మగవాఁడు
 యెమ్మెలకు నేడనున్నా నేమాయనే
 తమ్మిపువ్వువంటి దింతే తగిలినయాటదెల్లా
 సమ్మతింపవలెఁగాక సడిఁబెట్టఁజెల్లునా "ఇద్ద"

వెన్నెలవంటి దింతే వెన మగవానినవ్వు
 యెన్నిచోట్లఁ గాసిన నేమాయనే
 యెన్నఁ జకోరాలవంటి వింతులకనుఁగొనలు
 అన్నిటాఁ బొందొటగాక అలుఁగఁగఁజెల్లునా "ఇద్ద"

సిరులగాలివంటిది శ్రీవేంకటేశుమనసు
 ఇరవై యెందువారినా నేమాయనే
 విరులతావివంటివెలఁదివి నిన్నుఁ గూడె
 నరనుఁ డాతని నింక జరయంగఁ జెల్లునా "ఇద్ద" 556

సామంతం

అందుకే చింతయ్యాని అప్పటనుండియు నాకు
కందువ నెదుగఁబోయి కమ్మరఁ దేవుగా || పల్లవి ||

పడఁతి వాని నొడఁబరచి తోడుకరావే
కడు నీనేరుపు లిందే కనుఁగొనేఁగా
వడిఁ బరాకై తినంటా వాడే యలిగిపోయె
బడి నేఁగి నామారు పైకొని మొక్కవుగా || అందు ||

యెంతరానన్నా వాని సీపొద్దే తోడుకరావే
యిఁతి(యింతి) నీవు నేనేమేలు ఇందుఁజూచేఁగా
పంత మేమోఅంటినంటా పట్టఁగా నలిగిపోయె
ఇంతలో నామారు వానిఇంటికి నేఁగవుగా || అందు ||

శ్రీవేంకటేశుని నన్నుఁ జేకొని కూడించితివే
యావేళ నిన్ను మెచ్చే దిండువంకఁగా
పూవుల వేసితినంటాఁ బొదిగి నన్నిదె పట్టె
ఆవల నామారు నీవు అతని వేయవుగా || అందు || 557

రేకు 996

వరాళి

ఆడువారి కింతలోఁగే వదేమిరా
నేడు నాడు నొక్కఁడవు నీవే కదరా || పల్లవి ||

నవ్వుతా గోర నిటంటే నాఁబెనంటాఁ గోపించేవు
ఇవ్వల రాకాసికయ్యా లెట్టునేసితో
పువ్వుల వేయఁబూచితేఁ బొరిఁ దప్పించుకొనేవు
రవ్వెననీబిరుదెల్లా రతికెక్కరా || అందు ||

వెలయఁ గొంగువట్టితే విడుమంటఁ బెనఁగేవు
 యెలమి రోలఁగట్టితే నెట్టుంటివో
 చిలికినపన్నీటిజిగి నుడ్డుకుడిచేవు
 పలుజలధుల నెట్టు పవ్వళించితివిరా

॥ అఁడు ॥

సరి నన్నొకతఁ గూడి సదమదమైతి విట్టె
 యిరవై పదారువేల నెట్టు గూడితో
 అరయ శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి
 పరగ నాతోనే నీకు బలిమి చెల్లదురా

॥ అఁడు ॥ 585

అహిరి

చెప్పఁ గొలఁదులుగావు చెలియ నీంగార మిది
 చొప్పుగా నిందరికి సూచనై నిలిచె

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదికుచములమీఁదివెలిపెంపుపయ్య దిదె
 యెలమిఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
 కులికి పతిఁ గలియుచోఁ గురియుఁ జెమటలజడికి
 మెలఁగి కొండల మొయిలు మేసినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥

సుదతి నెన్నుదుటిపైఁ జూడఁ గుంకుమబొట్టు
 యెదుటఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
 కదిసి తననాయకునిఁ గలసినప్పటివేళ
 మదనరాగం బిపుడె మలసినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥

సతితురుములో విరులు జారి పైరాలె నిదె
 యితరులకుఁ బోలింప నెట్లున్నది
 యితవుగా శ్రీవేంకటేశుఁ గూడినఇపుడు
 చతురతలఁ బై నేన చల్లినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥ 589

ముఖారి

ఎఱుగఁజుమ్మి యపు దేమీ నేను

మొఱుగు లన్నిటికిని మొక్కే నే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

నిక్కమును దొరవంటా నిన్నుఁ జూడవచ్చితేను

చిక్కనివలపు నామైఁ జిమ్మిరేఁచితి

నెక్కుని నేఁ గళదాఁకి నీమీఁద నొరగితి

తక్కక నాకాలు చేయి దాఁకదుగదా

॥ ఎఱు ॥

యింటి నీ వున్నాఁడవంటా వూరకే నే వచ్చితేను

యింటివా రెఱుగకుండా నింతనేసితి

జంటనై కాదనలేక సరిగా నేఁ గూచుంటి

అంటితిని మందెమేళా లాయనోకదా

॥ ఎఱు ॥

మంచివాఁడవని నీతో మాటలాడ వచ్చితేను

యెంచకే యింతనేసితి వేరా నీవు

కొంచక శ్రీవేంకటేశ కూడితి మిద్దరమును

అంచల నారతుల నీ వలసితివో కదా

॥ ఎఱు ॥ 560

మాళవి

ఇంత నేయఁ జెల్లునా యీరమణిఁ బెడఁబాసి

యెంత కెంత విన్నవించే నింక నీచిత్తమురా

॥ పల్లవి ॥

విరులు ముడువఁబోతే వెలఁది యేమోకాని

మరునిబాణములంటా మచ్చరించీని

నిరతిఁ గొప్పుడువ్వితే నిండుఁడుమ్మిదలగుంపు

వరుస రేఁచేరంటా వద్దనీఁ జెలి

॥ ఇంత ॥

పయ్యద వెట్టఁగఁబోతే బలుజక్కవలతోడ
 కయ్య మందించేనంటఁ గనరీని
 పుయ్యఁగ గందము చూచి పొరిఁ గాలకూటమంటఁ
 నెయ్యపుఁజెలులఁ జూచి నేరమెంచీని " ఇంత "

అరుదై నమాణికాలహారము లియ్యఁగఁబోతే
 విరహగ్నిశిఖలంటఁ వెఱచీని
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతలోనే
 యిరవై యలిమేల్మంగ యిటు మెచ్చీని " ఇంత " 561

అహిరి

అడుగువెట్టితే నీకు ఆకెపాదమాన సుమ్మి
 నిడు(డుఁ?)జంగనడవేల నిలవయ్య పోక " పల్లవి "

సారె జాతె మొలనూలు జడినె ముత్తైలపేరు
 భారపుసొమ్ముతో నిన్నుఁ బట్టరాఁగాను
 వూరకే యలిగిపోయే పువిదదిక్కు చూడక
 నేరుచుకొంటివి నేడే నిలవయ్య పోక " అడు "

తురులు చెమటఁదోఁగె కుచయుగ మిటురానె
 బెరసి నీచేయివట్టి పెనఁగఁగాను
 శిరసు వంచుకొంటివి చెలియకు మొకమోడి
 నెరవేరెఁ బనులెల్లా నిలవయ్య పోక " అడు "

పులకలు మేన నిండె భోగపుఁగళలు మించె—
 నలమేలుమంగ నిన్ను నలమఁగాను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొని కూడితివి
 నెలపుల నిట్లానే నిలవయ్య పోక " అడు " 562

దేవగాంధారి

ఇంటికి విచ్చేసె నాళఁ దేమే నీవు
కంటకములాడేది కాదే నీవు " పల్లవి "

అగడుఁజెమటతోడ నలసివచ్చినపతి
యెగసక్కేలే యాదే వేమే నీవు
మగవానిమోహ మింత మదివిచ్చి చూడఁబోతే
యిగురువంటి దింతే యేలే నీవు " ఇంటి "

చెంతల నిన్ను నవ్విచి సిగ్గులెల్లాఁ బాపినాఁడు
యెంతైనా మెచ్చవైతి వేమే నీవు
పంతపుదొరలపొందు పచ్చిగాఁ బిసుకఁబోతే
యింతలోఁ బిసురువేసు నిదియాలే నీవు " ఇంటి "

నెయ్యాన గడ్డమువట్టి నిన్నతఁడు వేఁడుకొనీ
యియ్యకొనవే పనికి యేమే నీవు
తియ్యఁగా శ్రీవేంకటాద్రిదేవునిఁ గూడితి విచ్చై
అయ్యెడ నలమేల్మంగ వవునవునే నీవు " ఇంటి " 563

రేకు 997

సింధురామక్రియ

బొరా రాజసము అంతేసి శగదా
గారవాన నీవాకెకుఁ గలకాలము " పల్లవి "

నిలుచుండి పిలిచేటినీతో నంగన నేఁడు
మలగుపై నొరగుండే మాటలాడిని
వెలినుండి వేఁడుకోఁగా వెసఁ దలుపుమాఁటుగ
నెలపుల నవ్వీ నిన్నుఁ జెల్లురా యీసతికి " బొరా "

అంగవించి సరసములాడేటిసీతోను

ముంగిటఁ దప్పకమాచీ మోనానఁ జెలి

చెఁగటఁ బ్రియముచెప్పె చెక్కునొక్కఁగా సీవు

యెంగిలిమోవి గదల నించుకంత గొణఁగె " బొరా "

పూనిపట్టి కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించె నియ్యెడకు

మేనెల్ల మఱచె నలమేలమంగ

అని పట్టి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె

తానై తే నీవురమెక్కి తానకమై నిలిచె " బొరా " 564

మాళవి

ఊడిగవు సతులాల వుండరే మీరు

ఆడరే ¹ మెల్లనిమాట లంతంత మీరు " పల్లవి "

మాటలాడే రిద్దరును మాణికపుటింటిలోన

తేటలుగ దేవుఁడును దేవులు నిదె

యేటికి దగ్గరిపోయే రిదివేళగాను మీరు

బోఁటులాల పిలిచితే పోదముగాను " ఊడి "

తూఁగుటుయ్యాల లూగేరు తొలఁకుమోహముతోడ

యేఁగివచ్చి లోని కేఁగి రింతకముందు

తోఁగిచూడకురే మీరు తొడరి తమంతనే

పాఁగి పిలిచినప్పుడే పలుకుదము " ఊడి "

యేకతాన శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగయుఁ

బైకొని కూడున్నవారు పానుపుమీఁద

పోకురే చనవుచేసి పొలఁతు లిపుడే వారు

అకుమడువఁ బిలిచే రప్పుడే పోదము " ఊడి " 565

1. ఇది ' మెల్లనిమాటల మందహాసమున్ ' వలెనా ?

ముఖారి

అప్పటి నెత్తము జూజమాడేవు పరాకున
యిప్పుడు నీవద్ద నున్న దిదివో చెలి

॥ పల్లవి ॥

ముంచిముంచి నవ్వునప్పీ మొగలిరేకులకొప్పు
యించుకించుక గదల నిదివో చెలి
తుంచితుంచి నిన్ను వేసీ తోరుపుఁబువ్వులదండ
ఇంచువిలుతునివలె నిదివో చెలి

॥ అప్ప ॥

చిత్తగించి మాఁబలాడీ చెక్కులమెరుఁగు మించ
యెత్తినవదనముతో నిదివో చెలి
తత్తరించి వీఁపునఁ దనపేరు వ్రాసీ
యిత్తల నేమీ నెఱుఁగ దిదివో చెలి

॥ అప్ప ॥

తొడమీఁదఁ దొడవేసీఁ దోరపుకుచము లానీ -
నెడనెడ నొత్తుతాను యిదివో చెలి
పడఁతి శ్రీవేంకటేశ పరాకమాని నిన్ను -
నెడయక గాఁగిలించె నిదివో చెలి

॥ అప్ప ॥ 566

సామంతం

వలెనా నీకింతదూరు వనితలతో నేఁడు
యెలమి నామాట విని యింటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అగదాలు నీవే నేసి యలిగేవు రానంటా నీ -
లాగులు చూచినవారు లండఁ దందురు
వేగుదాఁకా విరహాన వేసరి మావంటివారు
యేగతి మన్నించఁడు వీఁడెంత కూశందురు

॥ వలె ॥

వలచి చెయివట్టితే వాఁటముగా నవ్వేపు
 తెలిసినవారు నిన్ను(ఁ?) దిమ్మ రందురు
 తలపోసి నీకుఁగా దప్పిబడ్డయాఁడువారు
 చలమరి వీఁడేడ జాణఁ డందురు || వలె ||

ముంచినప్రియముతోడ మొక్కినాఁ గైకొనకున్న
 చంచలించినట్టివారు జడుఁ డందురు
 యెంచి చూచి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 వంచ నింత లేకుంటే వడి గర్వి యందురు || వలె || 567

అహరి

జనుళిఁ గన్యాణము సరసుఁడాడె నేఁడు
 చెమట లేటికి వచ్చెఁ జెప్పరే || పల్లవి ||

తూఁగుమంచముమీఁదఁ దొయ్యలు లిద్దరిఁ
 గాఁగిలించుకొంటాఁ గరఁగీని
 యేఁగుబెండ్లికొడు కెవ్వరిపై మోహము
 చేఁగదేర నిది సరిఁ జెప్పలే || జమ ||

ఇదె పెండ్లిపీటపై యిద్దరి కొకమాఁటే
 కదిసి పచ్చడము గప్పిని
 యెనుగ దోసిబ నించి యెవ్వరిపైఁ దలఁబాలు
 చెదరకుండాఁ బోనెఁ జెప్పరే || జమ ||

పొలఁతులిద్దరితోడ బువ్వానఁ గూచుండి
 చలివాయఁ గళ్ళిచ్చి సరిగాఁడు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దెననె నీవేళ నే—
 చెలులకుఁ జనవిచ్చెఁ జెప్పరే || జమ || 568

లలిత

దీపించఁ జక్కఁదనము దేవునికిని

పైపైఁ జల్లేరు నేఁడు పన్నీరుకాపు

॥ పల్లవి ॥

పుడివోనికల్పభూజ మొద్దికఁ గొమ్మలతోనే

పొడవెల్లాఁ దెల్లనై పూచెనోకాక

యెడలేక తిరుమేన నింతటా మెత్తి రిదివో

కడలేనిహరికిని కప్పురకాపు

॥ దీపిం ॥

తిరమై యాకాసమందు తెల్లనిచంద్రునిమీఁద

వరుస నిల మేఘము వాలెనోకాక

సరసనే శశివర్ణ మైనందు

పురిగొన నించిరిదే పుళుగుకాపు

॥ దీపిం ॥

పొంచి నీలగిరిమీఁదఁ బొసఁగి బంగారుకొండ

అంచెలఁ గీలించినట్టియందమోకాక

మించి శ్రీవేంకటపతిమెడ నలమేలుమంగఁ

జంచులఁ బెట్టిపూసిరి చందనకాపు

॥ దీపిం ॥ 569

రేకు 998

లలిత

ఇందుకే నీవు వచ్చితి వీడనే నే నున్నవాఁడ

విందువంటిసీగుణాలు వేవేలు గదవే

॥ పల్లవి ॥

మట్టెలు గల్లురనఁగ మగువ యెందు వోయేవే

యిట్టే నీకెదురుచూచి యీడ నున్నాఁడ

కట్టిన¹ నీదవ్వ(ప్ప?)టము గజభజించఁగ నీ—

దిట్టమాట లివి మాకుఁ దెలియవుగదవే

॥ ఇందు ॥

1. మైన + అందు = దేహముమీఁద? 2. నీది + అ + పటము.

వెదచల్లువాసనతో వెదకే వెవ్వరినే
 యిదె నీవు రమ్మనఁగా నీడ నున్నాఁడ
 కదిసి నీముఁ(ముం?)జేతికంకణాలరవళికి
 చదల నీవిన్నపాలు సందడినే వున్నవే || ఇందు ||

కలకలనవ్వులతో కమ్మటి నేమిచూచేవే
 యెలమి నిన్నుఁగాచుక యీడ నున్నాఁడ
 చెలఁగి కూడితి నిదె శ్రీవేంకటేశుఁడ నిన్ను
 పలుకుఁబంతము నింతబలువాయఁగదవే || ఇందు || 570

శంకరాభరణం

ఆయలేరా మాతోనే అంత యేటికి
 వాయలకు సన్నలకు చవులుపుట్టినా || పల్లవి ||

బలిమిఁ బట్టకురా పనిగల దీవేశ
 బలిమెల్లా నాఁడువారిపైనేయటరా
 చల మింతేటికిరా సమ్మతి రేపయ్యాఁగాక
 వలపు లింతటిలోనే వడ్డికిఁబారినా || ఆయ ||

కొనగోర నొత్తకురా కుమ్మెవోయీ ముఁ(ముం?)జేయి
 కొనఁబెట్టి(ట్ట?) మోహాలు కొనసాగినా
 వెనక వచ్చేరా వీరిడిఁ జేయకు నన్ను
 ననిచినమన సిట్టే నాని మెత్తనాయనా || ఆయ ||

పయిఁ జేయివేయకురా పట్టరాదు మేనికాఁక
 ప్రియములు పెంచఁ బెంచఁ బెంటలయ్యానా
 దయతో శ్రీవేంకటేశ తగిలి కూడితి నన్ను
 క్రియ వచ్చె నిఁక నిన్నుఁ గేరడమాడేనా || ఆయ || 571

ధన్నాసి

విచ్చేయవయ్యా వేగమే అక్కడికి
అచ్చమైనకోరికతో నలసీఁ జెలి

॥ పల్లవి ॥

పుప్పరిగెలోన నీవు పున్నాడవంటా వచ్చి
అప్పుడే రావైతివంటా నడిగీఁ జెలి
తొప్పదోగేచెమటతో తూగుమంచముపైఁ బండి
ముప్పిరి మోహములోన మునిగీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥

వేడుకతో నీకు నిట్టే వీడెమిచ్చేనంటా వచ్చి
వీడుపడి యందు నిందు వెదకీఁ జెలి
వాడుచు మలగుమీఁద వడి నొరగుండి తాను
పాడించుకొనీ నీపై పాటలిన్నీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥

పుట్టిపడి నీవు కొలుపున్నాడవంటా విని
అట్టై నిన్ను రమ్మని చెప్పెంపీఁ జెలి
గుట్టన శ్రీవేంకటేశ కూడి యలమేలుమంగ
నట్టనడుమ నిందుకే నవ్వీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥ 572

హిందోళం

ఎంతమోహమో మీకు నిట్టే బతుకరయ్య
సంతసపువేశ మీకు చవి చెరిచితిఁగా

॥ పల్లవి ॥

యిద్దరు నొక్కపచ్చడ మిటు గట్టుక మీరు
అద్దరిపాటు నే రాఁగా అట్టే లోగేరు
వాడ్లు వాడ్లు మీకునేల పూరకే వట్టిభయము
గద్దరి నేం(నే?) బుద్ధి మీకు కంటైతిఁగా

॥ ఎంత ॥

చాపుల మీ రిద్దరూను సొరిదిఁ గరఁగుకొంటా
 యేపున నుండఁగ నే నేలవస్తిన్
 రాపుల నాకుఁగా మీరు రహిఁ దియ్య నింతయేల
 తీపులమీగుండెలకు దిగులైతిఁగా ॥ ఎంత ॥

మంచి యిద్దరునుఁ గూడి ముచ్చటలే యాడుకోఁగా
 యెంచక పొడచూపితి నిట్టే నేను
 అంచెల శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగను నే
 మంచమెక్కి కూడుటకు మననైతిఁగా ॥ ఎంత ॥ 573

వరాళి

ఎరవు సతమవునా యెప్పుడు నేము నేమే
 మురిపెపుటాకెఁ గని మొగమోడితివి ॥ పల్లవి ॥

మగువ కప్రమునోట మాటలాడీ వినవయ్య
 వెగతైననేమేమన్నా వినవైతివి
 దిగి శుంగరపువేలఁ బిలిచీఁ బోవయ్యా
 జిగి నేము యెంత విలిచినా రావైతివి ॥ ఎర ॥

మొనగోరిచేత నాకె మొక్కిఁ జేకొనవయ్య
 పనివడి మాతోనే పరాకైతివి
 ననువున నాకె నీతో నవ్వె నీవు నవ్వవయ్య
 చనవున మానవ్య చవిగాదు నీకు ॥ ఎర ॥

గందము వూసినమేనఁ గాఁగిలింపి మెచ్చవయ్య
 ఇందుకుఁగా మాతోడ సంత నేసితివి
 అందపుశ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ నిన్నుఁ
 బొందఁగాఁ జొక్కితివి మాబుద్ధులు చవాయఁగా ॥ ఎర ॥ 574

ముఖారి

ఎదురు చూచి నీవు యెప్పుడు వత్తువో యంటా

¹ పదఁగదవే నీతో పాలుపడ్డాఁ దతఁడు

॥ పల్లవి ॥

కొంకక కూడినదాఁకా కొండవంటిది వలపు

అంకెకు వచ్చినదాఁకా నాయమువంటిది చింత

సంకెదేరినదాఁకా చలివంటిది సిగ్గు

యింకా నేటికి రావే యీడనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥

మనసు గలయుదాఁకా మరులువంటిది తమి

యెనయఁ బలుచుదాఁకా యేరువంటిది కోరికె

కని మాటాడుదాఁకా చీకటివంటిది మోసము

కినియకువే నీవాకిటనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥

సరిఁ గాఁగలించుదాఁకా జాలివంటిది వయసు

ధరఁ దలయెత్తుదాఁకా తలుపువంటిది చూపు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీడకే విచ్చేసి కూడె

వరు సడుగక రావే వద్దనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥ 575

రేకు 999

వరాళి

ఏమోయని వుంటి మిందాఁకా

యీమాటలేకా యింక నేలరా

॥ పల్లవి ॥

అందరిఁ బొమ్మని యంకెకుఁ బిలిచేవు

యిందుకా వోరీ యిందాఁకా

అందుకు మావారి నడిగి వచ్చేఁగాని

పొండుగా దీవేళ పోపోరా

॥ ఏమో ॥

1. అరసున్న విచార్యము.

జటయుచుఁ బిలిపించి సరసములాడేవు

యెఱుగనైతిరా యిందాఁకా

మఱి జంకించకు కడమా నేఁ జెప్పేఁగాని

తఱిగాదు యివేళ తడవకురా

॥ ఏమో ॥

చెక్కునొక్కి నన్నుఁ జేకొని కూడితి

యెక్కెరా నీచల మిందాఁకా

చిక్కునినవ్వుల శ్రీవేంకటేశుఁడ

దక్కితి నీక నెందూఁ దలఁగకురా

॥ ఏమో ॥ 576

శంకరాభరణం

ఎక్కడొతా నెఱుగదు యెంత వలచెనోకాని

చిక్కువడ్డవేళ బుద్ధిచెప్పరె చెలులు

॥ పల్లవి ॥

కోరి మాఁటలాడీఁ గాని కొప్పు వీడు పెఱుగదు

ఆరయ విభునితోడ నయ్యో చెలి

పారితెంచీఁ జనుఁగొంగు బయలొతా నెఱుగదు

గారవించి మీరైనాఁ గప్పరె చెలులు

॥ ఎక్క ॥

తప్పక చూచీఁగాని తన్నుదానె యెఱుగదు

అప్పుడే మోహము నాఁటి నయ్యో చెలి

చిప్పిలఁ బై నొరగీని చెమరించు పెఱుగదు

దప్పిదేర విసరరే దగ్గరె నఁజె(నచె?)లులు

॥ ఎక్క ॥

కాఁగిలించుకొనీఁగాని కళదాఁకు పెఱుగదు

ఆఁగి తనివిదీరక అయ్యో చెలి

వీఁగక కడపలోన శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి చెలి

చేఁగచేర నవ్వీ సన్న నేయరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥ 577

సామంతం

కొలుపున్నాఁ డదివో గోవిందరాజు
కొలఁదిలేనిసొమ్ముల గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గారవానఁ బాదములు కాంతలపైఁ బారఁజాఁచి
కూరిములు వెదచల్లీ గోవిందరాజు
చీరత సఁకుఁజక్రాలతెల్లనికన్నులతోడ
కోరినవరము లిచ్చి గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

దట్టపుంగరాలవేళ్లదాపలిచెయి వారఁజాఁచి
గుట్టుతో నూరకున్నాఁడు గోవిందరాజు
బొట్టుకొనె వలకేలు వున్నతిశిరసుకింద
కొట్టఁగొననవ్వులతో గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

చిప్పిలుతా నొత్తగిరె శేషునిపడగనీడ
గొప్పకిరీటముతోడ గోవిందరాజు
అప్పుడే బొడ్డునఁ గనె నజుని శ్రీవేంకటాద్రి—
కుప్పెకటారముతోడ గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥ 578

కేదారగౌళ

వద్దుసుమ్మి ఇది నీవువలచిననీరమణి
వాద్దనుండఁగానే యింత వుమ్మలఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కురెల్లాఁ జెమరించెఁ జెలియకు విభుఁడ నీ—
వక్కడనెందో పరాకై వుండఁగా
ముక్కునఁ గోపము నిండె ముందరనుండినయీపె
తక్కించె నీవు పరులఁ దప్పకచూడఁగను

॥ వద్దు ॥

తనువెల్లాఁ గాఁకరేఁగె తరుణి చూడఁగ నీవు
 మనసిచ్చి సతులతో మాటలాడఁగా
 కనుఁగొన లెఱునాయ కలికి నవ్వఁగ నీవు
 యెనలేనితలపోత లెక్కడో పెంచఁగను " వద్దు "

మచ్చికలే దైవారె మగువవిన్నపము నీ—
 పచ్చగించి ఇన్నిటికి నియ్యకొనఁగా
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితి చెలి—
 నచ్చలములెల్లాఁ దీరె సంతేసి సేయఁగను " వద్దు " 579

ఆహారి

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల
 బాగుగా నారమణుఁడు పాడెఱఁగఁడా " పల్లవి "

దగ్గరి వచ్చినవాఁడు తానే మాటాడఁడా
 యెగ్గువట్టి నుండరే యిదేమనక
 బగ్గన రమ్మన్నవాఁడు పైకొనక మాననా
 సిగ్గువడి మానరే చేరి విన్నవించక " వేగి "

నన్ను మన్నించినవాఁడు నవ్వక మానీనా
 సన్నలు సేయకురే జడిసీఁ దాను
 అన్నిటా వలచినాఁడు ఆదరించకుండునా
 యిన్నేసి దూరకురే యేమసినో అతఁడు " వేగి "

ఇయ్యకొనినట్టివాఁడు ఇటమీఁదెఱఁగఁడా
 కొయ్యతనాలాడకురే కోపగించీని
 ఇయ్యెడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె
 నెయ్యములే నెరపరే నిందుదొర ఇతఁడు " వేగి " 580

శ్రీరాగం

చిన్నదానవై నాను చేతలివి మేలమ్మ
నిన్నుజూచినసతులెల్లా నేడు మెచ్చేరమ్మా " పల్లవి "

చెక్కనఁబెట్టినచేయి నెలవినవ్వి ననవు
తక్కక వోచెలి నీకే తగునమ్మా
పక్కన నిట్టూర్పులును పతితోడిమాటలు
నెక్కొని యింతేసి యాడ నేరిచితివమ్మా " చిన్న "

తేలగింపుఁజూపులును తియ్యనివినయములు
కాలమందే నీయందే కంటిమమ్మా
తాలిమి నివ్వెరగులు తమకవుఁగరఁగులు
వేళతో విభునిమీఁద వేసితివమ్మా " చిన్న "

వసివాడునటనలు వలపులఘటనలు
యెసరెత్తితివి నేఁడే యేమమ్మా
కొసరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితి వింతటిలోనే
రసికతనము నీకు రతికెక్కెనమ్మా " చిన్న " 581

రేకు 1000 నాదరామక్రియ

ఆతని నేఁపేనంటా నట్టే నీవు వేఁగేవు
యీతలఁబోయేపొద్దు లెవ్వరికి నెలవే " పల్లవి "

తడఁబాటుపతితోడ తలుపుమాటున నుండి
యెడమాట లాడించే వేమే నీవు
ఁడిసి యాతనితోడి చలానకు నీవు నట్టె
వుడికేపున(ను?)రాకల వోరువఁగఁ గలవా " ఆత "

అడనుండే తెరలోన అక్కరై నపతికిని
 వీడెమిచ్చి పంపే వేమే వెలది నీవు
 వేడుక నాని నీవు విరహానఁ బెట్టెనంటా
 తోడ నీవు విరహానఁ దొలఁకేవు గదవే " అత "

మాటలాడేపతితోడ మంచముమీఁదనే వుండి
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కరఁగేవేలే
 యీటున శ్రీవేంకటేశుఁ డింతిలో నిన్నుఁ గలసె
 వాటమై నీవూఁ గలసి వసమైతి గదవే " అత " 582

సామంతం

రెంటికి వచ్చుఁగదే నీరీతులు చెలి
 ఇంటనుండి మమ్ము నేఁప నిఁతేలే నీకు " పల్లవి "

'నిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి చెలి నీచెక్కిటిచేయి
 వెగ్గళపుఁ జింతలంటా వెరచితిమే
 బిగ్గన నీవుయ్యాలపై నూఁగేవయ్యదజారు
 నిగ్గుల విరహమంటా నివ్వెర గందితిమే " రెంటి "

ముసిముసినవ్వులతో మోనాన నీవున్నకీలు
 పసురుఁగోపములంటా భ్రమసితిమే
 అసురుసురులతోడి యలవోక నిద్దురలు
 కొసరునలుకలంటాఁ గొంకితిమే నేము " రెంటి "

శ్రీవేంకటేశుతో నీచేముట్టినసరసాలు
 తాపుల మీవాదులంటాఁ దలఁకితిమే
 వోవరిలో మీరిద్దరు నొనగూడి వుండఁగాను
 చేవదేరఁ బనులంటాఁ జెలఁగితిమే " రెంటి " 583

1. "చెలి, నిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి నీ చెక్కిటి చేయి" అనుట సహజము.

పశవంజరం

చెప్ప వెఱతుము నీకు చేరి సారెసారెకును
యిప్పు డిట్టె రారాదా యిది యేమే నీవు "పల్లవి"

వంచిన శిరసుతోడ వలపు చింతల నీడ—
నంచల నీపతి వున్నాడదె కదవే
మించినచెమట గార మీటుకొని గొనగోర—
నించుకంతా దయనేయ విదియేమే నీవు "చెప్ప"

నిట్టూరుపు మోతలును నేలపై వాఁ(వా?)తలును
చొట్టుక నీపతి లోన నున్నాడదె
అట్టె కఁ(కం?)బాన నొరగె ఆయములు లోఁ గరగె
యెట్టని మాటాడవైతి విది యేమే నీవు "చెప్ప"

నిండినకోరిక వె.చి నెరిఁ బులకలు ముంచి
అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ డదె నీపతి
పండినకమ్మోఁతోడ పైకొని నిన్నిటు గూడ
యె డ నీడ కన్నెఱుగ విది యేమే నీవు "చెప్ప" 584

రామక్రియ

పద్దే యింతేని మాతో వట్టిసణఁగు
గద్దరివై యీపంతమే కడకూ నడపేవా "పల్లవి"

కప్పుర మియ్యఁగఁబోతే కాతాళించి చూచేవు
చొప్పుదా నీకిది నేఁడు పూరకే రాఁగా
కొప్పు గోరడువ్వితేనే గొణఁగేవు సారెసారె
అప్పుడే నే నంటితేనే ఆయములు దాఁతెనా "పద్దే"

పొంచి చేయివేసితేనే బొమ్మముడివెట్టేవు
 నించి చన్నుగొండలానేనీ కిది వేగ
 మంచముపైకి దీనితే మరి దలవంచేవు
 యెంచగలపనులాయ నికనేలే కొంకు " వద్దే "

అంది కాగిలిండుకొంటే నసురును రయ్యేవు
 కండువరతులు నేడే ఘనమాయనా
 విందువలె గూడితి శ్రీవేంకటేశుడను నేను
 ముందువెనక వానితే మొక్కలములేలే " వద్దే " 585

లలిత

ఎంతటివాడవో(దో?)త్తా నెఱుగ వీతని నీవు
 ఇంతట సీపతియైతే నిటు నేయఁజెల్లునా " పల్లవి "

పుప్పొడి చల్లగదమ్మ పూచి నీవెంట రాగాను
 చిప్పిలి నీపతిమేను చెమరించెను
 కప్పుర మియ్యగదమ్మ కడు నీతో మాటాడగా
 దప్పిదేరీ గెమ్మొవి తగఁ జూడరాదా " ఎంత "

పచ్చడము గప్పవమ్మ బడి నీపైనారగగా
 పచ్చిదోచి గరుపారె బతిమేనెల్లా
 మెచ్చి కొప్పువెట్టవమ్మ మేరమీరీ నీపనులు
 ఇచ్చకానకు జేయగ నిదె వీడె దురుము " ఎంత "

తూగుమంచ మూచవమ్మ తుద శ్రీవేంకటేశుడు
 కాగిట నిన్ను గూడి కడు నలనె
 ఆగి ముచ్చటాడవమ్మ అట్టై నీవద్ద సుండగా
 మాగినరతుల మేనుమఱచియున్నాడు " ఎంత " 586

బొళి

ఇన్నీఁ గన్నవే నేము ఇంకాఁ గొన్నేలరా
పన్నిననీసటలేల పదరా ఇంటికిని

॥ పల్లవి ॥

పంతఃసగములను బయల్దేవారము

ఇంతేఁమాటల బయల్దించేవా

బంతిఁ దొల్లె జవ్వనపుభారములవారము

రంతుల నీమోహపుభారము గొంత గట్టేవా

॥ ఇన్నీఁ ॥

గొబ్బునఁ బెరిగేచనుఁ గొండలలో వారము

వుట్టించి కొండ లెక్కించే వూరకే నీవు

దొబ్బరానిచీఁటితురుములవారము

తట్టిబ్బుఁగాఁగలజీకు తవ్వించేవా నీవు

॥ ఇన్నీఁ ॥

బచ్చనల సిగ్గులచప్పరములోవారము

యిచ్చఁ జప్పరానకు నన్నిట దీసేవా

మెచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ మిమ్ముఁ గూడినవారము

నిచ్చయఁ బైకొని నన్ను నీవూఁ గూడేవా

॥ ఇన్నీఁ ॥ 587

..

శ్రీః

శ్రీః

శ్రీః

xx

సంకీర్తన రాగముల అకారాది సూచిక.

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
అమరసింధు	... 40, 115, 218
ఆందోళి	... 513
ఆదిలి	... 120, 307
ఆహారి	... 11, 37, 63 65 82, 89 109, 119, 139, 161, 164, 190, 220, 227, 229, 250, 273 278, 294, 321, 325, 331, 340, 312 367, 374, 405, 415 422 441, 446, 451 452, 458, 510, 539 550, 552 559, 562 568, 580
ఆహరినాట	... 55, 113, 133
కన్నడగౌళ	... 5 71, 135, 145, 171 207, 272, 314 366, 438
కాంబోది	... 68, 187, 209 363 450, 476, 481, 484
కంతలవరాళి	... 222 263
కురంజి	... 32, 153, 302
కేదారగౌళ	... 10, 52 63, 87, 112, 184, 228, 381, 407, 579
కొండమలహరి	... 195

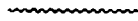
గంభీరనాట	... 76
గుండ్రము	... 53, 425
గుఱ్ఱి	... 248, 262, 401, 549
గౌళ	... 21, 203, 225, 322, 466, 551
ఛాయానాట	... 79, 157, 228
తెలుగుకాం(గాం)బోడి...	8, 44, 66, 312, 329, 369, 389, 445, 491
తోండి	... 290, 505, 515
దేవగాంధారి	... 4, 28, 69, 122, 165, 198, 260, 292, 377, 398, 563
దేశా(సా)క్షి	... 7, 58, 81, 133, 151, 213, 253, 293
దేశి	... 296, 545
దేసాళం	... 1, 22, 33, 83, 148, 173, 192, 217, 265, 408, 423, 471, 523, 546
ద్రావిడభైరిని	... 108, 936
ద(ద)న్నాళి(సి)	... 91, 163, 254, 264, 572
నట్టనారాయణి	... 80, 147, 277,
నాగగాంధారి	... 49, 246
నాగపరాళి	... 70, 168, 299, 357, 419, 512,
నాట	... 86, 288, 317, 368,
నాదరావక్రము	... 95, 150, 167, 234, 311, 324, 387, 404, 497, 527, 553, 582
నారాయణి	... 268

నీలాంబరి	... 236
పశవంశరం	... 65, 123, 275 291, 392, 436, 477, 584
పాడి	... 23, 26 45, 90, 128, 140, 143, 159, 176, 189 204, 216, 219, 231, 244, 255, 281, 287, 299, 320 339, 345 350, 360, 383, 411, 418, 433 45 465, 469, 493, 502, 504, 5 9, 538 547, 554
పూడి	... 308
పూర్వశ	... 201
పౌళి	... 38, 129, 158, 159, 170, 188, 215, 233, 238, 293, 303, 315, 332, 362, 414, 428, 462, 478, 482, 548, 587
పౌరామక్రియ	... 106, 149, 343
భల్లాటి	... 25
భైరవి	... 117, 141, 162, 188, 205, 237, 243, 280, 391, 417, 432, 474 508
మంగళకౌళిక	... 6, 110, 294, 372, 394
మధ్యమావతి	... 24, 100, 202, 245
మనోహరి	... 31
మణిహరి	... 72, 104, 144 400
మాళవశ్రీ	... 447

మాళవి	... 2, 50, 375, 506, 561, 565
మాళవిగౌళ	... 152, 169, 180, 214, 256 310, 454
మఖారి	... 17, 35, 99, 101, 120, 155, 181, 212, 235, 269, 337, 338, 395, 410, 426, 467, 470, 484, 521, 529, 536, 544, 560, 566, 575
వేఘరజి	... 301
మేఘజౌళి	... 84, 328, 390
రావళి	... 20, 30, 56, 92, 124, 172, 177, 193, 208, 240, 285, 286, 305, 335, 354, 364, 409, 444, 449, 460, 468, 473, 463, 503, 524, 532, 585
రీతిగౌళ	64, 241, 304
రేవగుప్తి	... 270
లలిత	... 13, 39, 182, 230, 236, 282, 283, 297, 346, 352, 380, 393, 420, 435, 437, 443, 448, 459, 485, 507, 514, 516, 520, 534, 555, 569, 570, 586
వరాళి	15, 34, 125, 146, 191, 206, 224, 289, 318, 341, 348, 361, 370, 412, 472, 479, 489, 499, 541, 558, 574, 576
వసంతం	... 349, 359
వసంతవరాళి	... 46, 60, 271, 421

వేళావళి	... 19, 74, 247, 488, 496
శంకరాభరిణం	... 18, 57, 67, 94, 97, 131, 138, 174, 258, 259, 313, 323, 334, 344, 371, 386, 393, 430, 434, 453, 463, 492, 500, 501, 518, 523, 528, 535, 537, 540, 556, 571, 577
శ్రీతాగం	... 16, 29, 59, 77, 142, 175, 193, 199, 249, 279, 319, 327, 402, 442, 511, 519, 543, 581
శుద్ధదేశి	... 43, 127, 154
శుద్ధవసంతం	... 9, 27, 61, 105, 186, 200, 211, 232, 300, 326, 525, 533
శ్రోతవగాళి	... 118
సామంతం	... 51, 62, 73, 96, 103, 126, 160, 223, 251, 261, 237, 347, 353, 356, 358, 376, 379, 397, 399, 403, 413, 427, 429, 431, 439, 440, 461, 464, 480, 486, 494, 531, 542, 557, 567, 578, 583
సామవరాళి	... 93, 197
సాళంగం	... 12, 47, 88, 116, 166, 179, 274, 316, 333, 355, 365, 373, 382, 384, 406, 416, 457, 490, 530
సాళంగనాట	... 3, 42, 75, 107, 114, 178, 196, 257, 306, 378, 456, 495

సావేరి	... 467
సింధు రామక్రియ	... 36, 54, 102, 111, 252, 385, 564
సోమరాగం	... 124, 295
సారాప్ట్ర)	... 41, 132, 137, 185, 210, 276, 388, 424, 475
హిందోళం	... 121, 242, 309, 330, 517, 573
హిందోళ వనాశం	... 48, 78, 156, 221
హిజ్జి	... 14, 498, 522



అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్య సూచిక

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంగనళ్యవన	దేవగాంధారి	260
అంగనలీరే	లలిత	346
అడకు నావయ్య	దేసాళం	1
అంతమనసున	సామంతం	126
అంతలోనె	శ్రీ గాగం	16
అండరికి నీ రీతే	భైరవి	183
అండరి మెప్పించ	ముఖారి	544
అంది తెలియ	నాదరామక్రియ	553
అందుకుఁగా	మధ్యమావతి	202
అందుకే చింత	సామంతం	557
అందుకేపో	నాదరామక్రియ	150
అందుకేమి	ముఖారి	337
అందులోనె వున్న	సారాస్త్రి	137
అందులోనేకాన	లలిత	283
అండఁగూచుండె	అహిరి	550
అంపవయ్యా	నూళి నౌళ	454
అటుగనక	దేశి	545
అడియాలా	సామంతం	483
అడుగరే చెలులాల	దేశాక్షి	298
అడుగరేచెలులాల	అహిరి	452
అడుగరే చెలులాల	హిందోళవసంతం	221

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
అడుగు పెట్టితే	ఆహారి	562
అతఁడు నాకు	సామంతం	353
అతనికి నీకే	రామక్రియ	473
అతనిపై	సాళంగం	365
అదివోసి	ఆహారి	63
అదె నీ పెద్దరిక	మాళవిగౌళ	256
అన్నిటా మీ	గుజ్జరి	248
అన్నియుఁజేసిన	శ్రీరాగం	327
అన్నియుఁదెలిసి	దేసాళం	148
అన్నియునందె	వేళావళి	496
అన్ని సేవలును	మంగళకౌళిక	110
అప్పటి నెత్తము	ముఖారి	566
అప్పటిమానవు	పాడి	350
అప్పుడుగాని	తౌళి	428
అరుదు రాముని	సాళంగనాట	495
అరిమేలుమంగవు	మనోహరి	31
అరిసేవు	కన్నడగౌళ	135
అల్ల దెజప్పని	మాళవి	375
అల్ల దెమేడ	ఆహారి	552
అల్ల వాఁడె	పాడి	345
అలిగిన	వరాళి	479
అలివేణిని	శంకరాభరణం	18
అళగరి చక్క	సాళంగం	457
అవునయ్య	రామక్రియ	20
అసురుసురుల	గౌళ	466
అకేరిలువ	శంకరాభరణం	57

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అటదియేమి	పళవంజరం	85
అడకు వచ్చె	శంకరాభరణం	323
అడకే నే వచ్చి	లలిత	459
అడరాని మాట	శంకరాభరణం	334
అడనీడానదివో	నాగవరాళి	419
అడువారి	వరాళి	558
అతనిఁగూడి	రామక్రియ	468
అతినినే	నాదరామక్రియ	582
అతనినేల	శుద్ధదేశి	154
అదరించవయ్యా	భైరవి	117
అనతియ్యవయ్య	తెలుఁగుఁగాఁబోది	66
అనతియ్య వయ్యా	సాళంగం	316
అపెకంఁ	రామక్రియ	193
అయనాయనుండ	సాళంగం	116
అయనాయనూర	సాళంగం	530
అయలేరా	శంకరాభరణం	571
అయలేవయ్యా	సామంతం	73
అఱడిఁబెట్టంగ	రామక్రియ	208
అసపడ్డవారి	ద్రావిడభైరవి	108
ఇంక నెంతగా	తెలుఁగుఁగాఁబోది	329
ఇంక నేమి	శంకరాభరణం	138
ఇంక నేలకొంకను	పాడి	90
ఇంక నేలమారు	కన్నడగౌళ	438
ఇంక విచారము	బౌళి	188
ఇంకా నేమనే	నాగగాంధారి	49
ఇంకా నేలదాఁచేవు	హిందోళం	309

సంక్షిప్తనామము	రాగము	సంక్షిప్తనామము
ఇంకా నేలదాచేవు	హిందోళం	309
ఇంకా నేలదాచేవు యెదు	బాళి	129
ఇంకా మమ్ము	గంభీర నాట	76
ఇంచుకంత	పాడి	502
ఇంటికి విచ్చేసె	దేవగాంధారి	562
ఇంత కాకు	కురంజి	33
ఇంతకింతే	పాడి	588
ఇంతకువచ్చె	వరాళి	191
ఇంతటానీ	బాళి	238
ఇంత వొడ్డ వాడ	వరాళి	318
ఇంత నానై	ధన్నాసి	264
ఇంతనీకు	సామంతం	429
ఇంతటట్టు	అహిరి	229
ఇంతలోనే	వరాళి	341
ఇంతనని	నాదరామక్రియ	311
ఇంత నేతు	మలహరి	104
ఇంత నేయ	మాళవి	561
ఇంత నేసిన	భైరవి	237
ఇంత నేసిన వాడవు	కన్నడగౌళ	145
ఇంతులాల	అందోళి	513
ఇంతేసి	శుద్ధవసంతం	61
ఇందరము	కాంబోది	363
ఇందరిలో	శుద్ధవసంతం	525
ఇందరు నెరిగి	మాళవిగౌళ	169
ఇందరు నెఱిగి	దేసాళం	22
ఇంద్రాకా నెందు	శంకరాభరణం	528
ఇందుకు నేనేమి	వరాళి	206

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇందుకే నీవు	లలిత	570
ఇందులో	కుంతలవరాళి	222
ఇచ్చకమాడితే	లలిత	448
ఇచ్చకమే	శ్రీరాగం	511
ఇచ్చలోనిదాన	భైరవి	162
ఇటుమీద	ఆహిరి	331
ఇటువంటిదాన	కన్నడగౌళ	366
ఇటువంటిపను	కురంజి	302
ఇటువంటి వేడుక	నాదరామక్రియ	404
ఇటునేసిన	ఆహిరి	446
ఇట్టైరాగద	ఛాయానాట	157
ఇదిగో నావంక	ఆహిరి	451
ఇదివో నీతోడి	మేఘరంజి	301
ఇదివో నీ మహిమ	వరాళి	361
ఇదివో నీ మహిమలు	నాగగాంధారి	246
ఇదివో మా	సాళంగనాట	42
ఇదివో మీ	శ్రీరాగం	193
ఇద్దరము	పాడి	216
ఇద్దరి గూర్చ	కేదారగౌళ	52
ఇద్దరి చలము	దేసాళం	408
ఇద్దరి వసంతము	హిందోళం	121
ఇద్దరు నేకము	ముఖారి	484
ఇద్దరూ నేకము	శంకరాభరణం	556
ఇదె వచ్చె	లలిత	380
ఇన్నాళ్లవలె	వరాళి	224
ఇన్నాళ్లునేడ	నటనారాయణి	277

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
ఇన్నిటానీ	ఆహారి	164
ఇన్నిటా సిగ్గులు	వేళావళి	247
ఇన్నీఁ గన్న	బౌళి	587
ఇన్నేసివావుల	శుద్ధ వసంతం	533
ఇప్పటనుంటే	శ్రీరాగం	199
ఇప్పటికి	శుద్ధదేశి	43
ఇప్పుడే విన్న	వరాళి	289
ఇయ్యకొంటి	మాళవి	2
ఇగవై మన్నించ	రామక్రియ	483
ఈకెకు నప్పడు	నాట	317
ఈడనుండే	నట్టనారాయణి	80
ఈతకు మిక్కిలి	నాట	368
ఈరుదియ్య	నాదరామక్రియ	324
ఈవలకాంతల	పాడి	504
ఉచిత మెఱుంగ	అమరసింధు	40
ఉద్దగిరి కృష్ణు	శంకరాభరణం	174
ఊడిగపునిబృరాన	దన్నాసి	91
ఊడిగపు సతు	మాళవి	565
ఊరకుండే	పాడి	418
ఊరకున్న వారి	శంకరాభరణం	540
ఊరకేగడించు	దేసాళం	423
ఊరకేగడించుకొనినో	లలిత	507
ఊరకేనన్నిటు	శుద్ధవసంతం	186
ఊరకేల దాచేవు	రామక్రియ	285
ఎంత కాకు	హిందోళవసంతం	78
ఎంతకులేదునీ	బౌళి	170

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎంతకులేదు రమ్మ	కొండమలహరి	195
ఎంతకెంత	ధన్నాళి	254
ఎంతగడ్డో	ముఖారి	120
ఎంతగోస	నాదరామక్రియ	95
ఎంత చెప్పినా	వరాళి	472
ఎంతటఁగాని	లలిత	516
ఎంతటివాఁడవు	రామక్రియ	56
ఎంతటివాఁడివో	లలిత	586
ఎంతదక్కరిఁడే	పాడి	204
ఎంతనమ్మని	భైరవి	417
ఎంతనీవు	సింధురామక్రియ	111
ఎంతబత్తో	అమరసింధు	115
ఎంతమేలు	మధ్యమావతి	245
ఎంతమోహమో	హిందోళం	573
ఎంతలేదునీ	ఆహరినాట	55
ఎంతలేదునీయాసోద	వరాళి	34
ఎంతవలపించి	బౌళి	476
ఎంతవేడుకకాఁడవు	సింధురామక్రియ	36
ఎంతవేడుకకాఁడవో	పళవంజరం	123
ఎంతసేసినా	పాడి	189
ఎంతైనా	పాడి	26
ఎందువోయీ	గౌళ	225
ఎక్కడగడించు	నాగవరాళి	168
ఎక్కడెంతా	శంకరాభరణం	577
ఎగసక్కేలాడ	ఆహరి	190
ఎచ్చుకుందు	సింధురామక్రియ	385

వంశీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎటువంటినలపులో	ఆహిరి	161
ఎటువంటినలపో	మధ్యమావతి	24
ఎటువంటి వాడ	మంగళ కౌళిక	6
ఎట్టుగడించు	శంక రాభరణం	523
ఎటుదరించ	శ్రీరాగం	29
ఎట్టునమ్మవచ్చు	బౌళి	482
ఎట్టునమ్మవచ్చునే	మాళవి	506
ఎట్టునమ్మించేవో	పాడి	128
ఎట్టువలపించితివి	ద్రావిడ శైరవి	336
ఎత్తైయునా	కేదార గౌళ	381
ఎడసికూడిన	ఆహిరి	37
ఎడసితే	సామంతం	376
ఎదురు చూచిఁ జెలి	హిజ్జిజి	498
ఎదురు చూచి నీవు	ముఖారి	575
ఎప్పుడుమన్నించే	ఆహిరి	11
ఎప్పుడూనీ	కన్నడ గౌళ	171
ఎరవులకోప	శంక రాభరణం	518
ఎరవుల దాన	ఆహిరి	250
ఎరవులుసతమౌ	దేసాళం	526
ఎరవులేనీ	కేదార గౌళ	88
ఎరవుసతమవునా	వరాళి	574
ఏమనివిన్నవించే	ఆహిరి	278
ఏమనివిన్నవించేము	సామవరాళి	93
ఏమనివిన్నవించేము	మాళవి గౌళ	310
ఏమనివినెనో	దేవగాంధారి	69
ఏమనీ నేరమణుడు	సామంతం	251

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఏమ నేమయ్య	దేశాక్షి	7
ఏమమ్మయళోదమీ	కాంబోది	481
ఏమమ్మయళోదయిదె	శంకరాభరణం	258
ఏమయ్యయింత	సాశంగం	12
ఏమాయనయా	బౌళిరామక్రియ	106
ఏమిగట్టుకొంటివిని	సామవరాళి	197
ఏమిగట్టుకొంటివియింతేసి	దేసాశం	192
ఏమిచెప్పేది	సాశంగనాట	178
ఏమిచెప్పేను	ఃలిత	236
ఏమిజాణ	రామక్రియ	184
ఏమిటికిఁజలము	వేళావళి	19
ఏమిటికిఁజేసే	కాంబోది	98
ఏమిటికిఁదల	సామంతం	103
ఏమిటికి దూరేవు	రీతిగౌళ	64
ఏమిటికి మాముందర	భల్లాటి	25
ఏమినెరపేవు	రామక్రియ	92
ఏమినెఱుంగను	ఆహిరి	405
ఏమితాఁతి	వరాళి	489
ఏమివిన్నవించేము	శోకవరాళి	118
ఏమిసేయవచ్చు	ముఖారి	212
ఎఱుగఁజుఁజుమ్మి	ముఖారి	560
ఎఱుగరానీ	శ్రీరాగం	59
ఎఱుగవిన్న	ముఖారి	536
ఎఱిగినపనుల	మఃహరి	72
ఎవ్వతెకోనేఁడు	ఆహిరి	82

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఎవ్వతెతో	మేఁచబౌళి	84
ఎవ్వనికిమాఁతు	శంక రాభరణం	535
ఎవ్వరినడుగ	వరాళి	499
ఎవ్వరిముందర	పాశి	159
ఎవ్వరుంటా	రామక్రియ	503
ఎవ్వరుమంచి	సౌరాష్ట్రం	185
ఎవ్వరువద్ద	సామంతం	347
ఎవ్వరెట్టయి నా	సాళంగ నాట	75
ఎవ్వరేమి	అహిరి	109
ఏఁటికిగుంపెన	మఁహరి	144
ఏఁటికి నన్ను	ముఖారి	101
ఏఁటికిఁబరాకు	కేదార గౌళ	226
ఏఁటిమతకముతో	వళవంజరం	275
ఏఁటికిసత్యాలు	వరాళి	15
ఏడలేని	శ్రీరాగం	175
ఏదినిజమని	కుద్దదేళి	127
ఏసాటిబత్తి	మధ్యమావతి	100
ఏమన్నాహితవే	వరాళి	348
ఏమనిచెప్పుద మే	గౌళ	551
ఏమని తా	బౌళి	462
ఏమిసేయవచ్చు	సౌరాష్ట్రం	210
ఏమిసేసినా	బౌళి	303
ఏమేయింతటి	వళవంజరం	291
ఏమేవిభుని	ముఖారి	35
ఏమైనానయ్య	నాదరామక్రియ	527
ఏమోయని	వరాళి	576

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఏరానీవప్పుడే	రామక్రియ	532
ఏలికూరిమి	సాళంగం	166
ఏలిగడించు	ఆహిరి వాట	113
ఏలితమకము	సోమరాగం	295
ఏలితలవంచినే	కన్నడ గౌళ	314
ఏలిదూరీనేల	భైరవి	391
ఏలినన్నరమ్మనీ	బౌళి	362
ఏలిపంతాలాడేవు	పాడి	244
ఏలియెడతాకించే	బౌళి	293
ఏలిరేచినన్న	లలిత	443
ఏలివట్టిజోలి	తెలుగుగొంబోడి	445
ఏలిసేసేవడియాస	మంగళకౌళిక	394
ఏలేనిష్టారము	పళవంజరం	436
ఒకటికొకటి	పళవంజరం	392
ఒకటిపై నొకటేల	హిజ్జిజి	522
ఒకటొకటికి	పాడి	433
ఒక్కటేవిన్నప	శంకరాభరణ	463
ఒక్కరింగాదన	ఆరిలి	130
ఒక్కరునోచిన	వరాళి	125
ఒద్దనున్న	సింధురామక్రియ	102
ఒపనోసతి	ఆహిరి	539
ఒపనోపనింతే	సామంతం	480
ఒపినంత	గుజ్జరి	262
ఒప్పుదువెంత	నాదరామక్రియ	234
ఒయమ్మయెడ	కేదారగౌళ	407
ఒనయ్యమంచి	సౌరాష్ట్రం	276

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
బౌనయ్యామంచి వాడ	సాళంగం	179
బౌరా రాజసము	సింధు రామక్రియ	564
బౌలే రాజాణత నాలా	శంక రాభరణం	492
కందము నీసరితలు	శుద్ధవసంతం	300
కందుఁగుందు	మలహరి	400
కందువుగాని	నారాయణి	268
కంటిఁగంటి	సామంతం	358
కంమయ్య	దేశాక్షి	186
కంటిమయ్యానీ	పాడి	299
కంటిమిగా	నాదరామక్రియ	497
కంటిమినీలాగులు	ముఖారి	285
కంటిమియూ ఖాగ్యము	రామక్రియ	177
కంటిమేనీవల్ల	తోండి	290
కంటివిగా	నాదరామక్రియ	167
కంటిమివింటిమి	బౌళి	158
కక్కనమిపుడే	శంక రాభరణం	386
కటకటామీద	కాంబోది	476
కడదాఁకానీమేలే	గుజ్జరి	401
కనుకొనరాదా	ముఖారి	181
కప్పురముదిననేల	ముఖారి	467
కమ్మటినెవ్వరి	పాడి	143
కాంతలనెల్లా	శుద్ధవసంతం	200
కానమేనేమింత	దేశాళం	471
కానవచ్చినందు	పూర్వగౌళ	201
కానవచ్చెనందు	సాళంగం	406
కానీ కానీ	ముఖారి	426

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
కానీవచ్చె	శ్రీ రాగం	319
కానీలే	సాళంగ నాట	306
కానీవయ్య	పూరితి	308
కానీవయ్యా	భైరవి	280
కానీవేగొల్లె తాకమ్మటి	తోడి	505
కానీవేగొల్లె తాగబ్బి	లలిత	13
కానుకకుఁజేయి	మాళవిగౌళ	152
కామునిబలము	సాళంగం	382
కామునిభావము	సామంతం	267
కిందుమీఁదు	ఞాయానాట	228
కుందణపుడట్టి	సామంతం	281
కైకొనఁగవచ్చు	సామంతం	431
కొత్తసింగాతాలు	పాడి	339
కొలువున్నఁడదివో	సామంతం	578
కొలువులోపల	దేసాళం	33
కోపగించుకొన	ఆహిరి	415
కోరిక తీడెరె	తెలుఁగుఁగాంబోది	312
కోరినీపైఁదొల్లి	మాళవిగౌళ	180
గక్కననిద్దరు	సారాస్త్రిం	388
గక్కనలాలించ	భైరవి	141
గక్కుననింట	పాడి	469
గుట్టుగల	సాళంగం	274
గుట్టుననుండవే	శంకరాభరణం	131
గుట్టుననుండుట	పాడి	509
గుఱిగా	లలిత	534
గొల్లెతల	సామంతం	351

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
గోరఁబోయేవని	ఆహిరి	325
ఘనుడైనవాని	ఆహిరి	89
చాయలసన్నల	రామక్రియ	444
చాలుఁజాలు	సామంతం	379
చాలునింత	తెలుఁగుఁగాంబోది	369
చింతవంతతిఁక	శ్రీరాగం	402
చిక్కితిమీపాలనూ	ఆహిరి	510
చిగురుఁబెదవి	శ్రీరాగం	249
చిగురో చేఁగ	సామంతం	494
చిత్తగించవోయి	లలిత	39
చిత్తగించినీవు	ఆహిరి	65
చిత్తగించుతమక	పాడి	255
చిత్తగింతువు	ధన్నాసి	163
చిత్తజుని	వరాళి	370
చిత్తాననోరుపు	నాట	86
చిన్నదానవై నాను	శ్రీరాగం	581
చూచితివో	నీలాంబరి	266
చూడఁబిన్నపు	మంగళకౌళిక	284
చూడవయ్య	సౌరాష్ట్రం	41
చూడవే	హిందోళం	242
చూతువుగానీ	పాడి	176
చెక్కునొక్కి	బౌళి	38
చెప్పకునీసుద్ది	సామంతం	399
చెప్పగదవయ్య	ఆహిరి	220
చెప్పఁగసిగ్గులు	శ్రీరాగం	543
చెప్పఁగొలుదులు	ఆహిరి	559

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
చెప్పదుయెంతైన	శంకరాభరణం	67
చెప్పమనేవు	రీతిగౌళ	304
చెప్పరయ్యమీడ్దరు	పాడి	320
చెప్పరయ్యపూడిగాలు	సారాష్ట్రం	132
చెప్పరాదుచూపరాదు	తెలుగుకాంబోడి	491
చెప్పవచ్చాబుద్ధులు	మాళవిగౌళ	214
చెప్పవెఱతుము	పళవంజరం	584
చెప్పితేనారచి	వసంతవరాళి	421
చెప్పితేసిమ్మరము	సాళంగం	373
చెప్పుడుమాటలు	లలిత	297
చెయ్యిముంచిన	సామంతం	427
చెలఁగినావిభు	తెలుగుగాంబోడి	389
చెల్లరానీవే	దేశాక్షి	151
చెలిపలుసోఁకు	సామంతం	531
చెలులాలచూడరే	గౌళ	21
చెలువుఁడవెంతైనా	ముఖారి	521
చేతికిఁబోనైన	లలిత	437
చేతికిఁగొంత	రామక్రియ	409
చేసినట్టెల్లా	లలిత	555
చేసేనావినయ	ఆహిరి	422
జంకించేవు	శుద్ధవసంతం	9
జమళిఁగల్పాణము	ఆహిరి	568
జయలక్ష్మీవరలక్ష్మీ	లలిత	520
జవ్వనపురా	హిందోళవసంతం	156
జోడుగూడితి	దేవగాంధారి	292
తగవులుచెప్పమనీ	శంకరాభరణం	259

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తన సంఖ్య
తగిలినేదడవి	ముఖారి	395
ఁగుతగునీదొర	వేళావళి	74
తనకేసంతోస	సామంతం	439
తనజాడలేల	సౌరాష్ట్రం	424
తనినితి	లలిత	393
తనువిందు	ఆహిరి	340
తమ్ముఁడామే	జౌళి	315
తరవాతిపనులెల్ల	భైరవి	508
తరుణిచెనకులు	లలిత	230
తరుణులతోడ	పాడి	45
తెలువ మొక్కఁగా	ఆహిరి	119
తలఁచుకొమ్మన	కాంబోది	209
తలపోసి	నాగవరాళి	357
తానేడనేనేడ	సామంతం	542
తారుకాణ	నాగవరాళి	239
తెలిపిచ్చెప్పఁగ	ఆరిబి	307
తెలియఁజెప్ప	పాడి	231
తెలియరాదు	రేవగుప్తి	270
తెలిసినపనులకు	దేవాగాంధారి	377
తేటతెల్లమిగ	కన్నడగౌళ	207
తొలుత నెఱుగ వా	సాళంగనాట	3
తొల్లె ఇన్నిటా	సింధురామక్రియ	54
దగ్గరికూడుట	ముఖారి	470
దయఁజూడవయా	తెలుఁగుఁగాంబోది	8
దీపించ	లలిత	569
దూతికలకు నీతో	పాడి	455

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పాద్యము
దేవరగుణములు	దేవగాంధారి	4
దేవరపుగాదా	గుండక్రియ	53
దేవరపుగావా	నట్టనారాయణి	147
దేవవాసుదేవ	బౌళి	332
దొడ్డవాడవపుదువు	బౌళి	215
నటనలురెండూ	మేఁచ బౌళి	390
నడుమనేకంటి	ముఖారి	269
ననుఁజూచి	అహారి	294
ననుఁజూడవే	వసంతవరాళి	46
ననుపుననూరకె	శంకరాభరణం	396
నలినాక్షి	వసంతవరాళి	271
నవ్వితినే	లలిత	514
నవ్వేవారి	రామక్రియ	305
నవ్వేవారి నెఱఁగవు	రామక్రియ	240
నాకుఁ జేసినది	శ్రీరాగం	442
నాకుఁ దెలుసు	దేళి	296
నాకేల వేగిరము	కాంబోది	187
నాకొరకునిన్ను	మేఁచ బౌళి	328
నాఁడేనీపిచ్చిన	శ్రీరాగం	142
నాతోనేలా	కేదార గౌళ	68
నా మొగముచూచిన	శంకరాభరణం	313
నా మోముచూచి	బౌళి	233
నిండెనుకళలు	సామంతం	464
నిక్కియెండదాఁక	పాడి	493
నిచ్చులిచ్చవాడు	రామక్రియ	364
నిచ్చుటగడమేల	పాడి	465

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
నిజమాడరాదా	ముఖారి	529
నిజముచెప్ప	లలిత	352
నిన్నింతసేసి	పౌళి	548
నిన్నుదూరఁబని	సాళంగనాట	378
నిన్నుఁబాసి	శ్రీరాగం	519
నివ్వెరగుతోడ	గౌళ	203
నీకుఁదెలియదుగాక	శంకరాభరణం	500
నీకుఁదెలియదుగాని	సాళంగం	333
నీకునీకే	వేళావళి	488
నీకేతెలుసుఁగాక	రామక్రియ	524
నీకేతెలుసునిఁక	ఆహిరి	374
నీకేలక్షంత	భైరవి	474
నీచేతనౌనె	నాట	288
నీచేతలేఱివి	సాళంగం	88
నీడాయండా	హిందోళం	517
నీదుసేతలకు	పౌళిరామక్రియ	149
నీరువట్టుక	పాడి	383
నీరలెను	ముఖారి	17
నీపుమంచివాడ	నాగవరాళి	512
నీపుముదలు	ముఖారి	99
నీపూఁబోయి	భైరవి	432
నీవెఱుగని	సామంతం	461
నీవెఱుగవా	సాళంగనాట	456
నీవేమిసేతు	మాళవశ్రీ	447
నీవేమిసేసినా	సామంతం	397
నీవేయెరుఁగుదు	తెలుఁగుఁగాంబోది	44

సంకీర్తన	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నీవై నానానతి	కేదార గౌళ	112
నీవాళ్ళగల్ల	వరాళి	146
నెలఁతకుఁజీఁకటి	దేవగాంధారి	398
నేఁడుగొత్తలా	ఛాయానాట	79
నేనేబుద్ధి చెప్పకొనే	లలిత	282
నేనేయందుకు	బౌళి	414
నేనొకటి	నాగవరాళి	70
నేనొకటిసేయ	ఆహారి	458
నేమిందాఁకా	కన్నడ గౌళ	272
నేమూనీవలెనే	రామక్రియ	172
నేమేయంటా	దేశాక్షి	253
నేరిచినాఁడన్ని	సింధురామక్రియ	252
నేరుపరివౌదు	వరాళి	412
పంతముపాడియు	సామంతం	413
పట్టకురా	కాంబోది	450
పదియుఁబదియు	రామక్రియ	335
పరగనేఁజేసి	వసంతవరాళి	60
పాపమంటా	రామక్రియ	460
పాయపుమదము	దేశాళం	217
ప్రియముచెప్పే	దేశాళం	265
పెళ్ళిచెట్టు	లలిత	435
పొందుగలిగితే	సాళంగనాట	196
పొద్దువోక	పాడి	140
పొన్నలలో	రామక్రియ	449
పోయినపనుల	దేశాళం	546
పోవలెమా	శంకరాభరణం	371

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
బడలెనుపానుపు	దేవగాంధారి	122
బలిమిసేయఁగ	రీతిగౌళ	241
బాపుబాపు	గుజ్జరి	549
బాయిటఁబడె	కన్నడగౌళ	71
బిగిసేవింకా	పాడి	554
బొంకనితప్పని	పాడి	23
మంకువిడిచి	లలిత	485
మంచివాఁడవయ్య	దేశాక్షి	58
మంచివాఁడవు	రామక్రియ	286
మంచివాఁడవే	శుద్ధవసంతం	211
మంతనాననాడే	సాళంగనాట	257
మగవానికేడ	శుద్ధవసంతం	232
మచ్చికతోనేల	పాడి	281
మమ్మునిఁక	సౌరాష్ట్రం	475
మరిగిననీకే	తోండి	515
మఱచినపని	సాళంగం	490
మఱితముఁజాసిన	పాడి	360
మాకేలివిన్నవించ	హిందోళవసంతం	48
మాటలాడఁగదె	శంకరాభరణం	94
మాతోనేమి	దేవగాంధారి	198
మాతోనేమి	సోమరాగం	124
మానరానవ్వు	సామంతం	403
మాపుదాఁకా	దేశాక్షి	213
మామందర	ఆహరినాట	133
మాయలేలసేసేవు	సామంతం	160
మారుమాటలాడ	సామంతం	62

సంక్షిప్తన మొదలు	రాగము	సంక్షిప్తన సంఖ్య
మించియెప్పుడు	శంక రాభరణం	434
మిక్కిలిపంతాలు	సామంతం	440
మిక్కిలి మేలుది	దేవగాంధారి	28
మూసిదాపిరము	ఽ లిత	182
మూసిమంతనాల	సామంతం	356
మెచ్చవలదా	కురంజి	153
మెఱుగువంటిది	సాళంగం	355
మేలు మేలునీగుణము	సామంతం	51
మొక్క వేపాదాలకు	కుంతలవరాళి	263
మొగమూనోడి	శంక రాభరణం	344
మొదల నేమి	శంక రాభరణం	501
రమ్మన వేచెలియా	దేశాక్షి	81
రమ్మన వేచెలుపు	పాడి	411
రాజువునీకెదురేది	దేవగాంధారి	165
రెంటికివచ్చు	సామంతం	583
వచ్చేవోరావో	వసంతం	359
వట్టిబాఁతి	రామక్రియ	30
వడినీజవ్వనాన	శుద్ధవసంతం	326
వద్దనేమా	ఆహిరి	139
వద్దవద్దు	సాళంగం	416
వద్దసుమ్మి	కేదారగౌళ	579
వద్దేమామాట	గౌళ	322
వద్దేయింతేసి	రామక్రియ	585
వలచినదానికే	పాడి	287
వలపులలో	దేసాళం	83
వలపువేచి	శంక రాభరణం	537

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
పలపేమివెగటా	శ్రీరాగం	77
పలపేలిదాచేవే	సాళంగం	47
పలసినట్టా	మంగళకౌళిక	372
పలెనానీకింత	సామంశం	567
వాడికనీ	నాదరామక్రియ	387
వాడిగోడగ్గరి	పాడి	547
వాడేవాడే	బౌళిరామక్రియ	343
వానగురియక	సాళంగం	384
వింటిమయ్యా	శంకరాభరణం	97
వింటిమియూకొత్తలు	కేదారగౌళ	10
పించేదయ	ఆహిరి	273
పిచారింతుకో	ఆహిరి	227
పిచ్చనవిడి	కేదారగౌళ	184
పిచ్చేయవయ్యావెలడి	వరాళి	541
పిచ్చేయవయ్యావేగమే	ధన్నాసి	572
పిచ్చేయునును	ఆహిరి	342
వినవేడుక	హిజ్జి	14
విన్నవించరే	శ్రీరాగం	279
విరహంబు	ఆహిరి	367
వీడపులబెదవి	లలిత	420
వెక్కసపువలపుల	సాళంగనాట	107
వెఱుతుమయ్యా	సావేరి	487
వెలదినిక	ముఖారి	338
వెల్లవిరాయబనులు	దేసాళం	173
వేగిరకాడపు	మాళవి	50
వేగిరించకురే	ఆహిరి	580

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
వేడుక కాండవో	సాళంగనాట	114
వేడుకకు వెల	శుద్ధవసంతం	105
వేడుక వసంతము	వసంతము	349
శిరసుండ	ఆహిరి	441
సంతోసించుకొనుచే	ఆహిరి	321
సందుసుడిదాన	సామంతం	223
సరసములాడ	హిందోళం	330
సరికి జేసికి	శంకరాభరణం	453
సరిమోహలిద్దరికి	శంకరాభరణం	430
సవతులమిందరము	భైరవి	243
సాడుఁగొయ్యవై	పాడి	219
సారెనాటిసుద్ది	పళవంజరం	477
సారెవలపందరి	సామంతం	96
సారెసారెమీరేల	ముఖారి	410
సిగ్గున మునిఁగెను	రామక్రియ	354
సిగ్గులువడితే	అమరసింధు	218
సిగ్గులుసింగారాలు	గుండక్రియ	425
సిగ్గువడనిఁక	భైరవి	205
సూటిగానన్నేమి	శుద్ధవసంతం	27
సేసతోఁబెండ్లాడి	కన్నడగౌళ	5
సొదిది నీసరితలు	ముఖారి	155



Rs 14 = 00



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారి ప్రచురణ